Umowa nr (1/ZP/2019)

NA WYKONANIE DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ I KOSZTORYSOWEJ DLA BUDOWY ZINTEGROWANEGO BLOKU OPERACYJNEGO NA TERENIE 5 WOJSKOWEGO SZPITALA KLINICZNEGO Z POLIKLINIKĄ W KRAKOWIE SAMODZIELNY PUBLICZNY ZAKŁAD OPIEKI ZDROWOTNEJ UL. WROCŁAWSKA 1-3 WRAZ ZE SPRAWOWANIEM NADZORU AUTORSKIEGO ORAZ DORADZTWEM TECHNICZNYM PRZY PRZETARGACH PUBLICZNYCH DOTYCZĄCYCH REALIZACJI INWESTYCJI.

Kraków, dnia [●]2019 r.

# Spis treści

[Spis treści 2](#_Toc533088163)

[Zagadnienia wstępne 3](#_Toc533088164)

[Oznaczenie Stron Umowy 3](#_Toc533088165)

[Preambuła 3](#_Toc533088166)

[Definicje 5](#_Toc533088167)

[Dział I. Postanowienia ogólne 8](#_Toc533088168)

[Artykuł 1. Cel Umowy 8](#_Toc533088169)

[Artykuł 2. Prawo i język Umowy. Zasady interpretacji Umowy 8](#_Toc533088170)

[Artykuł 3. Komunikaty 10](#_Toc533088171)

[Dział II. Warunki ogólne Umowy 12](#_Toc533088172)

[Artykuł 4. Przedmiot Umowy 12](#_Toc533088173)

[Artykuł 5. Terminy realizacji Przedmiotu Umowy 14](#_Toc533088174)

[Artykuł 6. Ogólne zasady realizacji Umowy 16](#_Toc533088175)

[Artykuł 7. Współdziałanie Stron 17](#_Toc533088176)

[Artykuł 8. Oświadczenia Projektanta 18](#_Toc533088177)

[Artykuł 9. Oświadczenia Zamawiającego 19](#_Toc533088178)

[Artykuł 10. Organizacja i współpraca w toku wykonywania Umowy 20](#_Toc533088179)

[Artykuł 11. Personel Projektanta 20](#_Toc533088180)

[Dział III. Szczegółowe warunki realizacji Przedmiotu Umowy 23](#_Toc533088181)

[Artykuł 12. Organizacja i zasady realizacji Przedmiotu Zamówienia – zagadnienia ogólne 23](#_Toc533088182)

[Artykuł 13. Zadanie I - wykonanie prac projektowych i innych prac stanowiących zamówienie pn. „Wykonanie projektów budowlanych wraz z uzyskaniem prawomocnych pozwoleń na budowę jak również pełnej dokumentacji projektowej (w tym wykonawczej) dla Inwestycji 24](#_Toc533088183)

[Artykuł 14. Uzyskanie Decyzji 26](#_Toc533088184)

[Artykuł 15. Zadanie II – obsługa i doradztwo techniczne przy przetargach publicznych dotyczących realizacji Inwestycji 26](#_Toc533088185)

[Artykuł 16. Dostarczanie Utworów 28](#_Toc533088186)

[Artykuł 17. Gwarancja i rękojmia 29](#_Toc533088187)

[Artykuł 18. Raporty Projektanta 30](#_Toc533088188)

[Artykuł 19. Prawa własności intelektualnej 32](#_Toc533088189)

[Dział IV. Wynagrodzenie i warunki płatności 35](#_Toc533088190)

[Artykuł 20. Wynagrodzenie 35](#_Toc533088191)

[Artykuł 21. Warunki płatności Wynagrodzenia 35](#_Toc533088192)

[Dział V. Okres obowiązywania i zakończenie Umowy 38](#_Toc533088193)

[Artykuł 22. Okres obowiązywania Umowy 38](#_Toc533088194)

[Artykuł 23. Odstąpienie od Umowy 38](#_Toc533088195)

[Artykuł 24. Obowiązki Stron po zakończeniu Umowy 40](#_Toc533088196)

[Dział VI. Odpowiedzialność Stron 41](#_Toc533088197)

[Artykuł 25. Odpowiedzialność Stron i kary umowne 41](#_Toc533088198)

[Artykuł 26. Siła Wyższa 43](#_Toc533088199)

[Dział VII. Zabezpieczenia wykonania Umowy 45](#_Toc533088200)

[Artykuł 27. Zabezpieczenie należytego wykonania Umowy 45](#_Toc533088201)

[Artykuł 28. Ubezpieczenie 46](#_Toc533088202)

[Dział VIII. Zagadnienia uzupełniające 51](#_Toc533088203)

[Artykuł 29. Zmiany Umowy 51](#_Toc533088204)

[Artykuł 30. Podwykonawcy 51](#_Toc533088205)

[Artykuł 31. Poufność 52](#_Toc533088206)

[Artykuł 32. Klauzula konkurencyjna 54](#_Toc533088207)

[Artykuł 33. Następstwo prawne i przekształcenia Stron. Przeniesienie praw i obowiązków z Umowy 54](#_Toc533088208)

[Artykuł 34. Postanowienia końcowe 54](#_Toc533088209)

[Załącznik nr 1 [Opis Przedmiotu Zamówienia] 56](#_Toc533088210)

[Załącznik nr 2 [Oferta Projektanta] 57](#_Toc533088211)

[Załącznik nr 3 [Kluczowy Personel Projektanta oraz Kluczowi Pracownicy Zamawiającego] 58](#_Toc533088212)

[Załącznik nr 4 [Przedstawiciele Zamawiającego oraz Projektanta] 60](#_Toc533088213)

**Zagadnienia wstępne**

## Oznaczenie Stron Umowy

Niniejsza Umowa zawarta została pomiędzy:

1. **5 Wojskowym Szpitalem Klinicznym z Polikliniką – Samodzielnym Publicznym Zakładem Opieki Zdrowotnej w Krakowie**, z siedzibą w Krakowie (30-901) przy ul. Wrocławskiej 1-3, zarejestrowanego w Rejestrze stowarzyszeń, innych organizacji społecznych i zawodowych, fundacji oraz samodzielnych publicznych Zakładów Opieki Zdrowotnej prowadzonym przez Krajowy Rejestr Sądowy pod nr 0000032272, NIP 6772081964, REGON 351506868, w imieniu którego działa zgodnie z zasadami reprezentacji ujawnionymi we wskazanym rejestrze:

**płk lek. Artur Rydzyk** – **Komendant**

zwanym dalej: **Zamawiającym**,

a

1. [•][[1]](#footnote-2) z siedzibą w [•] przy ul. [•], wpisaną do rejestru przedsiębiorców prowadzonego przez Krajowy Rejestr Sądowy pod numerem KRS: [•], NIP [•], REGON: [•], kapitał zakładowy: [•],w imieniu którego działa zgodnie z zasadami reprezentacji ujawnionymi we wskazanym rejestrze:
2. [•] - [•]
3. [•] - [•]

zwaną dalej: **Projektantem**

Wszystkie podmioty wskazane powyżej zwane są dalej **Stronami**, a każda z osobna **Stroną**.

### **Preambuła**

Mając na uwadze, że:

1. Zamawiający ma zamiar zrealizować zamierzenie inwestycyjne pn. „Budowa Zintegrowanego Bloku Operacyjnego” na terenie 5 Wojskowego Szpitala Klinicznego z Polikliniką w Krakowie Samodzielny Publiczny Zakład Opieki Zdrowotnej ul. Wrocławska 1-3 (dalej jako: Inwestycja), gdzie podstawą planistyczną dla Inwestycji jest Program Inwestycji oraz Wymagania organizacyjno-użytkowe dla zadania o wymaganiach innych niż wojskowe pn. „Budowa Zintegrowanego Bloku Operacyjnego Kompleks nr 3344”.
2. Intencją Zamawiającego jest uzyskanie, w wyniku realizacji Inwestycji, w pełni funkcjonalnego kompleksu medycznego – Zintegrowany Blok Operacyjny na terenie 5 Wojskowego Szpitala Klinicznego z Polikliniką SP ZOZ w Krakowie ul. Wrocławska 1-3 .
3. W związku z powyższym Zamawiający ma zamiar udzielić zamówienia na wykonanie dokumentacji projektowej, w tym projektów budowlanych, wraz z uzyskaniem prawomocnych decyzji o zatwierdzeniu projektu budowlanego i pozwoleniu na budowę dla Inwestycji, jak również pełnej dokumentacji projektowej, w tym wykonawczej, niezbędnej do prawidłowej realizacji Inwestycji.
4. Ponadto, dla należytego wykonania Inwestycji koniecznym jest dokonanie przez Zamawiającego wyboru Wykonawcy poszczególnych Zadań Inwestycyjnych wchodzących w skład Inwestycji.
5. Celem realizacji Inwestycji Zamawiający ma zamiar udzielić stosownych zamówień na realizację poszczególnych Zadań Inwestycyjnych.
6. Zamówienia, o których mowa w pkt. 5 Preambuły, stanowią zamówienia publiczne, a ich wartość przekracza wartości progowe wskazane w rozporządzeniu Ministra Rozwoju i Finansów z dnia 22 grudnia 2017 r. w sprawie kwot wartości zamówień oraz konkursów, od których jest uzależniony obowiązek przekazywania ogłoszeń Urzędowi Oficjalnych Publikacji Unii Europejskiej (Dz. U. z 2017 r. poz. 2479), zatem w przedmiotowej sprawie zachodzi konieczność przeprowadzenia postępowań o udzielenie zamówienia w rozumieniu przepisów prawa zamówień publicznych.
7. Dla należytego przeprowadzenia postępowań o udzielenie zamówień, wskazanych w pkt. 6 Preambuły, koniecznym jest sporządzenie dokumentacji przetargowej, w szczególności zaś Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia oraz specyfikacji technicznej wykonania i odbioru robót budowlanych dla przetargów publicznych.
8. W związku z powyższym Zamawiający ma zamiar udzielić zamówienia na doradztwo techniczne przy przetargach publicznych, wskazanych w pkt. 6 Preambuły, dotyczących realizacji Inwestycji.
9. Zamówienia, o których mowa w pkt. 3 oraz 8 Preambuły, stanowią zamówienia publiczne w rozumieniu ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo Zamówień Publicznych (tekst jednolity Dz. U. z 2018 r. poz. 1986 z późn. zm.), zaś ich wartość przekracza wartości progowe wskazane w rozporządzeniu Ministra Rozwoju i Finansów z dnia 22 grudnia 2017 r. w sprawie kwot wartości zamówień oraz konkursów, od których jest uzależniony obowiązek przekazywania ogłoszeń Urzędowi Oficjalnych Publikacji Unii Europejskiej (Dz. U. z 2017 r. poz. 2479), zatem w przedmiotowej sprawie zachodzi konieczność przeprowadzenia postępowania o udzielenie zamówienia w rozumieniu przepisów prawa zamówień publicznych.
10. Związaną z powyższym koniecznością uregulowania pomiędzy Stronami kwestii dotyczących sposobu wykonania projektów budowlanych wraz z uzyskaniem prawomocnych pozwoleń na budowę jak również pełnej dokumentacji projektowej (w tym wykonawczej) oraz obsługę i doradztwo techniczne przy przetargach publicznych dotyczących realizacji Inwestycji pn. „Budowa Zintegrowanego Bloku Operacyjnego” na terenie 5 Wojskowego Szpitala Klinicznego z Polikliniką w Krakowie Samodzielny Publiczny Zakład Opieki Zdrowotnej ul. Wrocławska 1-3.

Strony, po przeprowadzeniu przez Zamawiającego postępowania w przedmiocie udzielenia zamówienia publicznego w trybie przetargu nieograniczonego, w ramach którego Wykonawca miał możliwość zadawania pytań oraz składania propozycji odnośnie zmiany treści Umowy i zakresu jego zobowiązania objętego Umową, a składając ofertę w postępowaniu Wykonawca wyraził pełną aprobatę dla postanowień Umowy, które zrozumiał i uznał jako godziwe, zgodnie postanawiają zawrzeć niniejszy Akt Umowy na wykonanie dokumentacji projektowej i kosztorysowej dla budowy Zintegrowanego Bloku Operacyjnego na terenie 5 Wojskowego Szpitala Klinicznego z Polikliniką w Krakowie Samodzielny Publiczny Zakład Opieki Zdrowotnej ul. Wrocławska 1-3 wraz ze sprawowaniem nadzoru autorskiego oraz doradztwem technicznym przy przetargach publicznych dotyczących realizacji Inwestycji (dalej jako: Akt Umowy) i jednocześnie stwierdzają, że jest ona zawarta dobrowolnie, przy obopólnej zgodzie i zrozumieniu oraz nie pod przymusem.

### **Definicje**

* 1. Wszelkie użyte w Akcie Umowy, a niezdefiniowane inaczej pojęcia, których pisownia zaczyna się od wielkich liter, mają znaczenie przypisane im w poszczególnych dokumentach składających się na Umowę.
  2. Dla celów Umowy wskazanym poniżej terminom lub zwrotom pisanym w treści Aktu Umowy z wielkiej litery Strony nadają następujące znaczenie:

|  |  |
| --- | --- |
| **„Decyzje/Decyzja”** | oznacza wszelkie zgody o charakterze publicznoprawnym niezbędne dla uzyskania prawomocnych pozwoleń na budowę dla Inwestycji, jak również inne akty publicznoprawne niezbędne dla prawidłowej realizacji każdego z osobna Zadań Inwestycyjnych; poprzez Decyzje należy rozumieć włączając w to, lecz nie ograniczając:   * + - decyzję administracyjną, o której mowa w art. 71 ust. 1 ustawy z dnia 3 października 2008 roku o udostępnianiu informacji o środowisku i jego ochronie, udziale społeczeństwa w ochronie środowiska oraz o ocenach oddziaływania na środowisko (tekst jednolity: Dz. U. z 2018 r. poz. 2081 z późn. zm.) wydaną dla Inwestycji, bądź poszczególnych Zadań Inwestycyjnych;     - decyzję administracyjną, o której mowa w art. 50 ust. 1 ustawy z dnia 27 marca o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (tekst jednolity: Dz. U. z 2018 r. poz. 1945 z późn. zm.), przy czym mowa jest nie tylko o jednej decyzji, lecz o wszystkich decyzjach administracyjnych, o których mowa w art. 50 ust. 1 ustawy o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym wymaganych dla realizacji Inwestycji, bądź poszczególnych Zadań Inwestycyjnych; |
| **„Dokumentacja Projektowa”** | oznacza prace wskazane w Art. 4.2.1. Aktu Umowy oraz Art. 4.2.2. Aktu Umowy |
| **„Dokumentacja Przetargowa”** | oznacza opisy przedmiotu zamówienia w zakresie zagadnień technicznych dla poszczególnych Zadań Inwestycyjnych oraz wszelkie inne dokumenty w zakresie zagadnień technicznych niezbędne dla prawidłowego przeprowadzenia Postępowań o udzielenie zamówień, w tym w szczególności projekty ogłoszeń w zakresie zagadnień technicznych dotyczących Postępowań o udzielenie zamówień oraz specyfikacje techniczne wykonania i odbioru robót budowlanych w rozumieniu Prawa zamówień publicznych, a wchodzące w zakres prac wskazanych w Art. 4.2.5. Aktu Umowy |
| **„Dziennik Budowy”** | oznacza dokument urzędowy w rozumieniu art. 45 Prawa budowlanego przebiegu robót budowlanych oraz zdarzeń i okoliczności zachodzących w toku wykonywania robót, bądź odpowiednio dostarczony przez Wykonawców dokument wewnętrzny, w którym Projektant będzie dokumentować przebieg robót oraz zdarzeń i okoliczności zachodzących w toku wykonywania robót, których obowiązek ewidencjonowania zgodnie z przepisami prawa spoczywa na Projektancie |
| **„Dzień Roboczy”** | oznacza dzień od poniedziałku do piątku w godzinach od 7.30-15.05, z wyłączeniem dni ustawowo wolnych od pracy na terenie Rzeczpospolitej Polskiej; ilekroć w Umowie wyraźnie nie zaznaczono inaczej, terminy wykonania zobowiązań oblicza się w dniach kalendarzowych |
| **„Etap”** | oznacza wydzieloną organizacyjnie i funkcjonalnie część danego Zadania obejmujący przewidziany Umową fragment Przedmiotu Umowy |
| **„Gwarancja”** | oznacza udzieloną przez Projektanta, w ramach Wynagrodzenia gwarancję jakości na Utwory, w ramach której Projektant zobowiązany jest do usuwania Wad w Utworach na warunkach oraz w zakresie opisanym w Art. 17 Aktu Umowy |
| **„Informacje Poufne”** | oznacza wszelkie informacje (w tym przekazane lub pozyskane w formie ustnej, pisemnej, elektronicznej i każdej innej) związane z Umową, uzyskane w trakcie negocjacji warunków Umowy, w trakcie postępowań mających na celu zawarcie Umowy oraz w trakcie jej realizacji, bez względu na to, czy zostały one udostępnione Projektantowi w związku z zawarciem lub wykonywaniem Umowy, czy też zostały pozyskane przy tej okazji w inny sposób, w szczególności informacje o charakterze finansowym, gospodarczym, ekonomicznym, prawnym, technicznym, organizacyjnym, handlowym, administracyjnym, marketingowym, w tym dotyczące Zamawiającego, a także innych podmiotów, w szczególności tych, z którymi Projektant pozostaje w stosunku dominacji lub zależności oraz, z którymi jest powiązany kapitałowo lub umownie |
| **„Inwestycja”** | Oznacza zamierzenie inwestycyjne pn. „Budowa Zintegrowanego Bloku Operacyjnego” na terenie 5 Wojskowego Szpitala Klinicznego z Polikliniką w Krakowie Samodzielny Publiczny Zakład Opieki Zdrowotnej ul. Wrocławska 1-3, gdzie podstawą planistyczną dla Inwestycji jest Program Inwestycji oraz Wymagania organizacyjno-użytkowe dla zadania o wymaganiach innych niż wojskowe pn. „Budowa Zintegrowanego Bloku Operacyjnego Kompleks nr 3344” |
| **„Kodeks cywilny lub KC”** | oznacza ustawę z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny (tekst jednolity: Dz. U. z 2017 r. poz. 459, z późn. zm.). |
| **„Kontrakt Realizacyjny”** | oznacza każdy z kontraktów zawartych w wyniku przeprowadzenia przez Zamawiającego Postępowań o udzielenie Zamówienia na zrealizowanie odpowiedniego Zadania Inwestycyjnego |
| **„Nieruchomość”** | oznacza nieruchomości, na których mają być realizowane poszczególne Zadania Inwestycyjne, w tym również nieruchomości, do których Zamawiający, w chwili zawierania Umowy, nie jest uprawniony do prowadzenia prac budowlanych wchodzących w skład Inwestycji |
| **„Odbiór”** | oznacza czynności mające na celu potwierdzenie dostarczenia Utworów, w szczególności zaś Dokumentacji Projektowej, Dokumentacji Przetargowej lub ich części zgodnie z postanowieniami Aktu Umowy, na zasadach określonych w Umowie. Z czynności Odbioru sporządza się Protokół Odbioru, w którym stwierdza się, między innymi, potwierdzenie dostarczenia Utworów, lub ich części zgodnie z postanowieniami Aktu Umowy albo wskazuje się Wady lub inne nieprawidłowości |
| **„Oferta”** | oznacza złożoną przez Projektanta ofertę na wykonanie dokumentacji projektowej i kosztorysowej dla budowy Zintegrowanego Bloku Operacyjnego na terenie 5 Wojskowego Szpitala Klinicznego z Polikliniką w Krakowie Samodzielny Publiczny Zakład Opieki Zdrowotnej ul. Wrocławska 1-3 wraz ze sprawowaniem nadzoru autorskiego – zadanie nr 91575 |
| **„Personel Kluczowy”** | oznacza osoby fizyczne zatrudnione przez Projektanta lub świadczące na rzecz Projektanta indywidualnie pracę również na podstawie umów cywilnoprawnych (np. umowy o dzieło oraz umowy o świadczenie usług), odpowiadające za realizację merytoryczną lub nadzór nad realizacją Umowy, wyszczególnione w Załączniku nr 3 do Aktu Umowy |
| **„Plac Budowy”** | oznacza teren, na którym będą wykonywane Kontrakty Realizacyjne i który zostanie udostępniony Wykonawcom, zgodnie z postanowieniami tych Kontraktów; pojęcie „Placu Budowy" jest tożsame z pojęciem „Terenu Budowy" w rozumieniu Prawa Budowlanego |
| **„Podwykonawca”** | oznacza każdy podmiot inny niż Personel Projektanta, któremu Projektant zleca wykonanie zadań wynikających z jakiejkolwiek części Umowy |
| **„Postępowanie o udzielenie zamówienia”** | oznacza prowadzone przez Zamawiającego postępowania o udzielenie zamówień publicznych na wykonanie poszczególnych Zadań Inwestycyjnych w oparciu o Dokumentację Przetargową, które kończą się odpowiednio z chwilą prawomocnego wyłonienia Wykonawcy określonego Zadania Inwestycyjnego (Wykonawcy) |
| **„Pracownik”** | oznacza, w odniesieniu do danej osoby, pracowników w rozumieniu Ustawy z dnia 26 czerwca 1974 r. Kodeks pracy (tekst jednolity: Dz. U. 2018 r. poz. 917, z późn. zm.) oraz osoby świadczące na rzecz danej osoby usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej (w tym umowy zlecenia lub umowy o dzieło) lub samozatrudnienia oraz pracownicy tymczasowi, wykonujących pracę lub usługi na rzecz danej osoby |
| **„Prawo lub Prawa”** | oznacza/oznaczają przepisy prawa obowiązujące w Rzeczypospolitej Polskiej i innych krajach, których prawa znajdować będą zastosowanie w związku z realizacją Wspólnego Przedsięwzięcia, i wiążące Strony, obejmujące wszelkie ustawy, rozporządzenia, akty prawa miejscowego, akty administracyjne i wszelkie inne przepisy prawne mające znaczenia dla realizacji Umowy |
| **„Prawo budowlane”** | oznacza ustawę z dnia 7 lipca 1994 r. (tekst jednolity: Dz. U. z 2018 r. poz. 1202 z późn. zm.) |
| **„Prawo zamówień publicznych lub PZP”** | oznacza ustawę z dnia 29 stycznia 2004 r. prawo zamówień publicznych (tekst jednolity: Dz. U. z 2018 r. poz. 1986 z późn. zm.) |
| **„Protokół Odbioru”** | oznacza dokument stwierdzający wykonanie określonych prac w sytuacjach określonych Aktem Umowy |
| **„Przedmiot Umowy”** | oznacza wykonanie dokumentacji projektowej, w tym projektów budowlanych, wraz z uzyskaniem prawomocnych decyzji o zatwierdzeniu projektu budowlanego i pozwoleniu na budowę dla Inwestycji, jak również pełnej dokumentacji projektowej, w tym wykonawczej, niezbędnej do prawidłowej realizacji Inwestycji oraz obsługę i doradztwo techniczne przy przetargach publicznych dotyczących realizacji Inwestycji, jak również świadczenie innych czynności, które Projektant zobowiązuje się wykonać zgodnie z Umową w ramach ustalonego w Akcie Umowy Wynagrodzenia |
| **„Przedstawiciele Stron”** | oznacza osoby kontaktowe wyznaczone przez Zamawiającego i Projektanta, odpowiedzialne za bieżący przepływ informacji pomiędzy Stronami oraz upoważnione do odbioru pism i innej korespondencji między Stronami, chyba że Umowa stanowi inaczej. W przypadku Zamawiającego jego Przedstawicielem jest Przedstawiciel Zamawiającego, którego uprawnienia w ramach Umowy nie obejmują:   * + zaciągania jakichkolwiek zobowiązań w imieniu Zamawiającego, oraz zawierania umów (w tym o udzielenie zamówienia publicznego), ugód itp. w imieniu Zamawiającego (ani ich zmieniania, rozwiązywania, wypowiadania, odstępowania, wstrzymania wykonania itp.);   + podpisywania faktur w imieniu Zamawiającego;   + spełnienia świadczeń pieniężnych w imieniu lub na rachunek Zamawiającego;   przyjmowania świadczeń pieniężnych w imieniu lub na rachunek Zamawiającego; |
| **„Przedstawiciel Zamawiającego** | oznacza Jakuba Kuratow prowadzącego działalność gospodarczą pod firmą: ATIVA Jakub Kuratow, na podstawie wpisu w CEiDG, z głównym miejscem wykonywania działalności w Bełku (44-230) przy ul. Palowickiej 149C, NIP 6312338858, REGON 277646486, który zgodnie z treścią łączącej go z Zamawiającym umowy nr 646/ZP/2018 z dnia 18 października 2018 r. jest powołany do sprawowania względem Zamawiającego obsługi związanej z zarządzaniem i nadzorowaniem realizacją Inwestycji oraz postępowań o udzielenie zamówień publicznych, działający jako pełnomocnik Zamawiającego |
| **„Raport Końcowy”** | oznacza raport sporządzony przez Projektanta na zakończenie każdego z Zadań wchodzących w skład Przedmiotu Umowy, o których mowa w Art. 18.4.-18.7. Aktu Umowy |
| **„Raport Okresowy”** | oznacza raport sporządzony przez Projektanta w formie pisemnej na zasadach określonych w Art. 18.1.-18.3. Aktu Umowy |
| **„SIWZ”** | oznacza Specyfikację Istotnych Warunków Zamówienia na wykonanie dokumentacji projektowej, w tym projektów budowlanych, wraz z uzyskaniem prawomocnych decyzji o zatwierdzeniu projektu budowlanego i pozwoleniu na budowę dla Inwestycji, jak również pełnej dokumentacji projektowej, w tym wykonawczej, niezbędnej do prawidłowej realizacji Inwestycji oraz obsługę i doradztwo techniczne przy przetargach publicznych dotyczących realizacji Inwestycji, jak również świadczenie innych czynności, które Projektant zobowiązuje się wykonać, dotyczącą realizacji Inwestycji; SIWZ stanowi Załącznik nr 1 Aktu Umowy |
| **„Umowa”** | oznacza Akt Umowy w sprawie zamówienia publicznego zawarty między Zamawiającym, a Projektantem wraz ze wszystkimi aneksami i Załącznikami do Aktu Umowy |
| **„Ustawa o Zwalczaniu Nieuczciwej Konkurencji”** | oznacza ustawę o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji z dnia 16 kwietnia 1993 r. (tekst jednolity: Dz. U. z 2018 r. poz. 419, z późn. zm.). |
| **„Utwory”** | oznacza utwory w rozumieniu Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tekst jednolity: Dz. U. z 2018 r. poz. 1191 z późn. zm.) oraz opracowania niebędące utworami w rozumieniu cytowanej ustawy, które zostały wykonane w ramach realizacji Przedmiotu Umowy, w szczególności: Dokumentacja Projektowa oraz Dokumentacja Przetargowa, Raporty, protokoły, mapy, wykresy, rysunki, specyfikacje techniczne, plany, dane statystyczne, obliczenia oraz dokumenty pomocnicze lub materiały nabyte, zebrane lub przygotowane przez Projektanta w ramach Umowy |
| **„Wada fizyczna/Wada”** | oznacza każdą wadę, w rozumieniu art. 556 § 1 KC, która stanowi niezgodność treści Utworów z przepisami prawa, Aktem Umowy, Ofertą, lub zaleceniami Zamawiającego przekazanymi Projektantowi w ramach współdziałania Stron |
| **„Wada Prawna”** | oznacza każdą wadę prawną, w rozumieniu art. 556 § 2 KC Utworów dostarczanych w ramach Umowy przez Projektanta, w szczególności ograniczającą lub mogącą ograniczać możliwość korzystania z Utworów przez Zamawiającego w zakresie wskazanym w Umowie |
| **„Wykonawca Zadania Inwestycyjnego lub Wykonawca Kontraktu Realizacyjnego lub Wykonawca”** | oznacza przedsiębiorcę lub konsorcjum przedsiębiorców będące Wykonawcą danego Zadania Inwestycyjnego na rzecz Zamawiającego, a z którym Zamawiający zawarł stosowny Kontrakt Realizacyjny |
| **„Wynagrodzenie”** | oznacza całość wynagrodzenia, o którym mowa w Art. 20.1. Aktu Umowy, należnego Projektantowi za zrealizowanie Przedmiotu Umowy; Wynagrodzenie jest wynagrodzeniem ryczałtowym |
| **„Zadanie Inwestycyjne”** | oznacza prace wchodzące w skład Inwestycji |
| **„Załącznik”** | oznacza każdy załącznik do Aktu Umowy |
| **„Zadanie I/Zadanie II”** | oznacza odpowiednio:   * wykonanie prac projektowych i innych prac stanowiących zamówienie pn. „Wykonanie dokumentacji projektowej i kosztorysowej dla budowy Zintegrowanego Bloku Operacyjnego na terenie 5 Wojskowego Szpitala Klinicznego z Polikliniką w Krakowie Samodzielny Publiczny Zakład Opieki Zdrowotnej ul. Wrocławska 1-3”; na Przedmiot Umowy określony jako Zadanie I składa się ponadto zobowiązanie Projektanta do pełnienia obowiązków nadzoru autorskiego, o którym mowa w Art. 13 Aktu Umowy, jak również inne obowiązki określone w Art. 14 Aktu Umowy. * obsługa i doradztwo techniczne przy przetargach publicznych dotyczących realizacji Inwestycji pn. „Budowa Zintegrowanego Bloku Operacyjnego na terenie 5 Wojskowego Szpitala Klinicznego z Polikliniką w Krakowie Samodzielny Publiczny Zakład Opieki Zdrowotnej ul. Wrocławska 1-3” na podstawie Dokumentacji Projektowej. |

# Dział I. Postanowienia ogólne

## Artykuł 1. Cel Umowy

* 1. Celem zawarcia niniejszej Umowy jest, poprzez określenie zasad działań, które Projektant zobowiązuje się podjąć dla zrealizowania przez Zmawiającego Inwestycji, tj. uzyskania przez Zamawiającego, w wyniku realizacji Inwestycji, w pełni funkcjonalnego kompleksu medycznego – Zintegrowany Blok Operacyjny na terenie 5 Wojskowego Szpitala Klinicznego z Polikliniką SP ZOZ w Krakowie ul. Wrocławska 1-3.

W przypadku niejasności w zakresie praw i obowiązków Projektanta ustala się, iż celem Umowy jest stworzenie całościowej dokumentacji projektowej (Dokumentacji Projektowej) oraz dokumentacji technicznej na potrzeby postępowań o udzielenie zamówień publicznych dla Zadań Inwestycyjnych umożliwiającą realizację Inwestycji, a co za tym idzie – uzyskanie przez Zamawiającego, w wyniku realizacji Inwestycji, w pełni funkcjonalnego kompleksu medyczny – Zintegrowany Blok Operacyjny na terenie 5 Wojskowego Szpitala Klinicznego z Polikliniką SP ZOZ w Krakowie ul. Wrocławska 1-3, gdzie Zamawiający będzie mógł go wykorzystywać na potrzeby świadczenia usług medycznych, przy czym Inwestycja powinna zostać zakończona w terminach określonych w Wymaganiach organizacyjno-użytkowych dla Inwestycji.

* 1. Ponadto celem Umowy jest zapewnienie przez Projektanta nadzoru autorskiego nad opracowaną przez Projektanta Dokumentacją Projektową oraz sprawowanie funkcji doradczej w zakresie technicznym w przygotowaniu i przeprowadzeniu przez Przedstawiciela Zamawiającego postępowań o udzielenie zamówień publicznych dla Zadań Inwestycyjnych.
  2. Osiągnięcie celu, o którym mowa w Art. 1.1. oraz 1.2. Aktu Umowy wymaga stosowania szczegółowych norm określających sposób zachowania, nakazy, ograniczenia i sposób wykonywania zobowiązań określonych w Umowie przez Strony.
  3. Postanowienia niniejszej Umowy wykonywane będą w najszerszym zakresie dozwolonym przepisami prawa powszechnie obowiązującego przy uwzględnieniu Celu Umowy.

## Artykuł 2. Prawo i język Umowy. Zasady interpretacji Umowy

* 1. Umowa podlega prawu polskiemu i zgodnie z nim powinna być interpretowana.

W sprawach nieuregulowanych Umową mają zastosowanie odpowiednie przepisy Prawa.

* 1. Językiem Umowy oraz komunikatów będzie język, w którym napisana jest Umowa (język polski).
  2. W Umowie, oprócz sytuacji, w której kontekst wymaga inaczej:
     1. słowa określające jeden rodzaj, obejmują wszystkie rodzaje (odniesienie do jakiegokolwiek rodzaju gramatycznego oznacza także odniesienie do każdego innego rodzaju gramatycznego);
     2. słowa określające liczbę pojedynczą obejmują również liczbę mnogą, a słowa określające liczbę mnogą obejmują również liczbę pojedynczą;
     3. postanowienia zawierające słowo „uzgodnić”, „uzgodniony” lub „uzgodnienie”. wymagają uzgodnienia na piśmie;
     4. „pisemny” lub „na piśmie” oznacza napisany ręcznie, napisany na maszynie, wydrukowany lub dokonany elektronicznie i dający w wyniku trwały zapis;
     5. „osoba” stanowi odniesienie do osoby fizycznej, firmy, spółki, korporacji lub innej osoby prawnej, rządu, państwa lub agencji państwowej lub jakiejkolwiek spółki joint venture, stowarzyszenia lub spółki cywilnej, rady pracowniczej lub związkowego przedstawicielstwa pracowników (niezależnie od tego, czy posiadają one odrębną osobowość prawną czy też nie);
     6. odniesienie do „Artykułu”, „Działu” lub „Załącznika”, o ile z kontekstu nie wynika inaczej, stanowi odniesienie do artykułu, paragrafu lub Załącznika do Umowy;
     7. odesłanie do ustaw oraz innych powszechnie obowiązujących przepisów Praw oznacza odesłanie do odpowiednich, aktualnie obowiązujących przepisów Praw (z uwzględnieniem wszelkich zmian i nowowprowadzonych przepisów);
     8. jakiekolwiek odniesienia do „zobowiązań do zapewnienia lub gwarantowania” złożonych lub zaciągniętych przez daną Stronę oznaczają zobowiązania gwarancyjne, z tytułu których Strona ponosi odpowiedzialność za wystąpienie bądź niewystąpienie określonego zdarzenia, niezależnie od istnienia winy po jej stronie i są zobowiązaniami gwarancyjnymi podjętymi na podstawie art. 3531 Kodeksu Cywilnego;
     9. jeśli wskazano jakikolwiek termin (w tym tygodniowy lub miesięczny), to zasady liczenia takiego terminu opierać się będą na zasad liczenia terminów przewidzianych w art. 110-116 Kodeksu Cywilnego.
  3. Słowa na marginesach i inne nagłówki (w tym tytuły Artykułów oraz Działów) nie będą brane pod uwagę przy interpretacji Umowy, jako że nie miały wpływu na jej interpretację w chwili opracowania dokumentu Umowy.
  4. W przypadku jakichkolwiek dwuznaczności lub wątpliwości co do jednogłośnego zamiaru Stron lub interpretacji niniejszej Umowy, niniejsza Umowa będzie uważana za sporządzoną wspólnie przez Strony, a fakt, że autorstwo któregokolwiek z postanowień Umowy przypisuje się którejkolwiek ze Stron nie będzie skutkował przyjęciem jakichkolwiek założeń, przypuszczeń, zasad dotyczących interpretacji lub zasad dotyczących ciężaru dowodu.
  5. W przypadku niejasności w zakresie praw i obowiązków Stron ustala się, iż celem Umowy w rozumieniu art. 65 § 2 Kodeksu cywilnego, jest cel wskazany w Art. 1.1. oraz 1.2. Aktu Umowy.
  6. Dokumenty tworzące Umowę mają być traktowane jako wzajemnie objaśniające się. Do celów interpretacji, względnie w przypadku jakichkolwiek rozbieżności w treści, przyjmuje się że dokumenty będą miały pierwszeństwo zgodnie z następującą kolejnością:
     1. Akt Umowy,
     2. SIWZ, stanowiący Załącznik nr 1 do Aktu Umowy,
     3. Oferta Projektanta stanowiąca Załącznik nr 2 do Aktu Umowy;
     4. Kluczowy Personel Projektanta oraz Kluczowi Pracownicy (Zamawiającego) stanowiący Załącznik nr 3 do Aktu Umowy;
     5. Przedstawiciele Zamawiającego oraz Projektanta stanowiący Załącznik nr 4 do Aktu Umowy;

Aneksy do Umowy, jeśli wystąpią, będą miały kolejność ważności taką, jak dokumenty, które modyfikują.

Ilekroć w postanowieniach Aktu Umowy jest mowa o „Umowie" należy przez to rozumieć także dokumenty wymienione powyżej.

Wszystkim pojęciom pisanym z wielkich liter, używanym w Załącznikach do Aktu Umowy Strony nadają brzmienie zgodne z Aktem Umowy, chyba że Załącznik wprost definiuje inne znaczenie używanego pojęcia.

* 1. W odniesieniu do zobowiązań Stron wynikających z Umowy, dokument Aktu Umowy oraz dokumenty, o których mowa w Artykule. 2.7.2.- 2.7.5. Aktu Umowy powyżej należy traktować jako wzajemnie wyjaśniające się i uzupełniające w taki sposób, że w wyniku znalezionych dwuznaczności lub rozbieżności miedzy tymi dokumentami Projektant nie może ograniczyć ani zakresu swoich zobowiązań, ani wymaganego zakresu należytej staranności wynikających z Przedmiotu Umowy oraz natury stosunku prawnego.
  2. Jeżeli w dokumentach, o których mowa w Artykule. 2.7. Aktu Umowy, znajdzie się jakaś sprzeczność lub rozbieżność, której nie można wyjaśnić na podstawie hierarchii dokumentów określonej w niniejszym Artykule, zaś Strony nie dojdą do porozumienia odnośnie wspólnego rozumienia takiej rozbieżności, to Strony przystąpią do negocjacji na zasadach określonych dla sporządzenia Aneksu do Umowy zgodnie z Art. 29 Umowy.
  3. Wszelkie spory wynikłe w związku z realizacją Umowy Strony będą starały się rozstrzygać na drodze ugodowej.
  4. W przypadku gdy ugodowe rozwiązanie nie będzie możliwe do osiągnięcia, spory pomiędzy Stronami będą rozstrzygane przez sąd powszechny właściwy miejscowo dla Zamawiającego.

## Artykuł 3. Komunikaty

* 1. Gdziekolwiek w Umowie istnieje postanowienie o daniu lub wystawieniu zatwierdzeń, świadectw, zgód, określeń, powiadomień i próśb, tam takie komunikaty będą:
     1. na piśmie oraz dostarczone osobiście (za pokwitowaniem), wysłane pocztą lub kurierem;
     2. przesłane za pomocą jednego z uzgodnionych systemów transmisji elektronicznej, o ile Umowa nie przewiduje dla danego komunikatu formy pisemnej; oraz
     3. dostarczone, przesłane lub transmitowane na adres odbiorcy komunikatów. Jednakże w przypadku komunikacji za pomocą systemów transmisji elektronicznej:
        1. jeśli odbiorca daje powiadomienie o innym adresie, to komunikaty przesyłane za pomocą systemów transmisji elektronicznej będą odtąd dostarczane odpowiednio do tego; oraz
        2. jeśli odbiorca prosząc o zatwierdzenie lub zgodę nie podał inaczej, to mogą być one wysłane pod adresem, z którego prośba została wystosowana.
  2. Wszelkie zawiadomienia oraz inna korespondencja pomiędzy Stronami dotyczące Umowy, które mają zostać przekazane na piśmie, zostaną uznane za skuteczne, o ile będą przesłane na adresy Stron wskazane w Umowie.
  3. W przypadku zmiany adresu Strona, której adres uległ zmianie winna niezwłocznie zawiadomić o powyższym drugą Stronę, podając jednocześnie aktualny adres dla korespondencji.

Zmiana powyższych danych nie stanowi zmiany Umowy.

* 1. Jeżeli Strona, której zmiana dotyczy nie poinformuje drugiej Strony o zmianie dotychczasowego adresu podanego drugiej Stronie, wszelką korespondencję przekazaną przez drugą Stronę na ten adres uważa się za prawidłowo doręczoną.
  2. Wszelkie zawiadomienia i inna korespondencja pomiędzy Stronami dotyczące niniejszej Umowy zostaną uznane za skuteczne, o ile będą sporządzone w formie pisemnej oraz wysyłane będą listami poleconymi lub doręczane osobiście za potwierdzeniem odbioru na następujące adresy:
     1. dla Zamawiającego:

5 Wojskowy Szpital Kliniczny z Polikliniką – Samodzielny Publiczny Zakład Opieki Zdrowotnej w Krakowie,

ul. Wrocławska 1-3, 30-901 Kraków

* + 1. dla Przedstawiciela Zamawiającego:

ATIVA Jakub Kuratow,

ul. Palowicka 149C, 44-230 Bełk

3.5.3. dla Wykonawcy:

[●]

[●]

lub na inny adres wskazany przez Stronę na piśmie.

Jakiekolwiek oświadczenia i wystąpienia adresowane do Zamawiającego będą traktowane jako skutecznie jemu doręczone z chwilą ich przekazania Przedstawiciela Zamawiającego.

* 1. W przypadku zmiany wyżej wskazanego adresu Strona, której adres uległ zmianie, winna niezwłocznie zawiadomić o powyższym drugą Stronę, podając jednocześnie aktualny adres dla korespondencji. Zmiana powyższych danych nie stanowi zmiany Umowy.
  2. Strony uzgadniają, że odpowiedzi na pisma Stron dotyczących realizacji Umowy będą udzielane nie później niż w terminie 7 dni od daty otrzymania pisma.
  3. Strony zobowiązują się poinformować na piśmie wzajemnie o zmianach siedziby prowadzenia działalności gospodarczej, nie później niż w terminie 14 dni od daty dokonania takiej zmiany.

Jeżeli Strona, której zmiana dotyczy nie poinformuje Strony drugiej o zmianie dotychczasowego adresu podanego Stronie drugiej, wszelką korespondencję przekazaną przez Stronę drugą na ten adres uważa się za prawidłowo doręczoną.

# Dział II. Warunki ogólne Umowy

## Artykuł 4. Przedmiot Umowy

* 1. Zamawiający zleca, a Projektant przyjmuje do realizacji następujące prace:
     1. Zadanie I – wykonanie prac projektowych i innych prac stanowiących zamówienie pn. „Wykonanie dokumentacji projektowej i kosztorysowej dla budowy Zintegrowanego Bloku Operacyjnego na terenie 5 Wojskowego Szpitala Klinicznego z Polikliniką w Krakowie Samodzielny Publiczny Zakład Opieki Zdrowotnej ul. Wrocławska 1-3”.

Na Przedmiot Umowy określony jako Zadanie I składa się ponadto zobowiązanie Projektanta do pełnienia obowiązków nadzoru autorskiego, o którym mowa w Art. 13 Aktu Umowy, jak również inne obowiązki określone w Art. 14 Aktu Umowy.

* + 1. Zadanie II – obsługa i doradztwo techniczne przy przetargach publicznych dotyczących realizacji Inwestycji pn. „Budowa Zintegrowanego Bloku Operacyjnego na terenie 5 Wojskowego Szpitala Klinicznego z Polikliniką w Krakowie Samodzielny Publiczny Zakład Opieki Zdrowotnej ul. Wrocławska 1-3” na podstawie Dokumentacji Projektowej.

w oparciu o dokumentację projektową oraz planistyczną zawartą w Załączniku nr 1 do Aktu Umowy – Część III SIWZ. Opis Przedmiotu Zamówienia, wskazującą lokalizację Inwestycji, jak również podstawowe założenia oraz oczekiwania Zamawiającego, związane z parametrami zrealizowanej Inwestycji, zgodnie z obowiązującymi przepisami, wymaganiami określonymi przez Zamawiającego i zasadami wiedzy technicznej, na warunkach wskazanych w:

* + 1. Akcie Umowy;
    2. SIWZ stanowiącym Załącznik nr 1 do Aktu Umowy;
    3. Ofercie Projektanta stanowiącej Załącznik nr 2 do Aktu Umowy.
  1. Przedmiotem Umowy jest kompleksowe świadczenie usług związanych z:
     1. Wykonaniem dokumentacji projektowej i technicznej (w tym dokumentacji projektowej wykonawczej) oraz usług niezbędnych do uzyskania prawomocnych decyzji o zatwierdzeniu projektów budowlanych i pozwoleniu na budowę dla poszczególnych Zadań Inwestycyjnych w związku z Inwestycją pn. „Budowa Zintegrowanego Bloku Operacyjnego na terenie 5 Wojskowego Szpitala Klinicznego z Polikliniką w Krakowie Samodzielny Publiczny Zakład Opieki Zdrowotnej ul. Wrocławska 1-3”, w tym:
        1. Uzyskanie zbioru odpisów uzgodnień, opinii, uprawnień i pozwoleń wymaganych przepisami szczegółowymi, w tym również Decyzji (wliczając w to, lecz nie ograniczając do tego: decyzji Miejskiego Konserwatora Zabytków o wydanie decyzji, dotyczącej inwestycji; decyzji o ustaleniu lokalizacji inwestycji celu publicznego, decyzji środowiskowej, decyzji na usunięcie kolidujących drzew i krzewów).
        2. Uzyskanie wszelkich ekspertyz niezbędnych do uzyskania ostatecznej decyzji o zatwierdzeniu projektu budowlanego i pozwolenia na budowę do realizacji poszczególnych Zadań Inwestycyjnych, wliczając w to, lecz nie ograniczając do tego: ekspertyzę konstrukcyjną o stanie technicznym budynków przebudowywanych poprzez wykonanie komunikacji z budowanym budynkiem i Ekspertyzę techniczną właściwej jednostki badawczo-rozwojowej albo rzeczoznawcy budowlanego oraz do spraw zabezpieczeń przeciwpożarowych).
        3. Wykonanie projektów budowlanych dla poszczególnych Zadań Inwestycyjnych w zakresie zgodnym z art. 34 ust.3 Prawa Budowlanego.
        4. Na podstawie projektów budowlanych opisanych w Art. 4.2.1.3. Aktu Umowy, innych dokumentów, jak również upoważnienia wydanego przez Zamawiającego, uzyskanie prawomocnych decyzji o zatwierdzeniu projektów budowlanych i pozwoleniu na budowę dla poszczególnych Zadań Inwestycyjnych.
     2. Wykonaniem lub uzyskaniem innych Utworów lub Decyzji niezbędnych dla prawidłowej realizacji poszczególnych Zadań Inwestycyjnych.
     3. Udzielenie Gwarancji na Dokumentację Projektową na zasadach opisanych w Umowie.
     4. Pełnieniem nadzoru autorskiego zgodnie z treścią Umowy oraz właściwymi powszechnie obowiązującymi przepisami prawa.
     5. Obsługą i doradztwem technicznym przy przetargach publicznych dotyczących realizacji Inwestycji pn. „Budowa Zintegrowanego Bloku Operacyjnego na terenie 5 Wojskowego Szpitala Klinicznego z Polikliniką w Krakowie Samodzielny Publiczny Zakład Opieki Zdrowotnej ul. Wrocławska 1-3” na podstawie Dokumentacji Projektowej.
        1. W ramach etapu przygotowawczego do Postępowań o udzielenie zamówienia:
           1. Opracowanie Dokumentacji Przetargowej oraz ustalanie szacunkowej wartości zamówienia dla poszczególnych Zadań Inwestycyjnych.
           2. Uzgodnienie Dokumentacji Przetargowej z Zamawiającym i Przedstawicielem Zamawiającego.
           3. Przekazanie Zamawiającemu kompletnej Dokumentacji Przetargowej umożliwiającej przeprowadzenie Postępowań o udzielenie zamówienia.
           4. Współpraca z Przedstawicielem Zamawiającego i Zamawiającym w sporządzeniu końcowej wersji dokumentacji przetargowej dla każdego z Zadań Inwestycyjnych (zawierającej Dokumentację Przetargową), podlegającej ogłoszeniu zgodnie z właściwymi przepisami Prawa zamówień publicznych i umożliwiającej przeprowadzenie Postępowań o udzielenie zamówienia.
        2. W ramach etapu obejmującego Postępowania o udzielenie zamówień:
           1. Udział w przygotowaniu i przeprowadzeniu Postępowań o udzielenie zamówienia publicznego dotyczących każdego z Zadań Inwestycyjnych, w tym:

wsparcie i doradztwo komisji przetargowej zorganizowanej i prowadzonej przez Przedstawiciela Zamawiającego,

przygotowywanie propozycji odpowiedzi na pytania w zakresie zagadnień technicznych do Dokumentacji Przetargowej,

przygotowywanie innych projektów pism w zakresie zagadnień technicznych, związanych z prowadzonymi Postępowaniami o udzielenie zamówienia, zgodnie z pkt 2.2.2. Części III SIWZ (Opis przedmiotu zamówienia).

W żadnym przypadku zobowiązania Projektanta wskazane w Art. 4.2.5. Umowy powyżej nie stanowią zobowiązania Projektanta do zastąpienia Przedstawiciela Zamawiającego z jego obowiązków związanych z przygotowaniem oraz przeprowadzeniem Postępowań o udzielenie zamówień, stanowiąc wyłącznie zobowiązania do doradztwa technicznego w takim zakresie, w jakim będzie to związane z treścią oraz zagadnieniami dotyczącymi opracowywanej przez Projektanta Dokumentacji Projektowej oraz innych zobowiązań wchodzących w skład Przedmiotu Umowy.

Szczegółowy opis Przedmiotu Umowy zawiera się w Załączniku nr 1 do Aktu Umowy – Część III SIWZ. Opis Przedmiotu Zamówienia.

* 1. Ponadto w ramach Przedmiotu Umowy Projektant zobowiązany jest do:
     1. Przygotowania Raportów Okresowych monitorujących sposób wykonania Umowy w uzgodnionym zakresie z Przedstawicielem Zamawiającego w celu ich przekazania Zamawiającemu.
     2. Przygotowania Raportów Końcowych z realizacji poszczególnych Zadań wchodzących w skład Przedmiotu Umowy.
     3. Przygotowywania raportów ad hoc w zakresie i terminie uzgodnionym z Przedstawicielem Zamawiającego.
     4. Uczestnictwa w spotkaniach, zebraniach z osobami/podmiotami wskazanymi przez Przedstawiciela Zamawiającego, w tym, na życzenie Przedstawiciela Zamawiającego, wsparcie w zakresie zagadnień technicznych toczących się, w związku ze sporządzoną przez Projektanta Dokumentacją Przetargową oraz Dokumentacją Projektową, postępowań administracyjnych oraz sądowych i sądowo administracyjnych, w szczególności współuczestnictwo, jako biegły, w postępowaniach przed Krajową Izbą Odwoławczą;
     5. Udzielenia Gwarancji na wszystkie Utwory na zasadach opisanych w Umowie.
  2. Zobowiązania Projektanta, o których mowa w Art. 4.2.-4.3. Aktu Umowy, a określane zbiorczo Przedmiotem Umowy zgodnie z Art. 4.1. Aktu Umowy, świadczone są w zamian za Wynagrodzenie wskazane w Art. 20.1. Aktu Umowy.
  3. Projektant zobowiązuje się wykonywać Umowę, w tym w szczególności Dokumentację Projektową oraz Dokumentację Przetargową, z zachowaniem najwyższej profesjonalnej staranności przy tego typu zamówieniach.

## Artykuł 5. Terminy realizacji Przedmiotu Umowy

* 1. Projektant zrealizuje Przedmiot Umowy w następujących etapach:
     1. Zadanie I, o którym mowa w Art. 4.1.1. Aktu Umowy:
        1. Etap I – Opracowania wstępne – PRACE PROJEKTOWE PRZYGOTOWAWCZE, którego zakres przedmiotowy szczegółowo opisany jest w Załączniku nr 1 do Aktu Umowy – Część III SIWZ. Opis Przedmiotu Zamówienia.

Etap I zostanie zrealizowany w terminie do 4 (cztery) miesięcy kalendarzowych, liczony od dnia podpisania przez Strony Aktu Umowy.

* + - 1. Etap II – Wykonanie projektów budowlanych dla Zadań Inwestycyjnych wraz z uzyskaniem prawomocnych decyzji o zatwierdzeniu projektu budowlanego i pozwoleniu na budowę, którego zakres przedmiotowy szczegółowo opisany jest w Załączniku nr 1 do Aktu Umowy – Część III SIWZ. Opis Przedmiotu Zamówienia.

Etap II zostanie zrealizowany w terminie do 7 (siedem) miesięcy kalendarzowych, liczony od dnia podpisania przez Strony Aktu Umowy.

* + - 1. Etap III – Wykonanie pełnej dokumentacji projektowej (w tym wykonawczej) dla Inwestycji, którego zakres przedmiotowy szczegółowo opisany jest w Załączniku nr 1 do Aktu Umowy – Część III SIWZ. Opis Przedmiotu Zamówienia.

Etap III zostanie zrealizowany w terminie do 2 (dwóch) miesięcy, liczony od dnia uzyskania prawomocności przez ostatnią z decyzji o zatwierdzeniu projektu budowlanego i pozwoleniu na budowę, jednakże nie później niż 12 (dwanaście) miesięcy kalendarzowych, liczony od dnia podpisania przez Strony Aktu Umowy

* + - 1. Etap IV – Sprawowanie nadzoru autorskiego.

Etap IV będzie realizowany w okresie odpowiadającym okresowi realizacji Kontraktów Realizacyjnych.

W ocenie Zamawiającego zakończenie wykonywania nadzoru autorskiego przez Projektanta winno nastąpić nie później niż do dnia 31 grudnia 2022 r., o ile zakończone zostaną do tego dnia wszystkie Kontrakty Realizacyjne.

* + 1. Zadanie II, obsługa i doradztwo techniczne przy przetargach publicznych dotyczących realizacji Inwestycji pn. „Budowa Zintegrowanego Bloku Operacyjnego na terenie 5 Wojskowego Szpitala Klinicznego z Polikliniką w Krakowie Samodzielny Publiczny Zakład Opieki Zdrowotnej ul. Wrocławska 1-3” na podstawie Dokumentacji Projektowej o której mowa w Art. 4.2.1. Aktu Umowy:
       1. Etap I – etap przygotowawczy do Postępowań o udzielenie zamówienia na roboty budowlane, wyposażenie i sprzęt medyczny obejmujący przekazywanie przez Wykonawcę Zamawiającemu Dokumentacji Przetargowych czyli dokumentacji technicznej związanej z postepowaniem przetargowym nastąpi o zakończeniu Etapu III Zadania I.

W ocenie Zamawiającego, zakończenie etapu przygotowawczego następni nie później niż do 31 sierpnia 2021 r. – wg harmonogramu opracowanego przez Wykonawcę zgodnie z Aktem Umowy; Zakończenie etapu – 14 dni od dnia, w którym Zamawiający lub Przedstawiciel Zamawiającego podpisze Protokół Odbioru Dokumentacji Przetargowej dla ostatniego z Zadań Inwestycyjnych.

* + - 1. Etap II – etap obejmujący Postępowania o udzielenie zamówienia nastąpi z chwilą ogłoszenia przez Zamawiającego pierwszego z Postępowań o udzielenie zamówień publicznych;

W ocenie Zamawiającego, zakończenie wszystkich Postępowań o udzielenie zamówienia nastąpi nie później niż do dnia 31 grudnia 2022 r.

Zakończenie etapu – podpisanie ostatniej z umów z Wykonawcami wyłonionymi po przeprowadzeniu Postępowań o udzielenie zamówień publicznych.

* 1. Ponadto Wykonawca w trakcie trwania zarówno Zadania I jak i Zadania II będzie realizować swoje obowiązki określone w Art. 4.3. Aktu Umowy.

Wykonawca zobowiązany jest, na wezwanie Zamawiającego, realizować obowiązki określone w Art. 4.3.4. Aktu Umowy również po dacie zakończenia Etapu II Zadania II określonej w Art. 5.1.2.3. Aktu Umowy oraz Etapu IV Zadania I określonej w Art. 5.1.1.4. Aktu Umowy, o ile uzasadnione jest to prawidłowym realizowaniem Zadań Inwestycyjnych.

Obowiązek określony w zdaniu uprzednim jest objęty Wynagrodzeniem, o którym mowa w Art. 20.1. Aktu Umowy.

* 1. Za termin wykonania Przedmiotu Umowy w odniesieniu do każdego z Zadań przyjmuje się:
     1. W zakresie Zadania I, o którym mowa w Art. 4.1.1. Aktu Umowy – datę pisemnego zatwierdzenia przez Przedstawiciela Zamawiającego Raportu Końcowego sporządzonego przez Projektanta na zakończenie Etapu IV Zadania I (z przebiegu nadzoru autorskiego w trakcie realizacji Kontraktów Realizacyjnych).

Projektant zobowiązany jest do przekazania Raportu Końcowego z przebiegu nadzoru autorskiego w trakcie realizacji Kontraktów Realizacyjnych w terminie do 10 dni od podpisania protokołu odbioru końcowego robót w którym Wykonawca jest zobowiązany uczestniczyć.

* + 1. W zakresie Zadania II, o którym mowa w Art. 4.1.2. Aktu Umowy – datę pisemnego zatwierdzenia przez Przedstawiciela Zamawiającego Raportu Końcowego sporządzonego przez Projektanta z realizacji Zadania II.

Projektant zobowiązany jest do przekazania Raportu Końcowego z realizacji Zadania II w terminie do 10 dni od zakończenia ostatniego z Postępowań o udzielenie zamówienia – poprzez zakończenie Postępowania o udzielenie zamówienia Strony rozumieją brak możliwości zaskarżenia rozstrzygnięcia odnośnie wyłonienia danego Wykonawcy Kontraktu Realizacyjnego.

* 1. W sytuacji, gdyby z przyczyn, za które Projektant ponosi odpowiedzialność, niemożliwym było zakończenie Zadań Inwestycyjnych w terminach określonych w Art. 5.1.1.4. Aktu Umowy, Umowa za zgodą Zamawiającego może ulec odpowiedniemu przedłużeniu, zgodnie z aneksem sporządzonym na wniosek Projektanta.

Wydłużenie Umowy, o którym mowa w zdaniu uprzednim, nie będzie wiązać się ze zwiększeniem Wynagrodzenia Projektanta, o którym mowa w Art. 20.1. Aktu Umowy.

* 1. W przypadku przekroczenia terminów realizacji Umowy wskazanych w Art. 5.1. Aktu Umowy, z przyczyn, za które odpowiedzialność ponosi Projektant, Zamawiający będzie miał prawo skorzystać z uprawnień wynikających z Aktu Umowy, a w szczególności Zamawiający będzie uprawniony do naliczenia kar umownych lub odstąpienia od Umowy.
  2. W przypadku przekroczenia terminów realizacji Umowy wskazanych w Art. 5.1. Aktu Umowy, z przyczyn, za które nie ponosi odpowiedzialności Projektant, ewentualna zmiana terminów realizacji Umowy wskazanych w Art. 5.1. Aktu Umowy oraz Wynagrodzenia nastąpi zgodnie z aneksem sporządzonym przez Strony.
  3. Wyłączone z zakresu Umowy są wszelkie uzgodnienia i opracowanie zmian do Dokumentacji Projektowej wraz z uzyskaniem zmiany decyzji o zatwierdzeniu projektu budowlanego i pozwoleniu na budowę wynikające z odmiennych niż w projekcie budowlanym rozwiązań przyjętych przez Generalnego Wykonawcę (koszty z tym związane poniesie Generalny Wykonawca robót budowlanych).

## Artykuł 6. Ogólne zasady realizacji Umowy

* 1. Miejscem wykonywania Umowy będzie siedziba Projektanta, Plac Budowy oraz siedziba Zamawiającego.

Poza ryczałtowym Wynagrodzeniem, o którym mowa w Art. 20.1. Aktu Umowy Zamawiający nie będzie ponosić żadnych dodatkowych kosztów w szczególności wynikających z dojazdu, wyżywienia, zakwaterowania oraz innych świadczeń na rzecz Personelu Projektanta lub innych osób, którymi Projektant posługuje się przy wykonywaniu Umowy, związanych z dojazdem do Placu Budowy, siedziby Projektanta, lub siedziby Zamawiającego.

Koszty takie traktowane będą jako uwzględnione przez Projektanta w Wynagrodzeniu należnym Projektantowi z tytułu realizacji Umowy.

* 1. Strony w toku realizacji Umowy zobowiązane są do komunikowania się wyłącznie w języku polskim, przy czym dopuszcza się używanie w oświadczeniach oraz innych dokumentach określeń obcojęzycznych w zakresie określonym w art. 11 ustawy z dnia 7 października 1999 r. o języku polskim.

Wymóg posługiwania się językiem polskim dotyczy wszelkich środków porozumienia się pomiędzy Stronami, w tym w szczególności wszelkiej korespondencji, rozmów w trakcie spotkań, telekonferencji oraz innych rozmów przeprowadzanych pomiędzy Zamawiającym a Personelem Projektanta oraz innymi osobami, którymi posługuje się Projektant przy wykonywaniu Umowy.

W przypadku, gdyby Projektant korzystał z Personelu nieposługującego się biegle językiem polskim, Projektant, swoim kosztem i staraniem, zapewni tłumaczy języka polskiego, zapewniających biegłe, stałe i profesjonalne tłumaczenie w kontaktach między Zamawiającym a Personelem.

* 1. Projektant zapewnia, że Dokumentacja Projektowa oraz Dokumentacja Przetargowa będzie posiadała wszystkie niezbędne opinie, uzgodnienia i sprawdzenia projektowe w zakresie wynikającym z obowiązujących, na dzień przekazania Dokumentacji Zamawiającemu, przepisów prawa.
  2. Projektant zapewnia, że Dokumentacja Projektowa będzie wykonana na aktualnej mapie sytuacyjno-wysokościowej do celów projektowych, spełniającej wymagania wynikające z Rozporządzenia Ministra Gospodarki Przestrzennej i Budownictwa z dnia 21 lutego 1995 roku w sprawie opracowań geodezyjno-kartograficznych oraz czynności geodezyjnych obowiązujących w budownictwie.

Aktualną mapę do celów projektowych Inwestycji Projektant uzyska we własnym zakresie i na swój koszt.

* 1. Projektant uzyska niezbędne warunki techniczne podłączenia mediów, jak również dokona wszelkich niezbędnych działań dla uzyskania prawomocnej decyzji o zatwierdzeniu projektu budowlanego i pozwoleniu na budowę oraz do realizacji Inwestycji uzgodnień, w tym również uzyskania Decyzji.
  2. Projektant zobowiązany jest do zapewnienia właściwego nadzoru i koordynacji działań związanych z wykonywaniem Przedmiotu Umowy w celu osiągnięcia wymaganej jakości oraz terminowości prac realizowanych w ramach Umowy.
  3. Z uwzględnieniem zobowiązań Zamawiającego, Projektant ponosi odpowiedzialność za prawidłowe sporządzenie Dokumentacji Projektowej oraz Dokumentacji Przetargowej, jak również sprawowanie nadzoru autorskiego w związku z realizacją Kontraktów Realizacyjnych.
  4. Strony zobowiązują się do zapewniania, iż wszystkie działania prowadzone przez drugą Stronę w związku z wykonywaniem Umowy będą prowadzone sposób minimalizujący zakłócenia w pracy oraz organizacji pracy drugiej Strony, w trybie ustalonym przez Strony, z zachowaniem wszelkich unormowań prawnych obowiązujących u Zamawiającego i Projektanta.
  5. Bez wyraźnego pisemnego upoważnienia udzielonego przez Zamawiającego, Projektant nie jest uprawniony do zaciągania żadnych zobowiązań w imieniu Zamawiającego, ani udzielania w jego imieniu zwolnień z zobowiązań lub dokonywania zmiany zakresu zobowiązań Wykonawców.
  6. Niezależnie od obowiązków raportowania, o których mowa w Art. 18 Aktu Umowy, Projektant będzie zobowiązany do udzielania Zamawiającemu, w zakresie objętym Przedmiotem Umowy, na wcześniej uzgodnionych warunkach wszelkich innych wyjaśnień, porad lub opinii (ustnie lub pisemnie) w zakresie związanym z wykonywaniem Kontraktów Realizacyjnych, których Zamawiający lub działający w jego imieniu Przedstawiciel Zamawiającego może w sposób rozsądny i uzasadniony zażądać.
  7. Fotografowanie i filmowanie przez Projektanta Placu Budowy, w celach niezwiązanych z realizacją obowiązków wynikających z Umowy, bez pisemnej zgody Zamawiającego jest zabronione.
  8. W przypadku jakichkolwiek zmian danych Projektanta, skutkujących zmianą wpisu w rejestrze przedsiębiorców lub w ewidencji działalności gospodarczej, Projektant zobowiązany jest niezwłocznie, nie później niż w terminie 7 dni od dokonania wpisu zmiany w rejestrze przedsiębiorców poinformować o tym fakcie Zamawiającemu.
  9. Projektant nie będzie rekrutował personelu spośród Pracowników Zamawiającego lub Przedstawiciela Zamawiającego. Naruszenie powyższego zobowiązania stanowi podstawę do wypowiedzenia Umowy z przyczyn zawinionych przez Projektanta.

Projektant zapewni wszelkie urządzenia, materiały, sprzęt, robociznę oraz środki zużywalne i inne rzeczy, a także usługi konieczne do wykonania Przedmiotu Umowy - w ramach Wynagrodzenia ustalonego w Akcie Umowy.

## Artykuł 7. Współdziałanie Stron

* 1. Strony zobowiązują się dołożyć wszelkich starań celem najkorzystniejszej realizacji Umowy, w szczególności polegających na niezwłocznym przekazywaniu drugiej Stronie danych i informacji mających znaczenie dla realizacji podjętych niniejszą Umową zobowiązań.
  2. W toku realizacji prac objętych przedmiotem Umowy, Strony zobowiązane są na bieżąco informować się wzajemnie o wszelkich znanych im zagrożeniach, trudnościach, czy przeszkodach związanych z wykonywaniem Umowy, w tym także znanych Projektantowi okolicznościach leżących po stronie Zamawiającego, które mają wpływ na jakość, termin wykonania bądź zakres prac. Informacje te powinny być przekazywane na piśmie Przedstawicielom Stron.
  3. Zamawiający oraz Przedstawiciel Zamawiającego zobowiązany jest do współdziałania z Projektantem w zakresie i na warunkach wprost wskazanych w Umowie, a w szczególności w zakresie opisanym w niniejszym artykule.
  4. Zamawiający oraz Przedstawiciel Zamawiającego zapewnią udział swoich Pracowników do współpracy z Personelem Projektanta w okresie realizacji Umowy, zapewniając zaangażowanie Pracowników w stopniu umożliwiającym Projektantowi realizację Umowy
  5. Z zastrzeżeniem Art. 14 Aktu Umowy, Zamawiający jest odpowiedzialny za terminowe dostarczenie informacji oraz danych niezbędnych do realizacji Umowy określonych w pisemnym żądaniu Projektanta, z wyjątkiem danych i dokumentacji, które nie są w zakresie władania oraz kompetencji Zamawiającego.

W szczególności udostępniane dane dotyczyć mogą Infrastruktury Zamawiającego, która może mieć wpływ na prawidłowe sporządzenie Dokumentacji Projektowej, Dokumentacji Przetargowej oraz pełnienie obowiązków nadzoru autorskiego.

* 1. Termin dostarczenia przez Zamawiającego informacji oraz danych nie może być krótszy niż 5 Dni Roboczych od daty otrzymania przez Przedstawiciela Zamawiającego wniosku z prośbą o przekazanie określonych informacji.

W przypadku wystąpienia trudności po stronie Zamawiającego w przygotowaniu informacji oraz danych, Zamawiający wskaże inny termin przekazania przez Zamawiającego informacji lub danych oraz ewentualny nowy termin wykonania Przedmiotu Umowy.

* 1. Niezależnie od postanowień wskazanych powyżej, Projektant ponosi wyłączną odpowiedzialność za prawidłową organizację wykonywania zobowiązań wynikających z Umowy, w szczególności w zakresie wskazywania z odpowiednim wyprzedzeniem koniecznego zaangażowania Pracowników i wymaganej dyspozycyjności.

W szczególności ilekroć Projektant wie lub powinien wiedzieć o nienależytym wykonaniu zobowiązań przez Zamawiającego, mogącym mieć wpływ na terminowość lub jakość wykonania przedmiotu Umowy, niezwłocznie powiadomi o tym fakcie Przedstawiciela Zamawiającego, wskazując jednocześnie szczegółowo stwierdzone nieprawidłowości.

## Artykuł 8. Oświadczenia Projektanta

* 1. Projektant oświadcza, że niezależnie od zakresu wiedzy technicznej i organizacyjnej, którą dysponuje Zamawiający, Zamawiający nie będzie traktowany jak profesjonalista, w zakresie przedmiotu Umowy, o poziomie porównywalnym do Projektanta.
  2. Projektant oświadcza, że posiada fachową wiedzę i dysponuje wszelkimi niezbędnymi informacjami oraz pozwoleniami wymaganymi przez przepisy prawa w dziedzinach związanych z wykonaniem Przedmiotu Umowy, a także dysponuje odpowiednim Personelem i odpowiednimi środkami gwarantującymi profesjonalną realizację Umowy.
  3. W chwili zawierania Umowy Projektant podtrzymuje jako aktualne swoje oświadczenia złożone przy składaniu Oferty, a dotyczące posiadania niezbędnej wiedzy i doświadczenia, potencjału ekonomicznego, technicznego i ludzkiego do wykonania Przedmiotu Umowy.
  4. Projektant oświadcza i potwierdza, że osoby reprezentujące Projektanta są uprawnione do jego reprezentacji.
  5. Projektant oświadcza, że przekazywane Zamawiającemu w toku wykonywania Umowy Utwory, w szczególności zaś Dokumentacja Projektowa, Dokumentacja Przetargowa, Raporty Okresowe oraz Raporty Końcowe, jak również korzystanie przez Zamawiającego z tych Utworów nie będą naruszać przepisów prawa, chronionych prawem dóbr osobistych lub majątkowych osób trzecich, ani też praw na dobrach niematerialnych, w szczególności praw autorskich, praw pokrewnych, praw z rejestracji wzorów przemysłowych oraz praw ochronnych na znaki towarowe.
  6. Projektant oświadcza, że wykonanie Umowy nie będzie prowadzić do wypełnienia przesłanek czynu nieuczciwej konkurencji, w szczególności nie stanowić będzie naruszenia tajemnicy przedsiębiorstwa osoby trzeciej.
  7. W razie powstania w trakcie wykonywania Umowy lub po wykonaniu Umowy jakichkolwiek roszczeń osób trzecich stanowiących następstwo nienależytego wykonania przez Projektanta Umowy, Zamawiający bez zbędnej zwłoki poinformuje o tym Projektanta oraz przedstawi uzasadnienie, z którego w jego ocenie wynika, iż roszczenie powstało w związku z realizacją Umowy przez Projektanta.

Projektant przejmie na siebie odpowiedzialność w sytuacji wystąpienia z jakimikolwiek roszczeniami wobec Zamawiającego przez podmiot lub osobę trzecią.

Projektant oświadcza, iż w przypadku konieczności uzyskania dla realizacji Inwestycji Decyzji podejmie on wszelkie starania w celu uzyskania tychże Decyzji, tak by ich uzyskanie nie prowadziło do naruszenia terminów realizacji Przedmiotu Umowy określonych w Art. 5.1. Aktu Umowy.

* 1. Projektant gwarantuje, że realizacja Przedmiotu Umowy w zakresie i w terminach wyznaczonych przez Zamawiającego, nastąpi z zachowaniem wymogów wynikających z obowiązujących przepisów.

W szczególności zaś Projektant zapewnia, że wykonana przez niego Dokumentacja Przetargowa oraz Dokumentacja Projektowa, w zakresie określonym Umową, będą spełniać warunki przewidziane przez obowiązujące, na dzień przekazania Dokumentacji Przedstawicielowi Zamawiającego, przepisy prawa, w tym w szczególności Dokumentacja Przetargowa oraz Dokumentacja Projektowa będą opracowane zgodnie z:

* + 1. przepisami Prawa Budowlanego,
    2. przepisami Rozporządzenia Ministra Transportu, Budownictwa i Gospodarki Morskiej z dnia 25 kwietnia 2012 roku w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego,
    3. przepisami Rozporządzenia Ministra Infrastruktury z dnia 18 maja 2004 roku w sprawie metod i podstaw sporządzania kosztorysu inwestorskiego, obliczania planowanych kosztów prac projektowych oraz planowanych kosztów robót budowlanych określonych w programie funkcjonalno-użytkowym (Dz. U 2004, Nr 130, poz. 1389),
    4. wytycznymi zawartymi w tematycznych przepisach szczegółowych,
    5. innymi uzgodnieniami z Zamawiającym oraz Przedstawicielem Zamawiającego,
    6. zasadami wiedzy technicznej.
  1. Projektant zapewnia, że Dokumentacja Projektowa oraz Dokumentacja Przetargowa będzie wykonana w stanie kompletnym z punktu widzenia celu, któremu ma służyć.
  2. Dokumentacja Projektowa, w tym jej poszczególne części, służyć będzie następującym celom:
     1. uzyskaniu ostatecznej decyzji o zatwierdzeniu projektu budowlanego i pozwoleniu na budowę,
     2. realizacji robót budowlanych i uzyskaniu decyzji pozwolenia na użytkowanie obiektu,
     3. Wyposażenia budynków w meble, sprzęt biurowy, RTV, AGD i sprzęt medyczny.
  3. Dokumentacja Projektowa oraz Dokumentacja Przetargowa w swojej treści nie może określać technologii robót, materiałów i urządzeń bądź opisywać realizację robót budowlanych w sposób utrudniający uczciwą konkurencję.
  4. Dopuszcza się możliwość wskazania w Dokumentacji Projektowej oraz Dokumentacji Przetargowej na znak towarowy, patent lub pochodzenie z uzasadnionych względów technologicznych, ekonomicznych lub organizacyjnych.

W takim przypadku przy wskazaniu powinien być dopisek: „dopuszcza się składanie rozwiązań równoważnych”.

* 1. W okresie realizacji Przedmiotu Umowy, Projektant zobowiązuje się sprawdzać systematycznie skrzynkę wiadomości e-mail o adresie [●] oraz potwierdzać otrzymanie wiadomości e-mail od Zamawiającego lub Przedstawiciela Zamawiającego.
  2. Projektant będzie przestrzegał przepisów obowiązującego prawa.

Projektant zabezpieczy Zamawiającego przed wszelkimi roszczeniami wynikającymi z jakiegokolwiek naruszenia przez Projektanta i jego Personel takich przepisów.

* 1. Projektant ani ktokolwiek z jego Personelu nie podejmie się ani nie zaangażuje się w jakąkolwiek działalność, która mogłaby mieć negatywny wpływ na należyte wykonanie jego obowiązków objętych Umową.
  2. Projektant oświadcza, że przed przystąpieniem do realizacji Przedmiotu Umowy przeprowadził wizję lokalną Nieruchomości, na której prowadzona ma być Inwestycja oraz zapoznał się z uwarunkowaniami terenowymi na Nieruchomości.

Projektant nie zgłasza w tej mierze zastrzeżeń, które mogłyby mieć wpływ na terminową realizację Przedmiotu Umowy, zgodnie z Art. 5.1. Aktu Umowy.

## Artykuł 9. Oświadczenia Zamawiającego

* 1. Zamawiający na pisemne żądanie Projektanta, złożone po podpisaniu Aktu Umowy, przekaże Projektantowi stosowne pełnomocnictwa umożliwiające Projektantowi występowanie w imieniu Zamawiającego przed organami administracji w celu realizacji Przedmiotu Umowy.

W tym celu Projektant przekaże Zamawiającemu projekt pełnomocnictw wraz z niezbędnymi danymi osobowymi (imię, nazwisko pełnomocnika, nr PESEL, ew. inne niezbędne informacje).

Przekazanie zaakceptowanych przez Zamawiającego pełnomocnictw, o których mowa w Art. 9.1. zdanie pierwsze Aktu Umowy nastąpi w terminie 7 Dni Roboczych, liczonych od dnia zaakceptowania przez Zamawiającego treści projektów pełnomocnictw.

* 1. Zamawiający oświadcza, że na potrzeby Umowy udostępni Projektantowi dostęp do Infrastruktury Zamawiającego w zakresie, w jakim będzie to niezbędne do sporządzenia Dokumentacji Projektowej, Dokumentacji Przetargowej oraz sprawowania nadzoru autorskiego dla Kontraktów Realizacyjnych.

## Artykuł 10. Organizacja i współpraca w toku wykonywania Umowy

* 1. Dla celów zarządzania realizacją Przedmiotu Umowy Strony powołują strukturę organizacyjną złożoną z Przedstawiciela Zamawiającego oraz Przedstawiciela Projektanta.
  2. Członkowie struktury organizacyjnej działają w charakterze pełnomocników danej Strony, w granicach kompetencji określonych Umową.
  3. Decyzje podejmowane przez Przedstawicieli Stron nie mogą być sprzeczne z Umową i nie mogą prowadzić do zmian Umowy w zakresie szerszym niż wynika to wprost z postanowień Umowy określających kompetencje oraz uprawnienia tych osób.
  4. Każda ze Stron ma prawo do zmiany reprezentujących ją osób, wchodzących w skład struktury organizacyjnej, za pisemnym powiadomieniem drugiej Strony, przy czym, zmiana na stanowisku Przedstawiciela Projektanta może być dokonana jedynie za zgodą Zamawiającego wyrażoną na piśmie pod rygorem nieważności.

Zmiana obowiązuje po okresie 5 Dni Roboczych po doręczeniu powiadomienia.

Dla uniknięcia wątpliwości Strony potwierdzają, że zmiany dokonane na podstawie postanowień niniejszego ustępu nie wymagają formalnego aneksowania Umowy, przy czym w odniesieniu do zmian na stanowisku Przedstawiciela zmiana taka powinna zostać dokonana poprzez dodanie do Załącznika nr 4 do Aktu Umowy jego rewizji podpisanej przez Przedstawicieli Stron.

* 1. W przypadkach nagłych, takich jak śmierć, choroby, wypadki, zwolnienie dyscyplinarne, uniemożliwiających osobom, o których mowa w Art. 10.4. Aktu Umowy wykonywanie ich dotychczasowych obowiązków, Strony za dopuszczalne uznają skrócenie powyższego terminu.

Jednakże powiadomienie o zmianie takich osób będzie w każdym wypadku doręczone na piśmie drugiej Stronie przed chwilą rozpoczęcia wykonywania obowiązków przez nową osobę.

Do czasu doręczenia pisemnego powiadomienia wszelkie czynności wykonane przez dotychczasową osobę w granicach kompetencji określonych Umową, uważa się za skuteczne.

* 1. Osoby wyznaczone przez Strony na Przedstawicieli ze strony Zamawiającego oraz ze strony Projektanta wraz z ich danymi kontaktowymi zawiera Załącznik nr 4 do Aktu Umowy.

## Artykuł 11. Personel Projektanta

* 1. Projektant oddeleguje do wykonania Umowy odpowiedni Personel Projektanta, w tym Personel Kluczowy, wskazany w Załączniku nr 3 do Aktu Umowy.
  2. Projektant ponosi odpowiedzialność za wszelkie działania lub zaniechania Personelu Projektanta jak za swoje własne działania lub zaniechania.
  3. Projektant gwarantuje, że wszyscy członkowie Personelu Projektanta, realizujący prace w ramach Umowy, będą posiadali umiejętności i doświadczenie odpowiednie do zakresu czynności powierzanych tym osobom oraz będą spełniali wymagania specjalistyczne w związku z wykonywaniem powierzonych im zadań.
  4. Projektant zobowiązuje się, że skład osobowy Personelu Kluczowego Projektanta wskazany w Załączniku nr 3 do Umowy nie będzie ulegał zmianom bez uprzedniej pisemnej zgody Zamawiającego.

Zmiany członków Personelu Kluczowego Projektanta dokonywane będą w drodze uzgodnień pomiędzy Przedstawicielami Stron poprzez dodanie do Załącznika nr 3 Aktu Umowy jego rewizji podpisanej przez Przedstawicieli Stron.

Dla uniknięcia wszelkich wątpliwości Strony potwierdzają, że powyżej wskazane zmiany nie wymagają formalnego aneksowania Umowy, z tym zastrzeżeniem, że zmiana na stanowisku osoby wymaganej na podstawie SIWZ może być dokonana z uwzględnieniem warunków oraz na zasadach wskazanych w Akcie Umowy i uzyskaniu uprzedniej pozytywnej rekomendacji Przedstawiciela Zamawiającego.

* 1. Projektant zobowiązany jest do odsunięcia członka Personelu Kluczowego Projektanta od wykonywania przedmiotu Umowy i zastąpienia go inną osobą o kompetencjach nie mniejszych niż wymagane dla profilu zastępowanego Kluczowego członka Personelu Projektanta, jeśli członek Personelu Kluczowego Projektanta z jakichkolwiek przyczyn straci wymagane uprawnienia zawodowe.
  2. Zamawiający ma prawo w każdym czasie zwrócić się do Projektanta z wnioskiem zawierającym uzasadnienie o odsunięcie członka Personelu Kluczowego Projektanta od wykonywania Umowy.

Wniosek ten składany jest na piśmie przez Przedstawiciela Zamawiającego Przedstawicielowi Projektanta.

Po otrzymaniu od Zamawiającego wniosku o odsunięcie takiego członka Personelu Kluczowego od realizacji Umowy Projektant w ciągu 5 Dni Roboczych przedstawi Przedstawicielowi Zamawiającego do zatwierdzenia propozycję osoby zastępującej takiego członka Personelu Kluczowego.

Przedstawiciel Zamawiającego w ciągu 5 Dni Roboczych zaakceptuje proponowanego nowego członka Personelu Kluczowego Projektanta, lub też odmówi jego akceptacji, przy czym odmowa akceptacji nie zostanie dokonana bez uzasadnionych przyczyn.

Jeżeli nowy członek Personelu Kluczowego Projektanta nie zostanie zaakceptowany w pierwszym terminie, Strony powtórzą powyższą procedurę, przy czym od decyzji Zamawiającego zależy, czy dany członek Personelu Kluczowego Projektanta może nadal wykonywać przedmiot Umowy, czy ma zostać odsunięty od wykonywania Umowy mimo braku osoby zastępującej go.

* 1. W przypadku zmiany członka Personelu Kluczowego Projektanta z przyczyn wskazanych w Art. 11.4., 11.5. oraz 11.6. Aktu Umowy, Projektant zobowiązany jest, nie później niż na 5 Dni Roboczych przed przystąpieniem nowego członka Personelu Kluczowego Projektanta do wykonywania Przedmiotu Umowy, podać jego imię, nazwisko i profil zawodowy.

W sytuacjach nagłych Projektant zobowiązany jest podać dane zastępczego członka Personelu Kluczowego Projektanta w dniu jego włączenia do wykonywania Umowy.

Informacje te przekazywane są przez Przedstawiciela Projektanta Przedstawicielowi Zamawiającego.

Niezależnie od tego, Projektant zobowiązany jest na bieżąco aktualizować listę Personelu Kluczowego Projektanta dedykowanego do realizacji Umowy, w sposób zapewniający ciągłość prawidłowego wykonywania Umowy, przy umożliwieniu Zamawiającemu kontroli dostępu i uprawnień zgodnych z wewnętrznymi procedurami Zamawiającego.

* 1. Projektant odpowiada za przestrzeganie przez Personel Projektanta wymagań wskazanych w Umowie, a także innych standardów oraz procedur wewnętrznych Zamawiającego, o których Personel Projektanta został wcześniej poinformowany przez Zamawiającego.
  2. Zmiana składu Personelu Projektanta w trakcie wykonywania Umowy i związane z tym koszty ewentualnego przeszkolenia nowego członka Personelu Projektanta, nie będą powodować zmiany wysokości wynagrodzenia przysługującego Projektantowi z tytułu realizacji Umowy, ani terminów wykonania poszczególnych prac określonych w Akcie Umowy, obciążając wyłącznie Projektanta.

# Dział III. Szczegółowe warunki realizacji Przedmiotu Umowy

## Artykuł 12. Organizacja i zasady realizacji Przedmiotu Zamówienia – zagadnienia ogólne

* 1. Realizacja Przedmiotu Umowy odbywać się będzie w dwóch Zadaniach, w ramach których realizowane będą poszczególne czynności przewidziane w Art. 4 Aktu Umowy.
  2. Strony przewidują następujące Etapy w ramach Zadań wchodzących w skład Przedmiotu Umowy:
     1. Zadanie I, o którym mowa w Art. 4.1.1. Aktu Umowy:
        1. I Etap – Wykonanie opracowań wstępnych, którego zakres przedmiotowy szczegółowo opisany jest w pkt. 2.1.1. Załącznika nr 1 do Aktu Umowy – Część III SIWZ. Opis Przedmiotu Zamówienia.

Ponadto w ramach Etapu I Zadania I zawierać się będą obowiązki określone w Art. 14 Aktu Umowy.

* + - 1. II Etap – Wykonanie projektów budowlanych, którego zakres przedmiotowy szczegółowo opisany jest w pkt. 2.1.2. Załącznika nr 1 do Aktu Umowy – Część III SIWZ. Opis Przedmiotu Zamówienia.
      2. Etap III – Wykonanie pełnej dokumentacji projektowej, którego zakres przedmiotowy szczegółowo opisany jest w pkt. 2.1.3. Załącznika nr 1 do Aktu Umowy – Część III SIWZ. Opis Przedmiotu Zamówienia.
      3. Etap IV – Sprawowanie nadzoru autorskiego, którego zakres przedmiotowy szczegółowo opisany jest w pkt. 2.1.4. Załącznika nr 1 do Aktu Umowy – Część III SIWZ. Opis Przedmiotu Zamówienia
    1. Zadanie II, o którym mowa w Art. 4.1.2. Aktu Umowy:
       1. I Etap – etap przygotowawczy do Postępowań o udzielenie zamówienia na roboty budowlane, wyposażenie i sprzęt medyczne, którego zakres przedmiotowy szczegółowo opisany jest w pkt. 2.2.1. Załącznika nr 1 do Aktu Umowy – Część III SIWZ. Opis Przedmiotu Zamówienia
       2. II Etap – etap obejmujący Postępowanie o udzielenie zamówień, którego zakres przedmiotowy szczegółowo opisany jest w pkt. 2.2.2. Załącznika nr 1 do Aktu Umowy – Część III SIWZ. Opis Przedmiotu Zamówienia.
  1. Dokumentacja Projektowa oraz Dokumentacja Przetargowa muszą być kompletne i aktualne, tj. zgodne z obowiązującymi na moment Odbioru powszechnie obowiązującymi przepisami prawa oraz wewnętrznymi regulacjami Zamawiającego, które zostały przekazane Projektantowi do czasu przekazania Dokumentacji Projektowej oraz Dokumentacji Przetargowej Zamawiającemu, jako regulacje wydane na skutek zmian w powszechnie obowiązujących przepisach prawa.
  2. Projektant, na etapie przygotowywania Dokumentacji Projektowej i Dokumentacji Przetargowej może uzupełnić funkcjonalności Inwestycji zawarte w Akcie Umowy, Ofercie i w założeniach Zamawiającego, jednak dopiero po uzyskaniu uprzedniej pisemnej zgody Zamawiającego.
  3. Przed zrealizowaniem określonego Utworu wchodzącego w skład Dokumentacji Projektowej lub Dokumentacji Przetargowej Projektant będzie przedstawiał rozwiązania i założenia, w oparciu o które będzie realizował dany Utwór, Zamawiającego celem poczynienia uzgodnień odnośnie przyjętych przez Projektanta rozwiązań.

Zamawiającemu przysługiwać będzie prawo do zgłaszania uwag, poprawek oraz zastrzeżeń, które Projektant będzie musiał uwzględnić w danym Utworze.

* 1. Projektant będzie zobowiązany uwzględnić uwagi, poprawki oraz zastrzeżenia, o których mowa Art. 12.5. zdanie 2 Aktu Umowy, w sytuacji, gdy dotyczą one niezgodności przyjętych przez Projektanta rozwiązań, w oparciu o które będzie realizował dany Utwór, z:
     1. Umową
     2. przepisami Prawa Budowlanego,
     3. przepisami Rozporządzenia Ministra Transportu, Budownictwa i Gospodarki Morskiej z dnia 25 kwietnia 2012 roku w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego (tekst jednolity: Dz. U. z 2018 r. poz. 1935),
     4. przepisami Rozporządzenia Ministra Infrastruktury z dnia 18 maja 2004 roku w sprawie metod i podstaw sporządzania kosztorysu inwestorskiego, obliczania planowanych kosztów prac projektowych oraz planowanych kosztów robót budowlanych określonych w programie funkcjonalno-użytkowym (Dz. U 2004, Nr 130, poz. 1389),
     5. wytycznymi zawartymi w tematycznych przepisach szczegółowych,
     6. obowiązującymi Polskimi Normami,
     7. innymi uzgodnieniami z Zamawiającym,
     8. zasadami wiedzy technicznej.
  2. Niezależnie od uprawnień wynikających z Art. 12.4.-12.6. Aktu Umowy, Zamawiającemu, tak w toku przygotowywanej Dokumentacji Przetargowej i Dokumentacji Projektowej, jak też przez cały okres realizacji Umowy aż do Odbioru Końcowego Dokumentacji Przetargowej lub Dokumentacji Projektowej, przysługuje prawo jednostronnego żądania od Projektanta uzupełnienia Dokumentacji Przetargowej lub Dokumentacji Projektowej celem zwiększenia wartości funkcjonalnych Zadań Inwestycyjnych, względnie obniżenia kosztu Inwestycji.
  3. Wszystkie opracowane przez Projektanta w ramach Umowy Utwory, w szczególności zaś Dokumentacja Projektowa oraz Dokumentacja Przetargowa, powinny zostać przekazane Przedstawicielowi Zamawiającego w siedzibie Zamawiającego w ilości zgodnej z pkt. 2.3 Opisu przedmiotu zamówienia część III SIWZ.

Niezależnie od wymogu, o którym mowa w Art. 13.2. Aktu Umowy poniżej, w wersji elektronicznej dokumenty będą przygotowywane w programach Microsoft Word, Microsoft PowerPoint i Microsoft Excel lub innych uzgodnionych z Zamawiającym. Dla zapisu obrazów preferowanym formatem jest JPEG, TIFF lub PDF, dla grafiki wektorowej format CDR, a dla projektów i przekrojów technicznych format DGN, DWG, DXF (w przypadku gdy dokumenty takie będą konieczne).

* 1. Szczegółowe warunki, w tym dodatkowe wymagania dla każdego z dwóch Zadań wchodzących w skład Przedmiotu Umowy zawiera Art. 13-19 Aktu Umowy oraz Załącznik nr 1 do Aktu Umowy - Część III SIWZ. Opis Przedmiotu Zamówienia.

## Artykuł 13. Zadanie I - Wykonanie prac projektowych i innych prac stanowiących zamówienie pn. „Wykonanie projektów budowlanych wraz z uzyskaniem prawomocnych pozwoleń na budowę jak również pełnej dokumentacji projektowej (w tym wykonawczej) dla Inwestycji

* 1. Dokumentację Projektową lub jej części, stanowiącą przedmiot Odbioru Projektant dostarczy Zamawiającemu w ilości egzemplarzy wskazanej w Załączniku nr 1 do Aktu Umowy – Część III SIWZ. Opis Przedmiotu Zamówienia.
  2. Całość opracowanej przez Projektanta dokumentacji wykonana zostanie w modelu bryłowym 3D – BIM.
  3. Ponadto Projektant musi zapewnić Zamawiającemu oprogramowanie do obsługi formatów modelu 3D – BIM z licencją na jedno stanowisko.
  4. Przez wykonanie Etapu II Zadania I Umowy, Strony rozumieją uzyskanie ostatecznej decyzji o zatwierdzeniu projektu budowlanego i pozwoleniu na budowę Inwestycji.

Za termin wykonania Etapu II Zadania I przyjmuje się datę pisemnego potwierdzenia przez Zamawiającego Odbioru decyzji, o której mowa w zdaniu uprzednim.

* 1. Obowiązki Projektanta w zakresie sprawowania nadzoru autorskiego (Etap IV Zadania I) obejmować będą w szczególności:
     1. nadzór nad zgodnością wykonawstwa z Dokumentacją Projektową w zakresie rozwiązań użytkowych, technicznych, technologicznych, materiałowych i doboru urządzeń,
     2. wyjaśnianie wątpliwości Zamawiającego i Wykonawców powstałych w toku realizacji Zadań Inwestycyjnych poprzez dodatkowe informacje i opracowania, w tym: rysunki robocze, uszczegółowiania rysunków wykonawczych, nanoszenia poprawek lub uzupełnień na dokumentację projektową i przekazanie ich Zamawiającemu wraz z opracowaniem kosztorysowym,
     3. uzgadnianie z Zamawiającym i Wykonawcami możliwości wprowadzenia rozwiązań zamiennych w stosunku do przewidzianych w Dokumentacji Projektowej w zakresie materiałów i konstrukcji, rozwiązań technicznych, technologicznych i użytkowych, jednak o jakości i standardzie nie niższych niż przewidziano w Dokumentacji Projektowej,
     4. opiniowanie przedstawionych przez Wykonawców lub Zamawiającego propozycji rozwiązań zamiennych lub ich przedstawianie w przypadku niemożności zastosowania rozwiązań występujących w Dokumentacji Projektowej lub gdy ich zastosowanie jest nieekonomiczne lub nieefektywne w świetle aktualnej wiedzy technicznej i zasad sztuki budowlanej, a koszt zastosowania nowych nie zwiększy kosztów realizacji Inwestycji z zastrzeżeniem, że każde z rozwiązań musi być zaakceptowane przez Zamawiającego,
     5. ocena parametrów lub wyników szczegółowych badań materiałów i konstrukcji w zakresie zgodności z rozwiązaniami projektowymi, normami i obowiązującymi przepisami,
     6. dokonaniu zmian rozwiązań projektowych,
     7. udział każdorazowo w naradach oraz na żądanie w komisjach technicznych wskazywanych przez Zamawiającego, odbiorach robót zanikowych próbach instalacji oraz końcowym odbiorze Inwestycji i czynnościach,
     8. poprawiania błędów projektowych Dokumentacji Projektowej, likwidacji kolizji między branżami lub uzupełnienia rysunków, detali bądź opisu technologii wykonania nie zawartych w dokumentacji autorskiej– bez prawa do odrębnego wynagrodzenia, z zastrzeżeniem, że błędy te nie stanowią następstwa działań Wykonawców,
     9. wizyt na Placu Budowy na każde żądanie Zamawiającego,
  2. Projektant zobowiązuje się do wykonywania obowiązków wynikających z Umowy z należytą starannością i na zasadzie zapewnienia najwyższej jakości usług, przy czym działania jego w ramach nadzoru autorskiego nie mogą powodować przeszkód i opóźnień w realizacji Inwestycji.
  3. Projektant pełnić będzie nadzór autorski, uczestnicząc w czynnościach wymagających nadzoru wynikających z postępu robót, na każde wezwanie Zamawiającego, przy czym:
     1. przez pobyt rozumie się sprawowanie nadzoru autorskiego na i poza Placem Budowy - jeżeli wynika to z potrzeb realizacji Inwestycji oraz Przedmiotu Umowy; w takim przypadku za teren pełnienia nadzoru będzie uznawana siedziba Projektanta, Zamawiającego, Wykonawców i dostawcy materiałów, maszyn lub urządzeń,
     2. pobyty powinny odbywać się nie rzadziej niż raz w tygodniu;

czas reakcji Projektanta na wezwanie oraz dotyczący czynności, o których mowa w Art. 13.5.2. Aktu Umowy oraz Art. 13.5.3. Aktu Umowy, powinien nastąpić nie później niż w następnym Dniu Roboczym po zgłoszeniu, a w odniesieniu do pozostałych czynności, o których mowa w Art. 13.5. Aktu Umowy, w ciągu trzech Dni Roboczych, a w przypadkach szczególnie skomplikowanych w terminie uzgodnionym z Zamawiającym, z uwzględnieniem zasad ustalonych w Art. 13.6. Aktu Umowy.

* 1. Za termin wykonania Etapu IV Zadania I oraz zrealizowania w tym zakresie Przedmiotu Umowy przyjmuje się datę pisemnego zatwierdzenia przez Zamawiającego Raportu Końcowego sporządzonego przez Projektanta na zakończenie Etapu IV (z przebiegu nadzoru autorskiego w trakcie realizacji Kontraktu Realizacyjnego).

Potwierdzeniem zakończenia Etapu IV Zadania I będzie Odbiór Raportu Końcowego dokonany zgodnie z procedurami opisanymi w Art. 16 Aktu Umowy.

## Artykuł 14. Uzyskanie Decyzji

* 1. W ramach wykonywania Przedmiotu Umowy Projektant zobowiązany jest do wykonania dzieła w postaci uzyskania Decyzji. Każda z Decyzji zostanie uzyskana przez Projektanta w imieniu i na rzecz Zamawiającego.
  2. Celem optymalnego wykonania tego dzieła, o którym mowa w Artykule 14.1. Aktu Umowy, Projektant zobowiązany jest:
     1. zapoznać się z potrzebami Zamawiającego związanymi z Inwestycją;
     2. zidentyfikować, oraz przeanalizować w kontekście ich prawidłowości, założenia Zamawiającego dotyczące sposobu realizacji Inwestycji pod kątem uzyskania Decyzji.
  3. W trakcie opracowywania dokumentacji niezbędnej do uzyskania Decyzji Projektant zobowiązany będzie do bieżącej współpracy z Pracownikami Zamawiającego oraz osobami wskazanymi przez Przedstawiciela Zamawiającego.
  4. Zamawiający ma prawo uczestniczyć we wszelkich pracach związanych z opracowywaniem dokumentacji niezbędnej do uzyskania Decyzji.

Ponadto Projektant ma obowiązek przekazać Zamawiającemu wszelkie informacje i wiedzę uzyskaną podczas opracowywania dokumentacji niezbędnej do uzyskania Decyzji.

* 1. Przy sporządzaniu wniosku o uzyskanie Decyzji Projektant zobowiązany jest do identyfikacji działań koniecznych do podjęcia przez Zamawiającego koniecznych w celu uzyskania Decyzji.
  2. Opracowana przez Projektanta dokumentacja niezbędna do uzyskania Decyzji powinna być aktualna oraz zgodna z powszechnie obowiązującymi przepisami prawa, oraz obowiązującymi, wewnętrznymi regulacjami Zamawiającego, które zostały przekazane Projektantowi przez Zamawiającego.
  3. Projektant po uzyskaniu chociażby nieprawomocnej Decyzji jest obowiązany niezwłocznie przekazać Decyzję Zamawiającemu.

W terminie 3 dni od wydania Decyzji Projektant jest zobowiązany do przekazania Zamawiającemu opinii w przedmiocie celowości wniesienia odwołania od Decyzji.

Przy sporządzaniu opinii Projektant jest zobowiązany w szczególności określić skutki finansowe oraz możliwe problemy techniczne związane z wykonaniem Decyzji.

* 1. Po uprawomocnieniu się Decyzji Projektant obowiązany jest niezwłocznie powiadomić o tym Zamawiającego.
  2. Odbiór dokumentacji niezbędnej do uzyskania Decyzji oraz Decyzji zostanie dokonany zgodnie z procedurami opisanymi w Art. 16 Aktu Umowy.

## Artykuł 15. Zadanie II – Obsługa i doradztwo techniczne przy przetargach publicznych dotyczących realizacji Inwestycji

* 1. W ramach wykonywania I Etapu Zadania II Projektant, na podstawie założeń i danych wejściowych otrzymanych od Zamawiającego zgodnie z Aktem Umowy, opracuje, sporządzi i dostarczy Zamawiającemu Dokumentację Przetargową w terminie określonym w Akcie Umowy.
  2. W ramach I Etapu Zadania II, celem optymalnego przygotowania Dokumentacji Przetargowej Wykonawca zobowiązany jest:
     1. zapoznać się z potrzebami Zamawiającego związanymi z Inwestycją;
     2. zidentyfikować, oraz przeanalizować pod kątem ich prawidłowości, założenia Zamawiającego dotyczące sposobu realizacji Inwestycji pod kątem planowanego terminu zakończenia realizacji Zadań Inwestycyjnych;
     3. zidentyfikować funkcjonujące u Zamawiającego wewnętrzne uregulowania dotyczące udzielania zamówień publicznych oraz niepublicznych celem ich zastosowania przy tworzeniu Dokumentacji~~.~~
  3. W trakcie opracowywania Dokumentacji Przetargowej Projektant zobowiązany będzie do bieżącej współpracy z Pracownikami Zamawiającego oraz osobami wskazanymi przez Przedstawiciela Zamawiającego oraz uzgadniania istotnych kwestii, które mają być zawarte Dokumentacji Przetargowej.

W celu uniknięcia wszelkich wątpliwości Strony potwierdzają, że powyższe zobowiązanie Projektanta w żadnym wypadku nie upoważnia Projektanta do żądania, aby osoby ze strony Zamawiającego lub Doradcy Prawnego opracowywały samodzielnie projekty fragmentów Dokumentacji Przetargowej, za wyjątkiem danych wejściowych i założeń, na podstawie których Dokumentacja Przetargowa zostanie wykonana.

* 1. Zamawiający ma prawo uczestniczyć we wszelkich pracach związanych z opracowywaniem Dokumentacji Przetargowej.

Ponadto Projektant ma obowiązek przekazać Zamawiającemu wszelkie informacje i wiedzę uzyskaną podczas opracowywania Dokumentacji Przetargowej.

* 1. Na Dokumentację Przetargową składać się będą dokumenty wymienione w pkt. 2.2.1. Załącznika nr 1 do Aktu Umowy – Część III SIWZ. Opis Przedmiotu Zamówienia.
  2. Opracowana przez Projektanta Dokumentacja Przetargowa powinna być aktualna oraz zgodna na dzień przedstawiania I Etapu Zadania II do Odbioru z powszechnie obowiązującymi przepisami prawa, oraz obowiązującymi, wewnętrznymi regulacjami Zamawiającego, które zostały przekazane Projektantowi przez Zamawiającego przed przekazaniem I Etapu Zadania II do Obioru, a także uwzględniać dokonane na I Etapie Zadania II modyfikacje Specyfikacji wprowadzone na warunkach wskazanych w Art. 12.4.-12.7. Aktu Umowy.
  3. Odbiór Dokumentacji Przetargowej zostanie dokonany zgodnie z procedurami opisanymi w Art. 16 Aktu Umowy.
  4. W ramach wykonywania II Etapu Zadania II Umowy Projektant będzie wspierał Zamawiającego w przygotowaniu i przeprowadzeniu Postępowań o zamówienia dotyczących Zadań Inwestycyjnych w zakresie technicznym.
  5. W szczególności do obowiązków Projektanta należeć będzie udział w przygotowaniu i przeprowadzeniu Postępowań o zamówienia dotyczącego Zadań Inwestycyjnych w zakresie zagadnień technicznych, w tym:
     1. wsparcie i doradztwo komisji przetargowej,
     2. przygotowywanie propozycji odpowiedzi na pytania do Dokumentacji Przetargowej,
     3. przygotowywanie innych projektów pism związanych z prowadzonymi Postępowaniami o udzielenie zamówień;

W żadnym przypadku zobowiązania Projektanta wskazane w Art. 15.9. Umowy powyżej nie stanowią zobowiązania Projektanta do zastąpienia Przedstawiciela Zamawiającego z jego obowiązków związanych z przygotowaniem oraz przeprowadzeniem Postępowań o udzielenie zamówień, stanowiąc wyłącznie zobowiązania do doradztwa technicznego w takim zakresie, w jakim będzie to związane z treścią oraz zagadnieniami dotyczącymi opracowywanej przez Projektanta Dokumentacji Projektowej oraz innych zobowiązań wchodzących w skład Przedmiotu Umowy.

* 1. Projektant zobowiązany jest do przystąpienia do zrealizowania czynności opisanych w Art. 15.9. Aktu Umowy nie później niż 2 Dni Roboczych od chwili otrzymania od Przedstawiciela Zamawiającego stosownego zapotrzebowania.

W sytuacji braku możliwości zrealizowania czynności w terminie wskazanym w zdaniu uprzednim Projektant zobowiązany jest niezwłocznie powiadomić o tym fakcie Przedstawiciela Zamawiającego oraz wskazać możliwie najkrótszy termin dla zrealizowania tejże czynności.

Termin do zrealizowania danej czynności nie może być dłuższy niż 5 dni, o ile Strony zgodnie nie ustalą inaczej.

## Artykuł 16. Dostarczanie Utworów

* 1. Wszelkie Utwory oraz jakiekolwiek inne materiały przekazywane Zamawiającemu w związku z wykonywaniem Umowy przez Projektanta lub inne osoby, którymi posługuje się Projektant w ramach realizacji Umowy powinny być dostarczone Zamawiającemu w języku polskim.

Utwory dostarczane Zamawiającemu powinny być sporządzone w sposób zgodny z zasadami poprawnego języka polskiego, a w szczególności pozbawione błędów gramatycznych oraz ortograficznych.

* 1. Strony uzgadniają, iż Utwory, a w szczególności Dokumentacja Projektowa oraz Dokumentacja Przetargowa, przekazywane Zamawiającemu, będą kompletne.

Wszelkie postanowienia w ramach Art. 16 Aktu Umowy, które odnoszą się do Dokumentacji Projektowej oraz Dokumentacji Przetargowej, na życzenie Zamawiającego mają odnosić się do pozostałych Utworów, w tym w szczególności do Raportów Końcowych.

* 1. Projektant do przekazywanej Dokumentacji Projektowej, Dokumentacji Przetargowej lub jej części dołączy pisemne oświadczenie, iż dostarczona Dokumentacja Projektowa, Dokumentacja Przetargowa lub jej część są wykonane zgodnie z Umową, obowiązującymi przepisami techniczno-budowlanymi oraz normami i że zostają przekazane Zamawiającemu w stanie kompletnym.
  2. Ustala się, że miejscem odbioru Dokumentacji Projektowej, Dokumentacji Przetargowej lub jej części jest siedziba Zamawiającego.
  3. Przy przekazaniu pracy Zamawiający nie jest obowiązany dokonywać sprawdzenia jakości wykonanej Dokumentacji Projektowej oraz Dokumentacji Przetargowej.
  4. Po przekazaniu Dokumentacji Projektowej, Dokumentacji Przetargowej lub jej części zgodnie z Art. 16.3. Aktu Umowy, Przedstawiciel Zamawiającego potwierdzi dostarczenie Dokumentacji Projektowej, Dokumentacji Przetargowej lub jej części podpisując protokół przekazania.

Podpisanie przez Przedstawiciela Zamawiającego protokołu przekazania stanowi pokwitowanie odbioru Dokumentacji Projektowej, Dokumentacji Przetargowej lub ich części jedynie pod względem ilościowym i nie stanowi odbioru w rozumieniu Umowy.

* 1. W terminie 14 Dni Roboczych (o ile Strony nie ustalą inaczej) od dnia potwierdzenia dostarczenia Dokumentacji Projektowej, Dokumentacji Przetargowej lub jej części pod względem ilościowym, Zamawiający dokona weryfikacji przekazanej Dokumentacji Projektowej, Dokumentacji Przetargowej lub jej części pod kątem zgodności ich wykonania z Umową.

W terminie do 14 dni roboczych od dnia otrzymania Dokumentacji Projektowej określonej w Zadaniu I etap III, Zamawiający zwoła posiedzenie Komisji Opiniowania Programów Inwestycji (KOPI).

* 1. Jeżeli przekazana Dokumentacja Projektowa, Dokumentacja Przetargowa lub jej część będzie niekompletna lub nie będzie zgodna z założeniami określonymi w Umowie, Zamawiający w terminie określonym w Art. 16.7. Aktu Umowy, na piśmie wskaże Projektantowi swoje zastrzeżenia do przekazanej Dokumentacji Projektowej, Dokumentacji Przetargowej lub jej części i wezwie Projektanta aby w terminie 7 dni (o ile Strony nie ustalą inaczej) usunął zgłoszone przez Przedstawiciela Zamawiającego nieprawidłowości w Dokumentacji Projektowej, Dokumentacji Przetargowej lub jej części, bądź szczegółowo uzasadnił ewentualną odmowę usunięcia takich zgłoszonych nieprawidłowości.
  2. W przypadku braku zastrzeżeń do przekazanej Dokumentacji Projektowej lub Dokumentacji Przetargowej, Przedstawiciela Zamawiającego w terminie określonym w Art. 17.7. Aktu Umowy przekaże Projektantowi podpisany przez siebie lub przez Przedstawiciela Zamawiającego Protokół Odbioru.
  3. W przypadku zgłoszenia przez Zamawiającego, w trybie wskazanym w Art. 16.8. Aktu Umowy, zastrzeżeń do przekazanej Dokumentacji Projektowej, Dokumentacji Przetargowej lub jej części, po ponownym przekazaniu przez Projektanta Dokumentacji Projektowej, Dokumentacji Przetargowej lub jej części procedura przekazania i odbioru zostanie przeprowadzona ponownie stosownie do postanowień Art. 16.8. Aktu Umowy.
  4. Jeżeli Dokumentacja Projektowa, Dokumentacja Przetargowa lub jej cześć przekazana Zamawiającemu zgodnie z Art. 17.10. Aktu Umowy nie będzie zgodna z założeniami Umowy oraz zgłoszonymi przez Zamawiającego, zastrzeżeniami lub wyjaśnienia Projektanta uzasadniające odmowę usunięcia zgłoszonych przez Zamawiającego nieprawidłowości nie będą merytorycznie uzasadnione, Zamawiającemu przysługuje prawo odstąpienia od Umowy.
  5. Odbiór Dokumentacji Projektowej, Dokumentacji Przetargowej lub jej części uważa się za dokonany z chwilą podpisania przez Przedstawiciela Zamawiającego Protokołu Odbioru.

Odbiór Dokumentacji Projektowej określonej w Zadaniu I etap III, zostanie zatwierdzony podczas posiedzenia Komisji Opiniowania Programów Inwestycji (KOPI)

* 1. Dokonanie Odbioru nie zwalnia Projektanta od odpowiedzialności, jeżeli Utwory odebrane przez Zamawiającego nie spełniają wymagań określonych w Umowie oraz nie wpływa na możliwość skorzystania przez Zamawiającego z uprawnień przysługujących mu na mocy powszechnie obowiązujących przepisów prawa oraz postanowień Umowy w wypadku nienależytego wykonania Umowy, w tym również ma prawo do naliczenia kar umownych, dochodzenia odszkodowań oraz odstąpienia od Umowy.

## Artykuł 17. Gwarancja i rękojmia

* 1. Projektant odpowiada wobec Zamawiającego za Wady fizyczne i Wady prawne Utworów lub ich części, w tym w szczególności Dokumentacji Projektowej, zmniejszające ich wartość lub użyteczność ze względu na cel oznaczony w Umowie albo wynikający z okoliczności lub przeznaczenia.
  2. Uprawnienia Zamawiającego z tytułu rękojmi za Wady Utworów lub ich części wygasają w stosunku do Projektanta i Podwykonawców z chwilą przekazania do użytkowania Inwestycji.
  3. Przedstawiciel Zamawiającego, jeżeli dokonał odbioru Utworów lub ich części, zawierających Wadę lub Wadę Prawną a wady takowej nie mógł stwierdzić dokonując odbioru, wykonując uprawnienia z tytułu rękojmi względem Projektanta może, wedle swojego uznania:
     1. wezwać Projektanta aby w terminie wyznaczonym usunął stwierdzone Wady/Wadę na swój koszt- bez względu na wysokość związanych z tym kosztów,
     2. złożyć oświadczenie o odstąpieniu od Umowy w całości, jeżeli stwierdzone Wady/Wada nie zostaną usunięte przez Projektanta w terminie 30 dni od dnia zgłoszenia danej Wady przez Przedstawiciela Zamawiającego, lub jeżeli Wada/Wady uniemożliwiają wykonanie inwestycji składającej się na dane Zadanie Inwestycyjne. Skorzystanie przez Zamawiającego z tych uprawnień nie wyłącza prawa Zamawiającego do żądania zapłaty ewentualnych kar umownych.
  4. Zamawiający może wykonywać uprawnienia z tytułu rękojmi za Wady oraz Wady Prawne Utworów, niezależnie od uprawnień wynikających z gwarancji Projektanta.
  5. Projektant udziela Zamawiającemu gwarancji jakości na Utwory.

Gwarancją, udzieloną Zamawiającemu przez Projektanta, są objęte wszystkie Utwory przekazane Zamawiającemu przez Projektanta w związku z realizacją Przedmiotu Umowy, w tym w szczególności Dokumentacja Projektowa oraz Dokumentacja Przetargowa.

* 1. W okresie obowiązywania gwarancji Projektant zobowiązany jest na swój koszt usunąć wszelkie Wady oraz Wady Prawne w Utworach stwierdzone po sporządzeniu przez Strony Protokołu Odbioru i doprowadzić je do zgodności z warunkami określonymi w Umowie.
  2. Okres gwarancji Projektanta kończy się z chwilą przekazania do użytkowania Inwestycji.
  3. Zamawiający może dochodzić roszczeń z tytułu gwarancji Projektanta także po terminie określonym w Art. 17.7. Aktu Umowy, jeżeli zgłosił Wadę przed upływem tego terminu.
  4. Okres gwarancji Projektanta ulega wydłużeniu o czas, jaki upłynął od zgłoszenia nieprawidłowości przez Zamawiającego do jej usunięcia przez Projektanta.
  5. Projektant zobowiązany jest dokonać usługi gwarancyjnej w terminie wskazanym przez Zamawiającego w pisemnym zawiadomieniu o Wadzie, o ile Strony zgodnie nie ustalą inaczej.
  6. Jeżeli Zamawiający zażąda usunięcia Wad, Projektant nie może odmówić usunięcia Wad bez względu na wysokość związanych z tym kosztów. Nieusunięcie Wad przez Projektanta będzie traktowane przez Strony jako rażące niedbalstwo Projektanta.
  7. Niedotrzymanie przez Projektanta terminów, o których mowa w Art. 17.10. Aktu Umowy upoważnia Zamawiającego do zlecenia wykonania takiej usługi osobie trzeciej bądź wykonania siłami i środkami własnymi Zamawiającego na koszt Projektanta, bez konieczności uzyskania jego zgody oraz do naliczenia Projektantowi kar umownych w wysokości poniesionych przez Zamawiającego kosztów związanych ze zlecenia wykonania zastępczego.

Postanowienie powyższe wyłącza wolą Stron konieczność występowania przez Zamawiającego do sądu powszechnego o wykonanie zastępcze w rozumieniu właściwych przepisów.

* 1. W przypadku zlecenia wykonania usługi reklamacyjnej osobie trzeciej bądź przystąpienia do realizacji tej usługi przy pomocy własnych sił i środków Zamawiający zawiadomi o tym Projektanta.
  2. Usunięcie Wady będzie stwierdzone protokolarnie przez Strony, z zastrzeżeniem Art. 17.11.-17.12. Aktu Umowy.

## Artykuł 18. Raporty Projektanta

* 1. Projektant zobowiązany jest przekazywać Zamawiającemu Raporty Okresowe z przebiegu realizacji Umowy – wysyłając je za pośrednictwem wiadomości e-mail na adres Przedstawiciela Zamawiającego wskazany w Załączniku nr 4 do Aktu Umowy.

Raporty Okresowe będą przygotowywane w programach Microsoft Word, Microsoft PowerPoint i Microsoft Excel lub innych uzgodnionych z Zamawiającym.

Dla zapisu obrazów preferowanym formatem jest JPEG, TIFF lub PDF, dla grafiki wektorowej format CDR, a dla projektów i przekrojów technicznych format DGN, DWG, DXF (w przypadku gdy dokumenty takie będą konieczne).

* 1. Raporty Okresowe będą składane w terminie co 2 tygodnie kalendarzowe dla Etapu I Zadania I a dla kolejnych Etapów tego Zadania i całego Zadania II w terminie do 5 dnia każdego kolejnego miesiąca następującego po miesiącu sprawozdawczym.

Raporty Okresowe będą sporządzane przez Projektanta odrębnie dla każdego z Zadań.

* 1. Raport Okresowy zawierać będzie informacje na temat przebiegu prac w toku realizacji danego Zadania wchodzącego w skład Przedmiotu Umowy, w okresie objętym raportowaniem, ewentualnych opóźnień lub przesunięć względem przyjętego harmonogramu oraz potwierdzać będzie wykonanie poszczególnych działań przez Projektanta i Zamawiającego.
  2. Projektant zobowiązany jest do sporządzenia Raportów Końcowych dotyczących danych Zadań wchodzących w skład Umowy.
  3. Raport Końcowego sporządzony przez Projektanta na zakończenie Etapu IV Zadania I (z przebiegu nadzoru autorskiego w trakcie realizacji Kontraktu Realizacyjnego).

Projektant zobowiązany jest do przekazania Raportu Końcowego z przebiegu nadzoru autorskiego w trakcie realizacji Kontraktów Realizacyjnych w terminie 10 dni od oddania do użytkowania przedmiotu ostatniego spośród Kontraktów Realizacyjnych.

* 1. Raport Końcowy sporządzony przez Projektanta na zakończenie Etapu II Zadania II.

Projektant zobowiązany jest do przekazania Raportu Końcowego po zakończeniu Postępowań o udzielenie zamówień w terminie 10 dni po zakończeniu ostatniego z Postępowań o udzielenie zamówień

* 1. Raporty Końcowe stanowić będą podsumowanie Raportów Okresowych sporządzonych dla danego Zadania wchodzącego w skład Przedmiotu Umowy, w tym również istotne informacje na temat przebiegu prac w toku realizacji danego Zadania wchodzącego w skład Przedmiotu Umowy, ewentualnych opóźnień lub przesunięć względem przyjętego harmonogramu oraz potwierdzać będzie wykonanie poszczególnych działań przez Projektanta i Zamawiającego.
  2. Na pisemne żądanie Zamawiającego, zgłoszone przez Przedstawiciela Zamawiającego, Projektant zobowiązuje się udzielać w terminie 3 Dni Roboczych od otrzymania żądania wyczerpujących wyjaśnień dotyczących postępów prac nad wykonaniem przedmiotu Umowy, nieujętych w Raportach Okresowych, o ile Strony nie ustalą innego terminu udzielenia tychże wyjaśnień przez Projektanta.
  3. Przedstawiciel Zamawiającego może podjąć decyzję wzywającą Projektanta do udzielenia w terminie 7 dniu od otrzymania wezwania innych informacji o stanie realizacji prac, niż wymienione w punktach poprzedzających.
  4. Raporty Końcowe oraz raporty, o których mowa w Art. 18.6.-18.7. Aktu Umowy zostaną przekazane w jednym egzemplarzu papierowym oraz w jednym egzemplarzu w wersji elektronicznej (zarówno edytowalne jak i nieedytowalne).

W wersji elektronicznej dokumenty będą przygotowywane w programach Microsoft Word, Microsoft PowerPoint i Microsoft Excel lub innych uzgodnionych z Zamawiającym. Dla zapisu obrazów preferowanym formatem jest JPEG, TIFF lub PDF, dla grafiki wektorowej format CDR, a dla projektów i przekrojów technicznych format DGN, DWG, DXF (w przypadku gdy dokumenty takie będą konieczne).

* 1. Zamawiający, w terminie:
     1. 5 Dni Roboczych, w przypadku Raportów Okresowych oraz raportów, o których mowa w Art. 18.6.-18.7. Aktu Umowy, lub
     2. 7 Dni Roboczych w przypadku Raportów Końcowych,

powiadomi Projektanta o przyjęciu lub odrzuceniu danego raportu, z podaniem przyczyny odrzucenia, w którym to przypadku Projektant bezzwłocznie skoryguje braki danego raportu.

Jeżeli Zamawiający nie przekaże na piśmie żadnych uwag do danego raportu w terminie odpowiednio 5 Dni Roboczych od daty otrzymania Raportów Okresowych oraz raportów, o których mowa w Art. 18.6.-18.7. Aktu Umowy/ 7 Dni Roboczych w przypadku Raportów Końcowych, odnośny raport będzie uważany za zatwierdzony przez Zamawiającego.

## Artykuł 19. Prawa własności intelektualnej

* 1. Projektant gwarantuje, że przysługują mu wyłączne autorskie prawa majątkowe do wszelkich Utworów objętych przedmiotem Umowy, wyłączne prawo zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich w stosunku do Utworów oraz wyłączne prawo do rozporządzania Utworami na polach eksploatacji określonych w Art. 19.3. Aktu Umowy, lub też - najpóźniej w dniu wydania Utworów Zamawiającemu – prawa te będą Projektantowi przysługiwały.

Projektant gwarantuje i zobowiązuje się, że prawa powyższe nie będą w niczym i przez nikogo ograniczone, a w szczególności będą wolne od wad prawnych i nie będą naruszać praw majątkowych ani dóbr osobistych osób trzecich.

Wobec powyższego Projektant gwarantuje i zobowiązuje się, że Utwory będą stanowiły dzieła oryginalne, spełniające kryteria, wskazane w treści art. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tekst jednolity: Dz. U. z 2018 r. poz. 1191 z późn. zm.), chyba że specyfika danego Utworu nie pozwala na uznanie go utwór w rozumieniu art. 1 cytowanej ustawy, natomiast nośniki, na których Utwory zostaną utrwalone będą stanowiły wyłączną własność Projektanta przed przeniesieniem ich własności na Zamawiającego.

* 1. Projektant oświadcza, iż zawarcie i wykonanie Umowy nie wymaga uzyskania zezwoleń osób trzecich i nie narusza praw osób trzecich.

Projektant zobowiązuje się, że z chwilą dostarczenia Utworu poinformuje Zamawiającego, czy Utwór objęty jest prawami autorskimi podmiotów trzecich oraz niezwłocznie przedstawi Zamawiającemu listę podmiotów uprawnionych, ze wskazaniem nazwy oraz siedziby tych podmiotów oraz przekaże Zamawiającemu warunki licencyjne korzystania z takich Utworów, przy czym warunki te nie mogą być mniej korzystne dla Zamawiającego niż warunki opisane w Art. 19.1.-19.16. Aktu Umowy.

* 1. Projektant przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do Utworów na wymienionych poniżej polach eksploatacji:
     1. utrwalanie i zwielokrotnianie jakąkolwiek techniką nieograniczonej liczby egzemplarzy Utworów lub ich elementów, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego, w pamięci komputera oraz techniką cyfrową, jak i w sieciach multimedialnych, w tym typu Internet i Intranet, na wszelkich nośnikach danych, włącznie z czynnościami przygotowawczymi do sporządzenia egzemplarzy Utworów czy ich utrwalenia, a także poprzez wydruk komputerowy;
     2. wprowadzanie oryginału Utworów lub ich elementów oraz egzemplarzy nośników, na których Utwory utrwalono, do obrotu, bez ograniczenia co do terytorium oraz liczby nośników: w postaci wprowadzania zwielokrotnionych egzemplarzy Utworów lub ich elementów do obrotu drogą przeniesienia własności egzemplarza Utworu (w sposób odpłatny albo nieodpłatny), przez rozpowszechnianie w każdej formie i we wszelkiego typu materiałach, w szczególności za pomocą sieci Internet i Intranet, a także użyczenia, najmu lub dzierżawy oryginału albo egzemplarzy Utworów, albo ich elementów;
     3. publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie, nadawanie, reemitowanie oraz ekspozycja w ramach platform cyfrowych, przesyłanie za pośrednictwem sieci multimedialnych, w szczególności Internetu i Intranetu, rozpowszechnianie w postaci wydruku bądź wywołanych zdjęć, wykorzystanie w działaniach wizualnych, audiowizualnych lub multimedialnych oraz publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do Utworów dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym poprzez zamieszczanie na stronie internetowej i intranetowej Zamawiającego i innych stronach internetowych i intranetowych oraz w treści korespondencji i materiałów przesyłanych drogą elektroniczną, a także poprzez wprowadzanie do pamięci komputera lub innych urządzeń służących do przetwarzania danych - jakąkolwiek techniką, włącznie z tymczasową (czasową) postacią pojawiającą się np. w pamięci RAM;
     4. wykorzystanie Utworów oraz ich elementów do wykonywania nowych opracowań, w tym materiałów reklamowych i promocyjnych, strategii, koncepcji, planów itp., a także wykorzystanie Utworów oraz ich elementów do korzystania z oraz rozpowszechniania opracowań, strategii, koncepcji, planów itp., oraz wyrażanie zgody na dokonywanie powyższego przez osoby trzecie (zgoda na wykonywanie praw zależnych);
     5. tłumaczenie Utworów w całości lub w części, a w szczególności na języki obce oraz zmiana i przepisanie na inny rodzaj zapisu bądź system;
     6. wykorzystywanie Utworu do realizacji zaprojektowanego obiektu oraz do zaprojektowania i realizacji innych obiektów i do celów Postępowań o udzielenie zamówień.
  2. W przypadku, gdy po przeniesieniu na Zamawiającego autorskich praw majątkowych do Utworów stworzonych w ramach wykonywania Umowy powstanie nowe pole eksploatacji do tych Utworów Projektant zawrze na żądanie Zamawiającego aneks do niniejszej Umowy, w ramach którego przeniesie na Zamawiającego autorskie prawo majątkowe do Utworu na nowopowstałym polu eksploatacji.

Zamawiający może wystąpić do Projektanta z powyższym żądaniem w okresie 5 lat od dnia powstania nowego pola eksploatacji

* 1. Autorskie prawa majątkowe do Utworów jako całości oraz ich elementów, przechodzą na Zamawiającego z chwilą ustalenia Utworów przy czym w razie wątpliwości Utwory uważa się za ustalone najpóźniej z chwilą przekazania danego Utworu Zamawiającemu.

Z tą samą chwilą przechodzi na Zamawiającego także prawo własności nośników, na których Utwory utrwalono przekazanych Zamawiającemu.

* 1. Wynagrodzenie za przeniesienie autorskich praw majątkowych i za korzystanie z Utworów na wszystkich polach eksploatacji wskazanych w Art. 19.3. Aktu Umowy oraz z tytułu przeniesienia prawa własności egzemplarzy nośników, na których Utwory utrwalono, objęte jest kwotą Wynagrodzenia wskazanego w Art. 20.1. Aktu Umowy.
  2. W związku z powyższym Strony ustalają, iż za przeniesienie powyższych praw i własności nośników nie przysługuje Projektantowi dodatkowe wynagrodzenie.
  3. Projektant gwarantuje i zobowiązuje się, że w przypadku wystąpienia przez osobę trzecią z roszczeniami z tytułu praw autorskich, zwolni Zamawiającego od tych roszczeń lub naprawi poniesione przez niego szkody, wynikające w szczególności z działań mających na celu doprowadzenie do odstąpienia przez osobę trzecią od dochodzenia roszczeń lub z konieczności zaspokojenia roszczeń osób trzecich, w tym pokryje wszelkie koszty czynności przedsądowych i ewentualnego postępowania sądowego.
  4. Projektant oświadcza, że posiada zgodę twórcy na dokonywanie zmian, adaptacji lub aktualizacji Utworów oraz na modyfikowanie, adaptowanie i łączenie Utworów z innymi utworami, a także na zastosowanie, eksploatację i zbycie takich opracowań na polach eksploatacji określonych w Art. 20.3. Aktu Umowy bez konieczności uzyskiwania dodatkowej zgody twórcy, a także jest upoważniony do udzielania w imieniu twórcy takiej zgody.

W związku z tym Projektant wyraża zgodę na dokonywanie przez Zamawiającego powyższego oraz na udzielanie przez Zamawiającego dalszej zgody w tym zakresie.

Projektant jednocześnie wyraża zgodę na rozpowszechnianie i korzystanie przez Zamawiającego z opracowań Utworów, ich części i poszczególnych elementów, a także z dalszych opracowań.

* 1. Zamawiającemu będzie przysługiwać na wszystkich wymienionych w Art. 19.3. Aktu Umowy polach eksploatacji prawo do korzystania i rozporządzania Utworami, ich częściami lub poszczególnymi elementami w celach związanych lub niezwiązanych z działalnością gospodarczą Zamawiającego.

Dotyczy to również opracowań Utworów, ich części i poszczególnych elementów, a także dalszych opracowań.

* 1. Projektant przenosi na Zamawiającego wyłączne prawo zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich bez ograniczeń terytorialnych, czasowych i podmiotowych.
  2. Projektant gwarantuje, że twórca wyraża zgodę na wykonywanie przez Zamawiającego przysługujących twórcy praw osobistych do Utworów i ich opracowań i ich dalszych opracowań, w tym sprawowanie nadzoru autorskiego.

Jednocześnie Projektant udziela Zamawiającemu upoważnienia do wykonywania w jego imieniu praw osobistych do Utworów.

Wspomniane postanowienie umożliwia Zamawiającemu udzielanie w imieniu Projektanta dalszych upoważnień do wykonywania przez podmioty wskazane przez Zamawiającego praw osobistych Projektanta do Utworów.

Projektant zobowiązuje się również do niewykonywania we własnym zakresie autorskich praw osobistych.

* 1. Projektant gwarantuje i zobowiązuje się, że twórca nie będzie wykonywał wobec Zamawiającego autorskich praw osobistych do Utworów, w szczególności gwarantuje, że twórca wyraża zgodę na swobodny wybór przez Zamawiającego czasu, miejsca oraz formy pierwszego publicznego udostępnienia Utworów.
  2. Zamawiającemu będzie przysługiwać prawo przeniesienia uprawnień i obowiązków wynikających z Umowy na osoby trzecie w zakresie, w jakim prawa i obowiązki te wynikają z niniejszego paragrafu Umowy, w tym autorskich praw majątkowych do Utworów i ich opracowań oraz udzielania dalszych upoważnień w sprawach, w których Zamawiający upoważniony został przez Projektanta na podstawie niniejszego artykułu Aktu Umowy.
  3. Projektant zobowiązuje się, że nie będzie korzystał z ustawowego uprawnienia do odstąpienia od umowy przeniesienia autorskich praw majątkowych, przysługującego mu na podstawie art. 56 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych w okresie 30 lat od wygaśnięcia Umowy, a także po upływie tego okresu.
  4. Za każdy przypadek naruszenia zobowiązania, o którym mowa w Art. 19.15. Aktu Umowy, Projektant zobowiązany jest do zapłaty na rzecz Zamawiającego kary umownej w wysokości 500.000 zł (słownie: pięćset tysięcy złotych) złotych.

Zastrzeżenie niniejszej kary umownej nie ogranicza Zamawiającego w dochodzeniu odszkodowania uzupełniającego przewyższającego wysokość zastrzeżonej kary umownej.

* 1. Projektant zapewnia i gwarantuje Zamawiającemu, że w chwili przenoszenia autorskich praw majątkowych do Utworów będzie posiadać wszystkie prawa własności intelektualnej do Utworów, i w związku z tym oświadcza i gwarantuje, że Utwory w chwili przeniesienia autorskich praw majątkowych na Zamawiającego nie będą naruszać żadnych praw własności intelektualnej osób trzecich, ani nie będą obciążone prawami osób trzecich, uniemożliwiającymi Zamawiającemu korzystanie z tych Utworów na zasadach określonych w Umowie oraz zgodnie z celem Umowy.

Projektant zobowiązuje się niniejszym naprawić każdą szkodę − w tym pokryć wszelkie koszty, wydatki, w tym koszty obsługi prawnej − którą Zamawiający może ponieść lub za którą Zamawiający może stać się odpowiedzialny, lub do której naprawienia może zostać zobowiązany w związku z jakimkolwiek pozwem, roszczeniem, czy postępowaniem prowadzonym przeciwko niemu oraz w związku z jakimkolwiek innym postępowaniem, w wyniku złożenia przez Projektanta nieprawdziwych oświadczeń co do posiadanych praw własności intelektualnej.

* 1. Bez uszczerbku dla pozostałych postanowień Umowy, w przypadku, gdy brak, utrata lub ograniczenie praw Projektanta w odniesieniu do Utworów spowoduje brak, utratę lub ograniczenie prawa Zamawiającego do Utworów, w całości lub w jakimkolwiek zakresie, to Projektant nabędzie na własny koszt takie prawo na rzecz Zamawiającego lub według wyboru Zamawiającego zmodyfikuje lub wymieni części Utworów naruszające prawa osób trzecich.

# Dział IV. Wynagrodzenie i warunki płatności

## Artykuł 20. Wynagrodzenie

* 1. Łączne Wynagrodzenie Projektanta z tytułu należytego wykonania Przedmiotu Umowy, o którym mowa w Art. 4.2. Aktu Umowy, w tym w szczególności z tytułu wykonania Dokumentacji Projektowej oraz Dokumentacji Przetargowej, przeniesienia autorskich praw majątkowych do Dokumentacji Projektowej oraz Dokumentacji Przetargowej w zakresie określonym Umową, uzyskania prawomocnej decyzji o zatwierdzeniu projektu budowlanego i zezwoleniu na budowę, Decyzji, a także inne okoliczności składające się na kalkulację ceny wskazane w Akcie Umowy, SIWZ oraz Ofercie wynosi łącznie [●] złotych (słownie: [●] złotych).
  2. Wynagrodzenie określone w Art. 20.1. Aktu Umowy obejmuje koszt sprawowania przez Projektanta nadzoru autorskiego nad Dokumentacją Projektową, o którym mowa w Art. 13 Aktu Umowy.
  3. Wynagrodzenie określone w Art. 20.1. zdanie 1 Aktu Umowy jest wynagrodzeniem ryczałtowym, obejmującym wszelkie koszty związane z należytym wykonaniem Przedmiotu Umowy i zawiera cenę kompleksowego wykonania przez Projektanta Przedmiotu Umowy, w tym koszty postępowań administracyjnych związanych z uzyskaniem prawomocnych decyzji o zatwierdzeniu projektu budowlanego i pozwoleniu na budowę Zadań Inwestycyjnych oraz Decyzji.
  4. Wynagrodzenie Projektanta określone w Art. 20.1. Aktu Umowy zostanie powiększone o należny podatek od towarów i usług VAT, zgodnie z obowiązującymi przepisami.
  5. W przypadku zaistnienia po stronie Projektanta którejkolwiek z okoliczności wskazanych w art.142 ust. 5 PZP, Projektant przedłoży Zamawiającemu dokumenty, z których wynikać będzie zasadność zgłaszanych przez niego roszczeń.

W przypadku uwzględnienia przez Zamawiającego zgłoszonych przez Projektanta roszczeń, Strony przystąpią do zmiany Wynagrodzenia w drodze Aneksu do Umowy na zasadach opisanych w Art. 29 Aktu Umowy.

## Artykuł 21. Warunki płatności Wynagrodzenia

* 1. Wynagrodzenie, o którym mowa w Art. 20.1. Aktu Umowy będzie należne Projektantowi w następujących częściach:
     1. 10 % Wynagrodzenia określonego w Art. 20.1. Aktu Umowy będzie płatne po podpisaniu przez Zamawiającego lub przez Przedstawiciela Zamawiającego Protokołu Odbioru Dokumentacji Projektowej w stosunku do ostatniego spośród Zadań Inwestycyjnych w części objętej treścią Art. 12.2.1.1. Aktu Umowy (Etap I Zadanie I);

brak kopii podpisanych Protokołów Odbioru stanowi podstawę do odmowy przez Zamawiającego przyjęcia wystawionej przez Projektanta faktury VAT;

* + 1. 30 % Wynagrodzenia określonego w Art. 20.1. Aktu Umowy będzie płatne po podpisaniu przez Zamawiającego lub przez Przedstawiciela Zamawiającego Protokołu Odbioru Dokumentacji Projektowej w stosunku do ostatniego spośród Zadań Inwestycyjnych w części objętej treścią Art. 12.2.1.2. Aktu Umowy (Etap II Zadanie I) oraz po przekazaniu Zamawiającemu wszystkich prawomocnych decyzji o zatwierdzeniu projektu budowlanego i pozwoleniu na budowę Zadań Inwestycyjnych.

brak kopii podpisanych Protokołów Odbioru stanowi podstawę do odmowy przez Zamawiającego przyjęcia wystawionej przez Projektanta faktury VAT;

* + 1. 40 % Wynagrodzenia określonego w Art. 20.1. Aktu Umowy będzie płatne po uzyskaniu pozytywnej opinii Komisji Opiniowania Projektów Inwestycyjnych w stosunku do ostatniego spośród Zadań Inwestycyjnych w części objętej treścią Art. 12.2.1.3. Aktu Umowy (Etap III Zadanie I) oraz Protokołu Odbioru ostatecznej wersji Dokumentacji Przetargowej uzgodnionej z Zamawiającym i Doradcą Prawnym;

brak pozytywnej opinii Komisji Opiniowania Projektów Inwestycyjnych stanowi podstawę do odmowy przez Zamawiającego przyjęcia wystawionej przez Projektanta faktury VAT;

* + 1. 10 % Wynagrodzenia określonego w Art. 20.1. Aktu Umowy będzie płatne po podpisaniu przez Zamawiającego lub przez Raportu Końcowego z realizacji Etapu IV Zadania I;

brak kopii podpisanych Protokołów Odbioru stanowi podstawę do odmowy przez Zamawiającego przyjęcia wystawionej przez Projektanta faktury VAT;

* + 1. 5 % Wynagrodzenia określonego w Art. 20.1. Aktu Umowy będzie płatne po podpisaniu przez Zamawiającego lub przez Protokołu Odbioru Dokumentacji Przetargowej dla ostatniego z Zadań Inwestycyjnych;

brak kopii podpisanych Protokołów Odbioru stanowi podstawę do odmowy przez Zamawiającego przyjęcia wystawionej przez Projektanta faktury VAT;

* + 1. 5 % Wynagrodzenia określonego w Art. 20.1. Aktu Umowy będzie płatne po podpisaniu przez Zamawiającego lub przez Raportu Końcowego z realizacji Etapu IV Zadania I;

brak kopii podpisanych Protokołów Odbioru stanowi podstawę do odmowy przez Zamawiającego przyjęcia wystawionej przez Projektanta faktury VAT;

* 1. Odpowiednie części Wynagrodzenia będą płatne na podstawie prawidłowo wystawionej i dostarczonej Zamawiającemu, z jednoczesnym wskazaniem w fakturze VAT numeru Aktu Umowy, pod jakim funkcjonuje u Zamawiającego.
  2. Projektant uprawniony będzie do wystawienia faktury VAT na odpowiednią część wynagrodzenia wskazaną w Akcie Umowy dopiero wówczas, kiedy zgodnie z postanowieniami Umowy dana część Wynagrodzenia będzie mu należna.
  3. Projektant zapewnia, że Zamawiającemu przysługuje prawo do potrącania z Wynagrodzenia należnego Projektantowi wszelkich roszczeń nadających się do potrącenia i wynikających z Umowy, w tym w szczególności roszczeń z tytułu należnych Zamawiającemu kar umownych zastrzeżonych w Umowie.
  4. Płatności będą dokonywane wyłącznie w złotych polskich przelewem na rachunek Projektanta wskazany na fakturze w terminie 60 dni od daty doręczenia Zamawiającemu prawidłowo wystawionej faktury VAT.
     1. Projektant potwierdza, że okoliczność wydłużonego terminu płatności została przez Projektanta uwzględniona w ramach Wynagrodzenia wskazanego w Art. 20.1. Aktu Umowy, zawierającego przysługujące Projektantowi od Zamawiającego odsetki za dokonywanie płatności w terminie wskazanym w zdaniu uprzednim.
     2. W przypadku opóźnienia Zamawiającego z zapłatą należności wynikających z umowy Wykonawca zobowiązany będzie przed ewentualnym skierowaniem sprawy o zapłatę na drogę postępowania sądowego wezwać Zamawiającego do zapłaty na piśmie zakreślając mu dodatkowy 14-dniowy termin do zapłaty liczony od dnia dostarczenia wezwania.
     3. Strony ustalają że w stosunku do Zamawiającego wyłączona jest możliwość zbycia wierzytelności wynikających z umowy, bez pisemnej zgody Ministra Obrony Narodowej.
  5. Za dzień płatności uważa się dzień złożenia przez Zamawiającego prawidłowego i przyjętego do realizacji przelewu bankowego oraz obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.
  6. Zamawiający nie ponosi odpowiedzialności za nieprawidłowo wystawioną fakturę a Projektant nie jest uprawniony do jakichkolwiek odsetek z tytułu braku zapłaty spowodowanego nieprawidłowo wystawioną fakturą z przyczyn leżących po stronie Projektanta.
  7. Każda ze Stron oświadcza, że jest czynnym podatnikiem podatku VAT uprawnionym i zobowiązanym do wystawiania faktur VAT oraz posiada numer identyfikacji podatkowej (NIP) wskazany w komparycji Aktu Umowy.

W przypadku zmiany w/w stanu każda ze Stron jest zobowiązana do natychmiastowego poinformowania w formie pisemnej drugą Stronę wraz z przedłożeniem dokumentów właściwych organów uzasadniających zmianę tego stanu.

* 1. Zamawiający nie może ponosić kosztów (strat finansowych i innych) wynikających z nieterminowego i nieprawidłowego dokumentowania oraz realizowania operacji gospodarczych przez Projektanta.

Zamawiający uprawniony jest dochodzić od Projektanta odszkodowania tytułem szkody jaką Zamawiający poniósł z powodu nieterminowego lub nieprawidłowego dokumentowania przez Projektanta każdej operacji gospodarczej, stanowiącej (tworzącej) zobowiązanie podatkowe Projektanta w rozumieniu Ordynacji podatkowej. Niezależnie od powyższego, Zamawiający uprawniony jest dochodzić każdorazowo odsetek w wysokości odsetek podatkowych za zobowiązania podatkowe w rozumieniu Ordynacji podatkowej za nieterminową zapłatę podatku za zobowiązanie podatkowe powstałe w związku z realizacją Umowy.

# Dział V. Okres obowiązywania i zakończenie Umowy

## Artykuł 22. Okres obowiązywania Umowy

* 1. Umowa wchodzi w życie w dniu jej podpisania przez wszystkie Strony i będzie obowiązywać do momentu zrealizowania przez Projektanta całości jego zobowiązań określonych w Akcie Umowy, chyba że dojdzie do jej rozwiązania w następstwie złożenia przez którąkolwiek ze Stron prawnie doniosłego oświadczenia od Umowy.
  2. Niezależnie od prawa do odstąpienia od Umowy, Zamawiający może zawiesić realizację Umowy, ze względu na brak lub ograniczenie finansowania, lub dokonania przesunięć finansowych w uzgodnieniu z instytucją finansującą - na czas oznaczony nie dłuższy niż 12 miesięcy, informując o tym pisemnie Projektanta.

Termin realizacji Umowy ponownie rozpoczyna swój bieg z dniem podpisania Umowy z Projektantem lub kontynuacji Umowy z Projektantem i z dniem tym Projektant zobowiązuje się do rozpoczęcia lub dalszego świadczenia usług wynikających z zakresu Umowy.

W przypadku zaistnienia okoliczności opisanych w zdaniu uprzednim Projektantowi nie przysługuje dodatkowe Wynagrodzenie ponad wskazane w Art. 20.1. Umowy, jak również Projektant zapewnia Zamawiającego, iż nie będzie od niego dochodzić jakichkolwiek roszczeń z tytułu zawieszenia Umowy.

## Artykuł 23. Odstąpienie od Umowy

* 1. Wykonując prawo odstąpienia od Umowy Zamawiający będzie każdorazowo wskazywał, czy odstąpienie dotyczy całej Umowy i ma moc wsteczną, czy też dotyczy jedynie części Umowy i następuje na dzień wskazany w oświadczeniu o odstąpieniu.
  2. Jeżeli odstąpienie ma skutek wobec całej Umowy, Projektant zobowiązany będzie do zwrotu całego otrzymanego od Zamawiającego wynagrodzenia, które zostało już Projektantowi wypłacone zgodnie z zasadami określonymi w Art. 21 Aktu Umowy.

Zwrot nastąpi w terminie 14 dni od daty otrzymania przez Projektanta oświadczenia Zamawiającego o odstąpieniu. Zamawiający zobowiązany będzie do zwrotu Projektantowi całości Przedmiotu umowy wykonanego w ramach Aktu Umowy, a jeżeli będzie to niemożliwe Strony dokonają wzajemnych rozliczeń finansowych.

* 1. Jeżeli Zamawiający składając oświadczenie o odstąpieniu od Umowy wskaże, że odstąpienie ma skutek wyłącznie do części Umowy, Zamawiający wskaże również, czy i które Utwory wykonane w ramach Umowy Zamawiający chce zatrzymać.

Uprawnienie, o którym mowa w zdaniu pierwszym, przysługuje Zamawiającemu bez względu na fakt, czy określony Utwór został przez Zamawiającego odebrany, czy też nie.

* 1. W razie zatrzymania przez Zamawiającego jakichkolwiek Utworów, Zamawiający zobowiązany będzie do zapłaty Projektantowi wynagrodzenia za zatrzymane przez Zamawiającego Utwory.
  2. Strony zgodnie postanawiają, że odstąpienie od Umowy (tak na podstawie Aktu Umowy jak i praw powszechnie obowiązujących) przez którąkolwiek ze Stron nie powoduje wygaśnięcia:
     1. Zobowiązań Projektanta, w zakresie Gwarancji (Art. 17 Aktu Umowy) do Utworów zatrzymanych i zapłaconych przez Zamawiającego na podstawie postanowień Art. 21 Aktu Umowy.
     2. Zobowiązań Projektanta do przeniesienia praw autorskich w zakresie zobowiązań opisanych w Art. 19 Aktu Umowy (Prawa własności intelektualnej) w stosunku do Utworów zatrzymanych i zapłaconych przez Zamawiającego na podstawie postanowień Art. 21 Aktu Umowy.
     3. Zobowiązań Stron wynikających z postanowień Art. 31 Aktu Umowy (Poufność).
  3. Zamawiający uprawniony jest do odstąpienia od Umowy, do czasu podpisania i zaakceptowania Raportu Końcowego Etapu IV Zadania I, w przypadku:
     1. Stwierdzenia, że jakość wykonywanego Przedmiotu Umowy nie odpowiada wymaganiom określonym w Umowie.
     2. Kiedy po dwukrotnym zgłoszeniu do Odbioru, przedmiot Odbioru jest niezgodny z Umową i nie zostanie odebrany przez Zamawiającego.
     3. Jeżeli Projektant nie rozpoczął realizacji Przedmiotu Umowy bez uzasadnionych przyczyn w terminie 7 dni od podpisania Aktu Umowy lub przerwał ją i nie kontynuuje pomimo wezwania złożonego na piśmie.
     4. Jeśli przekazana Zamawiającemu Dokumentacja Projektowa została sporządzona niezgodnie z powszechnie obowiązującymi przepisami prawa oraz zasadami sztuki wiedzy technicznej.
     5. Jeżeli Projektant nie złoży w terminie któregokolwiek Raportu Końcowego z przyczyn leżących po stronie Projektanta.
     6. Jeżeli Projektant pozostaje w opóźnieniu z realizacją prac składających się na Przedmiot Umowy o 14 dni lub więcej.
     7. Naruszenia zobowiązań Projektanta opisanych w Art. 31 Aktu Umowy (Poufność).
     8. Wystąpienia Wad Prawnych w przekazanych Zamawiającemu Utworach.
     9. Zwłoki Projektanta w usunięciu Wady w Utworze przekraczającej 15 Dni Roboczych.
  4. W przypadku rozwiązania Kontraktu Realizacyjnego przed upływem czasu na jaki został zawarty Zamawiającemu przysługuje prawo do odstąpienia od Umowy, wedle swojego wyboru od całości lub od części Umowy.
  5. Jeżeli Zamawiający nie będzie wykonywał lub będzie nienależycie wykonywał swoje zobowiązania wynikające z Umowy w zakresie realizacji Przedmiotu Umowy, co będzie miało istotny wpływ na możliwość wykonania Umowy przez Projektanta, w szczególności w zakresie dotrzymywania terminów wskazanych w Umowie, Projektant zobowiązany jest do wezwania Zamawiającego na piśmie pod rygorem nieważności do wykonania takiego zobowiązania, określając zakres działań, których oczekuje od Zamawiającego i które są mu niezbędne do wykonywania Umowy i wyznaczenia Zamawiającemu odpowiedniego terminu, nie krótszego niż 30 dni, o ile Strony zgodnie nie ustalą inaczej, umożliwiającego wykonanie takich działań.

Po bezskutecznym upływie terminu wskazanego powyżej Projektant może wstrzymać się od wykonania Umowy i wyznaczyć na piśmie pod rygorem nieważności dodatkowy termin, nie krótszy niż 30 dni. Jeżeli po upływie drugiego z terminów Zamawiający nadal nie współdziała z Projektantem Projektant może odstąpić od Umowy.

* 1. Jeżeli Zamawiający pozostaje w zwłoce przekraczającej 30 dni (ponad termin określony w Art. 21.5.2. Aktu Umowy) z zapłatą Wynagrodzenia przysługującego Projektantowi z tytułu realizacji Umowy, Projektant wezwie Zamawiającego, w formie pisemnej pod rygorem bezskuteczności wezwania, do zapłaty zaległych kwot w terminie 30 dni od daty otrzymania takiego wezwania.

Po bezskutecznym upływie tego terminu Projektant będzie uprawniony do odstąpienia od Umowy i naliczenia kary umownej za odstąpienie.

Niniejsza klauzula modyfikuje przepisy o odstąpieniu od umowy w razie zwłoki dłużnika.

Powyższe uprawnienie nie przysługuje Projektantowi, jeżeli Zamawiający złożył prawnie skuteczne oświadczenie o potrąceniu roszczenia Projektanta o zapłatę Wynagrodzenia z własnymi roszczeniami względem Projektanta, np. roszczeniami o zapłatę kar umownych.

* 1. W razie odstąpienia od Umowy przez Projektanta na jakiejkolwiek podstawie odpowiednie zastosowanie znajdzie Art. 23.1. Aktu Umowy do Art. 23.5. Aktu Umowy, przy czym Zamawiający będzie zobowiązany do odbioru oraz zapłaty za Utwory wykonane przez Projektanta.
  2. Skorzystanie przez którąkolwiek ze Stron z przyznanego jej zgodnie z Aktem Umowy uprawnieniem do odstąpienia do Umowy może nastąpić do 60 dni kalendarzowych liczonych od dnia, w którym Strona powzięła wiedzę o okolicznościach uprawniających Stronę do odstąpienia od Umowy na zasadach opisanych w Akcie Umowy.

## Artykuł 24. Obowiązki Stron po zakończeniu Umowy

* 1. Strony zobowiązane są w terminie 10 dni od dnia odstąpienia od Umowy do sporządzenia protokołu, który będzie stwierdzał stan realizacji Umowy do dnia odstąpienia/rozwiązania Umowy.
  2. W przypadku częściowego odstąpienia od Umowy i zachowania przez Zamawiającego części Utworów, w ramach wynagrodzenia otrzymanego przez Projektanta oraz w przypadku wypowiedzenia Umowy Projektant zobowiązany jest do:
     1. Niezwłocznego przekazania Zamawiającemu lub podmiotowi wskazanemu przez Zamawiającego wszelkich dokumentów, danych oraz informacji koniecznych Zamawiającemu do dalszego realizowania Umowy;
     2. Podjęcia przez okres 30 dni od odstąpienia od Umowy niezbędnej współpracy z Zamawiającym lub podmiotami wskazanymi przez Zamawiającego w celu umożliwienia Zamawiającemu dalszego realizowania Umowy.

# Dział VI. Odpowiedzialność Stron

## Artykuł 25. Odpowiedzialność Stron i kary umowne

* 1. Projektant ponosi odpowiedzialność za niewykonanie lub nienależyte wykonanie Umowy na zasadach opisanych w Umowie oraz na zasadach ogólnych przewidzianych w przepisach prawa.

Zapłata kary umownej na podstawie niniejszego artykułu nie zwolni Projektanta z jakiegokolwiek spośród jego obowiązków przewidzianych w Umowie, jak również nie ograniczy uprawnienia Zamawiającego do odstąpienia/rozwiązania/wypowiedzenia od Umowy, jeżeli odstąpienie/rozwiązanie/wypowiedzenie takie byłoby dopuszczalne zgodnie z Aktem Umowy.

* 1. Naliczenie kar umownych nie wyłącza możliwości dochodzenia odszkodowania na zasadach ogólnych, do pełnej wysokości szkody.

Zasada ta dotyczy wszystkich kar umownych zastrzeżonych w Umowie na rzecz Zamawiającego

* 1. Kary umowne są niezależne i należą się w pełnej wysokości, nawet w przypadku, gdy z powodu jednego zdarzenia naliczona jest więcej niż jedna kara umowna.

Zamawiający jest uprawiony do dochodzenia poszczególnych kar umownych niezależnie, kary te podlegają sumowaniu.

* 1. Zamawiający uprawniony jest w szczególności do dochodzenia kar umownych zastrzeżonych na wypadek odstąpienia od Umowy (Art. 25.14.2. Aktu Umowy) zastrzeżonych na wypadek odstąpienia przez Zamawiającego Umowy z przyczyn leżących po stronie Projektanta.
  2. Kwoty kar umownych przewidziane w Akcie Umowie płatne są w terminie 30 dni od otrzymania noty księgowej przez Stronę zobowiązaną do zapłaty kary umownej.
  3. Całkowita łączna odpowiedzialność Stron z tytułu szkód wyrządzonych drugiej Stronie w związku z realizacją Umowy jest ograniczona do kwoty Wynagrodzenia wskazanego w Art. 20.1 Aktu Umowy.
  4. Ograniczenie odpowiedzialności, o którym mowa w Art. 25.6. Aktu Umowy nie ma zastosowania w odniesieniu do:
     1. Szkód wyrządzonych drugiej Stronie Umowy umyślnie oraz w wyniku rażącego niedbalstwa;
     2. Szkód wyrządzonych Zamawiającemu, które wynikają z Wad i Wad Prawnych dostarczonych Utworów, a w szczególności w związku z roszczeniami osób trzecich podniesionymi w związku z naruszeniem przez Zamawiającego ich praw własności intelektualnej w następstwie używania Utworów;
     3. Szkód wyrządzonych Zamawiającemu w związku z naruszeniem zobowiązań Projektanta opisanych w Art. 31 Aktu Umowy (Poufność).
  5. W przypadku stwierdzenia przez Zamawiającego, że Projektant nie realizuje lub realizuje nieprawidłowo którykolwiek z obowiązków wynikających z Umowy Zamawiający wezwie Projektanta do prawidłowego wykonania Umowy i wyznaczy mu w tym celu dodatkowy termin, nie krótszy niż 7 dni (o ile Strony nie ustalą inaczej).
  6. W przypadku niedotrzymania terminu wskazanego w wezwaniu, o którym mowa w Art. 25.8. Aktu Umowy, to jest:
     1. Dalszemu uchybianiu przez Projektanta terminowi przekazania Zamawiającemu Dokumentacji Projektowej, zgodnie z terminem określonym w Art. 5.1.1. Aktu Umowy;
     2. Dalszemu uchybianiu przez Projektanta terminowi przekazania Zamawiającemu wniosków o wydanie decyzji o zatwierdzeniu projektu budowlanego i pozwoleniu na budowę Zadań Inwestycyjnych;
     3. Dalszemu uchybianiu przez Projektanta terminowi przekazania Zamawiającemu prawomocnych decyzji o zatwierdzeniu projektu budowlanego i pozwoleniu na budowę Zadań Inwestycyjnych, zgodnie z terminem określonym w Art. 5.1.1. Aktu Umowy;
     4. Dalszemu uchybianiu przez Projektanta terminowi na podjęcie czynności nadzoru autorskiego nad Dokumentacją Projektową określonych w ramach Art. 14 Aktu Umowy;
     5. Dalszemu uchybianiu przez Wykonawcę terminowi wykonania Etapu I Zadania II tj. Odbioru Dokumentacji Przetargowej dla Zadania Inwestycyjnego;
     6. Dalszemu uchybianiu przez Wykonawcę terminowi sporządzenia Raportów Okresowych;
     7. Dalszemu uchybianiu przez Wykonawcę terminowi sporządzenia Raportów Końcowych;
     8. Dalszemu uchybianiu przez Wykonawcę terminowi do usunięcia Wad fizycznych Utworów określonego w wezwaniu przez Zamawiającego;

z przyczyn, za które Projektant odpowiedzialność ponosi, Zamawiający będzie uprawniony do dochodzenia kar umownych w wysokości 0,5 % Wynagrodzenia brutto (tzn. z uwzględnieniem należnego podatku VAT), o którym mowa w Art. 20.1. Aktu Umowy, za każdy dzień zwłoki w przywróceniu stanu zgodnego z Umową, licząc od dnia przewidzianego na wykonanie danego obowiązku we wskazanym terminie zgodnie z Art. 25.8. Aktu Umowy.

* 1. Rozliczenie kar umownych następować będzie na zakończenie danego Etapu realizacji Przedmiotu Umowy, w którym Projektant był zobowiązany do wykonywania określonego obowiązku, a którego uchybienie uprawniało Zamawiającego do naliczenia stosownej kary umownej.
  2. Jeżeli Zamawiającemu przysługiwać będzie uprawnienie do nałożenia na Projektanta kar umownych określonych w Art. 25.9. Aktu Umowy, ale całość prac zawierających się w realizacji danego Etapu realizacji Przedmiotu Umowy, w którego skład wchodzi obowiązek, którego uchybienie przez Wykonawcę stanowiło podstawę do powstania uprawnienia Zamawiającego do żądania zapłaty kary umownej, została zrealizowana przez Projektanta w terminie określonym dla danego Etapu realizacji Przedmiotu Umowy, zgodnie z Art. 5.1. Aktu Umowy, Zamawiający nie będzie uprawniony do dochodzenia takich kar umownych.

Postanowienie powyższe nie ma zastosowania do kar umownych określonych w Art. 25.9. Aktu Umowy, które przysługiwać będą Zamawiającemu w związku z uchybieniem przez Projektanta obowiązkom w ramach Etapu IV Zadania I, tj. w okresie sprawowania nadzoru autorskiego nad Dokumentacją Projektową.

* 1. Jeżeli kary umowne z przyczyn wskazanych w Art. 25.9. Aktu Umowy przekroczą 10 % Wynagrodzenia (+ VAT), o którym mowa w Art. 20.1. Aktu Umowy, Zamawiający, po powiadomieniu, może wedle swojego wyboru odstąpić od Umowy bądź żądać stosownego obniżenia Wynagrodzenia.
  2. Odstąpienie od Umowy dokonane z przyczyn wskazanych w Art. 25.12. Aktu Umowy stanowi rozwiązanie z przyczyn zawinionych przez Projektanta.

Kary umowne naliczone do dnia wypowiedzenia Umowy z przyczyn wskazanych w Art. 25.9. Aktu Umowy będą należne Zamawiającemu niezależnie od kary umownej zastrzeżonej na okoliczność rozwiązania Umowy z przyczyn leżących po stronie Projektanta, zgodnie z postanowieniami Art. 25 Aktu Umowy.

Wypowiedzenie Umowy w takim przypadku może nastąpić w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości przez Zamawiającego o okolicznościach upoważniających go do wypowiedzenia Umowy.

* 1. Ponadto, Zamawiający ma prawo dochodzenia następujących kar umownych:
     1. W przypadku naruszenia zasad ochrony Informacji Poufnych – w wysokości 20.000,00 zł (słownie dwadzieścia tysięcy złotych) brutto, za każdy przypadek naruszenia;
     2. W przypadku odstąpienia przez Zamawiającego od Umowy z powodu okoliczności leżących po stronie Projektanta - w wysokości 15 % Wynagrodzenia brutto, o którym mowa w Art. 20.1. Aktu Umowy;
     3. W przypadku wystąpienia Wad Prawnych w przekazanych Zamawiającemu Utworach - w wysokości 15 % Wynagrodzenia brutto, o którym mowa w Art. 20.1. Aktu Umowy za każdy przypadek.
     4. W innych przypadkach opisanych Umową w wysokości wskazanej w Umowie.
  2. Projektant ma prawo dochodzenia kary umownej w przypadku odstąpienia od Umowy z winy Zamawiającego w wysokości 15 % Wynagrodzenia brutto, o którym mowa w Art.20.1 Aktu Umowy,

## Artykuł 26. Siła Wyższa

* 1. Użyte w Akcie Umowy określenie „Siła Wyższa” oznacza zewnętrzne zdarzenie nagłe, nieprzewidywalne i niezależne od woli Stron, które wystąpiło po zawarciu Umowy, uniemożliwiające wykonanie Umowy w całości lub w części, na stałe lub na pewien czas, któremu nie można zapobiec ani przeciwdziałać przy zachowaniu należytej staranności Stron.

Za przejawy Siły Wyższej Strony uznają w szczególności:

* + 1. klęski żywiołowe, w tym: trzęsienie ziemi, huragan, powódź oraz inne nadzwyczajne zjawiska atmosferyczne;
    2. akty władzy państwowej, w tym: stan wojenny, stan wyjątkowy, itd.;
    3. działania wojenne, akty sabotażu, akty terrorystyczne i inne podobne wydarzenia zagrażające porządkowi publicznemu;
    4. strajki powszechne lub inne niepokoje społeczne, w tym publiczne demonstracje, z wyłączeniem strajków u Stron.
  1. Strona starająca się o zwolnienie z odpowiedzialności ze względu na Siłę Wyższą, w terminie 3 dni po zaistnieniu zdarzenia powiadomi pisemnie drugą stronę o powyższym zdarzeniu i jego wpływie na jej zdolność do realizacji Umowy.

W przypadku ustania przyczyny zwolnienia strona starająca się o zwolnienie z odpowiedzialności, w terminie 3 dni po zaistnieniu okoliczności Siły Wyższej powiadomi pisemnie drugą stronę o powyższym fakcie.

* 1. Strona, która nie zawiadomi o zdarzeniu oraz nie przekaże drugiej stronie pisemnego potwierdzenia zaistnienia Siły Wyższej w terminie określonym w ustępie powyżej, jest odpowiedzialna za szkody poniesione przez drugą stronę, których można było uniknąć w przypadku terminowego zawiadomienia.
  2. Strona starająca się o zwolnienie z odpowiedzialności ze względu na Siłę Wyższą powinna dążyć do kontynuowania realizacji swoich zobowiązań w rozsądnym zakresie oraz podjąć działania niezbędne do zminimalizowania skutków działania Siły Wyższej oraz czasu jej trwania.
  3. Strony nie ponoszą odpowiedzialności za niewykonanie lub nienależyte wykonanie Umowy w całości lub w części w takim zakresie, w jakim zostało to spowodowane wystąpieniem Siły Wyższej.

W wypadku zaistnienia Siły Wyższej o charakterze długotrwałym, powodującej niewykonywanie Umowy przez okres dłuższy niż jeden miesiąc, Strony będą prowadzić negocjacje w celu określenia dalszej realizacji lub rozwiązania Umowy.

* 1. Negocjacje, o których mowa w Art. 26.5. Aktu Umowy, uważa się za bezskutecznie zakończone, jeżeli po upływie 14 dni od dnia ich rozpoczęcia Strony nie osiągną porozumienia, chyba, że przed upływem tego terminu Strony wyrażą w formie pisemnej zgodę na ich kontynuowanie i określą inną datę zakończenia negocjacji.
  2. W przypadku bezskutecznego zakończenia negocjacji w terminie określonym zgodnie z Art. 26.5. Aktu Umowy każda ze Stron jest uprawniona do rozwiązania Umowy bez zachowania okresu wypowiedzenia (ze skutkiem natychmiastowym).

# Dział VII. Zabezpieczenia wykonania Umowy

## Artykuł 27. Zabezpieczenie należytego wykonania Umowy

* 1. Projektant jest zobowiązany przed podpisaniem Aktu Umowy przez obie Strony, wnieść Zabezpieczenie należytego wykonania Umowy, pod rygorem jej nieważności w pieniądzu lub w formie gwarancji bankowej, bądź gwarancji ubezpieczeniowej, uzgodnionej z Zamawiającym.

Wysokość Zabezpieczenia należytego wykonania Umowy stanowi 10 (dziesięć) % Wynagrodzenia, o którym mowa w Art. 20.1. Aktu Umowy, powiększonego o należny podatek VAT.

* 1. Zabezpieczenie należytego wykonania Umowy ulega zmniejszeniu z chwilą wykonania Przedmiotu Umowy, zgodnie z Art. 4.3.1. Aktu Umowy, o równowartość 70 % kwoty, o której mowa w Art. 27.1. Aktu Umowy.
  2. Zamawiający zwróci Projektantowi Zabezpieczenie należytego wykonania Umowy (w przypadku gwarancji w formie pieniężnej) wraz z odsetkami wynikającymi z umowy rachunku bankowego, na którym było ono przechowywane, pomniejszone o koszt prowadzenia tego rachunku oraz prowizji bankowej za przelew pieniędzy na rachunek bankowy Projektanta), w terminie 30 dni od dnia:
     1. wykonania Przedmiotu Umowy zgodnie z Art. 5.1. Aktu Umowy – w wysokości 70 % kwoty, o której mowa w Art. 27.1. Umowy;

na potrzeby ustalenia zabezpieczenia przyjmuje się dzień 31 grudnia 2022 r., który w ocenie Zamawiającego ma stanowić, co do zasady, datę zakończenia Zadań Inwestycyjnych.

* + 1. upływu okresu gwarancji jakości określonego zgodnie z Art. 17.7.1. Aktu Umowy – w wysokości 30 % kwoty, o której mowa w Art. 27.1. Aktu Umowy.
  1. Zamawiający może, na wniosek Projektanta, wyrazić zgodę na zmianę formy wniesionego Zabezpieczenia należytego wykonania Umowy.

Zmiana formy Zabezpieczenia należytego wykonania Umowy lub okresu trwania Umowy dokonywana jest w sposób zachowujący ciągłość zabezpieczenia i nie może powodować zmniejszenia jego wysokości.

* 1. Za zgodą i po uprzednim uzgodnieniu z Zamawiającym Projektant może dokonać Zabezpieczenie należytego wykonania Umowy w kilku formach jednocześnie.
  2. W przypadku zmiany przez Projektanta formy Zabezpieczenia należytego wykonania Umowy na inną niż pieniądze, Projektant złoży Zamawiającemu stosowny dokument do depozytu najpóźniej w terminie 7 dni od dnia uzyskania zabezpieczenia w innej formie. Zabezpieczenie w takiej formie powinno zostać dokonane na kwotę określoną w Art. 27.1. Aktu Umowy.
  3. Zamawiający skorzysta z Zabezpieczenia należytego wykonania Umowy w przypadku niewykonania lub nienależytego wykonania Przedmiotu Umowy, bądź w przypadku nieprzeprowadzenia usług gwarancyjnych w terminie, o którym mowa w Umowie, co jednocześnie nie wyłącza naliczania kar umownych, o których mowa w Akcie Umowy.
  4. Zamawiający na żądanie Projektanta zwraca oryginał dokumentu potwierdzającego wniesienie Zabezpieczenia należytego wykonania Umowy w innej formie niż pieniężna, pozostawiając w dokumentacji jego kopię poświadczoną za zgodność z oryginałem.

Wydanie oryginału dokumentu następuje po upływie okresu na jaki wniesione zostało Zabezpieczenie należytego wykonania Umowy.

## Artykuł 28. Ubezpieczenie

* 1. Projektant na własny koszt, zawrze i zapewni ciągłość ubezpieczenia (lub z zastrzeżeniem Art.28.2. Aktu Umowy oraz Art. 28.3.Aktu Umowy spowoduje taki stan) na wszystkie podane poniżej ryzyka:
     1. Ubezpieczenie Odpowiedzialności Cywilnej (OC),
     2. Ubezpieczenie odpowiedzialności cywilnej w zakresie prac projektowych,
     3. Ubezpieczenia obowiązkowe wymagane wobec Projektanta lub Podwykonawców przez prawo polskie lub obce (jeżeli takie ma zastosowanie).
  2. Projektant zawrze ubezpieczenie odpowiedzialności cywilnej, które będzie spełniało łącznie następujące warunki:
     1. Suma gwarancyjna w posiadanej przez Projektanta polisie (umowie) ubezpieczenia odpowiedzialności cywilnej dedykowanej Umowie (polisa celowa) będzie nie mniejsza niż 1.000.000,00 zł (słownie: jeden milion złotych) na jedno i wszystkie zdarzenia.
     2. Ubezpieczonymi będą Zamawiający i Przedstawiciele Zamawiającego, Projektant i Przedstawiciele Projektanta oraz Podwykonawcy i ich przedstawiciele, którym powierzono wykonanie części Umowy.
     3. Ubezpieczone będą szkody rzeczowe i osobowe wyrządzone osobom trzecim oraz następstwa tych szkód, które powstały w okresie ubezpieczenia i wynikające ze zdarzeń powstałych w czasie lub w związku z wykonywaniem Przedmiotu Umowy.
     4. Wyłączony zostanie regres ubezpieczeniowy w odniesieniu do podmiotów ubezpieczonych, z możliwością zastosowania regresu w stosunku do Podwykonawców.
     5. Zakres ochrony będzie obejmował:
        1. odpowiedzialność cywilną wzajemną, tak jakby z każdym z ubezpieczonych zawarto odrębną umowę, jednak z możliwością wyłączenia roszczeń lub wprowadzenia limitu odpowiedzialności dla roszczeń powstałych pomiędzy Projektantem a Podwykonawcą.
        2. szkody wyrządzone rażącym niedbalstwem. Dodatkowo o ile rynek ubezpieczeniowy będzie oferował taki zakres ubezpieczenia na dzień jego negocjowania i zawierania, niniejsze rozszerzenie powinno obejmować również szkody spowodowane winą umyślną z limitem odpowiedzialności dla tego typu szkód nie mniejszym niż 2.000.000 zł (słownie: dwa miliony złotych).
        3. szkody powstałe w mieniu powierzonym lub przekazanym, będącym w pieczy lub pod nadzorem Projektanta i Podwykonawców, w tym także szkody polegające na utracie tego mienia. Dopuszczalny jest sublimit dla niniejszego rozszerzenia w wysokości nie niższej, niż 100.000,00 zł (słownie: sto tysięcy złotych);
        4. czyste straty finansowe, tj. szkody nie będące następstwem szkód osobowych ani szkód rzeczowych. Dopuszczalny jest sublimit dla niniejszego rozszerzenia w wysokości nie niższej, niż 100.000,00 zł (słownie: sto tysięcy złotych).
        5. szkody wynikłe z niewykonania lub nienależytego wykonania zobowiązania.
        6. szkody wyrządzone przez pojazdy mechaniczne, o ile będą używane do wykonania Przedmiotu Umowy, nie podlegające obowiązkowemu ubezpieczeniu odpowiedzialności cywilnej, o ile będą wykorzystywane do wykonania Przedmiotu Umowy, z podlimitem odpowiedzialności w wysokości co najmniej 100.000,00 zł (słownie: sto tysięcy złotych).
        7. odpowiedzialność cywilną pracodawcy z tytułu wypadków przy pracy z podlimitem odpowiedzialności w wysokości, co najmniej 100.000,00 zł (słownie: sto tysięcy złotych).
        8. szkody wynikające z zanieczyszczenia środowiska (szkody wynikłe bezpośrednio lub pośrednio z emisji, wycieku lub innej formy przedostania się do powietrza, wody, gruntu jakichkolwiek substancji niebezpiecznych) z możliwością zastosowania podlimitu odpowiedzialności w wysokości, co najmniej 2.000.000,00 złotych (słownie: dwa miliony złotych).
     6. Zarówno suma gwarancyjna jak i limity odpowiedzialności określone są w formule na jedno i wszystkie zdarzenia w okresie ubezpieczenia.
     7. Okres ubezpieczenia i odpowiedzialności zakładu ubezpieczeń rozpocznie się od dnia rozpoczęcia wykonywania Przez Projektanta Przedmiotu Umowy jednak nie później niż od dnia zawarcia Aktu Umowy i będzie trwał do zakończenia okresu gwarancji.
     8. jeżeli termin wykonywania Przedmiotu Umowy zostanie wydłużony lub nie zostanie dochowany w relacji do terminu określonego pierwotnie w Umowie, to Projektant jest zobligowany odpowiednio przedłużyć niniejsze ubezpieczenie.
     9. Gdy zawarcie umowy ubezpieczenia spełniającej wymogi, o których mowa w Art. 28.2. Aktu Umowy nie jest możliwe, biorąc pod uwagę aktualną praktykę rynku ubezpieczeniowego, Zamawiający dopuszcza zawarcie kilku umów ubezpieczenia na krótsze okresy ubezpieczenia pod warunkiem ich przedłużania lub zawierania nowych na kolejne okresy ubezpieczenia z niezmienionym zakresem ubezpieczenia tak, aby łącznie obejmowały cały okres wskazany w Art. 28.2.7. Aktu Umowy. Jeżeli nowa umowa ubezpieczenia przewidywać będzie, że również zdarzenie będące przyczyną szkody (w szczególności działanie lub zaniechanie ubezpieczonego) powinno wystąpić w określonym czasie, to umowa ta powinna zawierać klauzulę, zgodnie z którą ochroną objęte są skutki zdarzeń zaistniałych od daty zawarcia Umowy.
     10. Zakres terytorialny powinien obejmować terytorium Polski oraz innych państw w odniesieniu do zagranicznych delegacji wykonywanych w związku z wykonywaniem Przez Projektanta Przedmiotu Umowy.
     11. Franszyza redukcyjna, integralna lub udział własny nie mogą być większe, niż 20.000,00 zł (słownie: dwadzieścia tysięcy złotych) dla szkód w mieniu, z wyjątkiem czystych strat finansowych, dla których ustalono franszyzę redukcyjną w kwocie nie większej, niż 40.000,00 zł (słownie: czterdzieści tysięcy złotych).
     12. Wyłączenia odpowiedzialności są dopuszczalne w zakresie zgodnym z aktualną dobrą praktyką rynkową.
     13. W granicach swej odpowiedzialności, ubezpieczyciel zobowiązany jest do zbadania zasadności wysuwanych przeciwko Ubezpieczonemu roszczeń.
  3. Projektant zawrze i będzie utrzymywać, niezależnie od obowiązkowego ubezpieczenia odpowiedzialności cywilnej architektów i inżynierów budownictwa, ubezpieczenie odpowiedzialności cywilnej Projektanta dedykowane Umowie (polisa celowa) według poniższych wymogów:
     1. Zakres ubezpieczonej działalności powinien obejmować wszelkie prace projektowe wykonywane w związku z wykonywaniem Przedmiotu Umowy.
     2. Umowy ubezpieczenia będą obejmować odpowiedzialność cywilną ubezpieczonych za szkody w mieniu, na osobie oraz czyste straty finansowe (tj. szkody niebędące następstwem szkód osobowych ani szkód rzeczowych wraz z ich następstwami wyrządzone wskutek niedopełnienia obowiązków w związku lub w trakcie realizacji prac projektowych wykonywanych w związku z Przedmiotem Umowy.
     3. Ubezpieczonym w ramach umowy ubezpieczenia będzie Projektant. W przypadku korzystania z usług Podwykonawców ochrona ubezpieczeniowa powinna obejmować szkody, za które są odpowiedzialni Podwykonawcy.
     4. Zakresem ochrony powinny być objęte szkody wyrządzone na terytorium Polski wskutek niewykonania lub nienależytego wykonania zobowiązania lub wskutek szkody wyrządzonej czynem niedozwolonym, włączając w to przypadki zbiegu roszczeń.
     5. Zakresem ochrony powinny być objęte nie tylko czynności związane z projektowaniem, ale także w związku z wykonywaniem nadzoru autorskiego, o którym mowa w Art. 13 Aktu Umowy.
     6. Ubezpieczenia te muszą obejmować odpowiedzialność ubezpieczyciela za (alternatywnie):
        1. szkody, dla których roszczenia (claims made policy) zostaną zgłoszone w okresie wykonywania Przedmiotu Umowy, a także nie krótszym niż 3 miesiące po zakończeniu okresu Gwarancji, o którym mowa w Art. 16.7. Aktu Umowy. Jeżeli umowa ubezpieczenia przewidywać będzie, że również zdarzenie będące przyczyną szkody (w szczególności działanie lub zaniechanie ubezpieczonego) powinno wystąpić w określonym czasie, to umowa ta powinna zawierać klauzulę, zgodnie z którą ochroną objęte są skutki zdarzeń zaistniałych od rozpoczęcia prac projektowych (klauzula retroaktywna), lub
        2. szkody wynikające ze zdarzenia (działania lub zaniechania ubezpieczonego) zaistniałego w okresie co najmniej od dnia rozpoczęcia prac projektowych w związku z wykonywaniem Przedmiotu Umowy, chociażby sama szkoda powstała lub została ujawniona, czy też roszczenie zostało zgłoszone po tym okresie, jednakże w granicach terminów przedawnienia określonych powszechnie obowiązującymi przepisami prawa.
     7. Suma gwarancyjna przewidziana w umowie (umowach) ubezpieczenia nie może być niższa niż 2.000.000,00 złotych (słownie: dwa miliony złotych) na jedno i wszystkie zdarzenia w okresie ubezpieczenia wskazanym w Art. 25.3.6. Aktu Umowy).
     8. Zamawiający dopuszcza zawarcie umów ubezpieczenia na krótsze okresy ubezpieczenia niż wynikające z Art. 25.3.6. Aktu Umowy) pod warunkiem przedłużania tych umów lub zawierania nowych na kolejne okresy ubezpieczenia z niezmienionym zakresem ubezpieczenia, aż do uzyskania pełnego okresu, o którym mowa w Art. 25.3.6. Aktu Umowy), z zastrzeżeniem, że należy je zawierać na możliwie najdłuższe dostępne na rynku ubezpieczeniowym okresy ubezpieczenia.
     9. Przewidziany w umowie ubezpieczenia udział własny w szkodzie, franszyza redukcyjna, bądź integralna powinny być określone kwotowo i mogą dotyczyć wyłącznie szkód w mieniu i czystych strat finansowych oraz nie powinny przekraczać 20.000,00 zł (słownie: dwadzieścia tysięcy złotych).
     10. Ochrona ubezpieczeniowa obejmie zakresem szkody wyrządzone w środowisku naturalnym z sublimitem odpowiedzialności nie mniejszym niż 2.000.000,00 złotych (słownie: dwa miliony złotych) na jedno i wszystkie zdarzenia w okresie ubezpieczenia.
     11. Ochrona ubezpieczeniowa obejmie szkody wyrządzone w budowlach, budynkach wskutek ich osiadania, pękania itp. będącego skutkiem błędu w projektowaniu.
     12. Ochrona ubezpieczeniowa pokryje ewentualne koszty przebudowy, rekonstrukcji nawet wtedy, gdy nie doszło do wyrządzenia szkody w mieniu polegającej na jego uszkodzeniu lub zniszczeniu, a wznoszona budowla jest dotknięta wadą. Dodatkowo o ile rynek ubezpieczeniowy będzie oferował taki zakres ubezpieczenia na dzień jego negocjowania i zawierania, niniejsze ubezpieczenie powinno obejmować również rozszerzenie ochrony dla kosztów przeprojektowania z limitem (ponad franszyzę lub udział własny) nie mniejszym niż 2.000.000,00 zł (słownie: dwa miliony złotych) na jedno i wszystkie zdarzenia w okresie ubezpieczenia.
     13. Ochrona ubezpieczeniowa obejmie tzw. szkody seryjne tj. szkody spowodowane tym samym uchybieniem (działaniem i/lub zaniechaniem), traktując wszystkie szkody spowodowane tym samym uchybieniem jako pojedyncze zdarzenie.
  4. Niezależnie od wymogów określonych w Art. 28.2.-28.3. Aktu Umowy – umowy ubezpieczenia zawierane przez Projektanta muszą spełniać poniższe wymogi i przewidywać poniższe rozwiązania
     1. Wyłączone jest przejście na ubezpieczyciela, w związku z wypłaceniem odszkodowania ubezpieczeniowego, roszczenia ubezpieczającego lub ubezpieczonego przeciwko Zamawiającemu.
     2. Projektant zobowiązany jest doprowadzić do objęcia ochroną ubezpieczeniową na podstawie zawartych przez siebie umów ubezpieczenia Podwykonawców.
     3. Naprawienie szkód następować będzie w pierwszej kolejności na podstawie umów ubezpieczenia, które zobowiązany jest zawrzeć Projektant. Roszczenia o zapłatę odszkodowań z tytułu tych umów będą zgłaszane do ubezpieczycieli i wobec nich dochodzone przed zgłoszeniem roszczeń odszkodowawczych do Zamawiającego.

W przypadku, gdy jedna szkoda może być naprawiona zarówno na podstawie umowy ubezpieczenia zawartej przez Wykonawcę, jak i umowy ubezpieczenia zawartej przez Zamawiającego, w pierwszej kolejności roszczenie o odszkodowanie zostanie zgłoszone ubezpieczycielowi, z którym zawarł umowę Wykonawca.

* + 1. Nie umniejszając obowiązków wynikających z postanowień zawartych w Art. 28.2.-28.3. Aktu Umowy – ubezpieczenia muszą obejmować swoim zakresem terytorialnym wszystkie kraje i miejsca, w których będzie następowało wykonanie czynności składających się na Przedmiot Umowy.

W odniesieniu do obcokrajowców zatrudnionych przez Projektanta, ubezpieczenia odpowiedzialności cywilnej pracodawcy i inne ubezpieczenia dotyczące pracowników zostaną zawarte w szczególności zgodnie z prawem właściwym dla stosunku pracy i odpowiedzialności pracodawcy.

* + 1. Umowy ubezpieczenia powinny być zawarte w języku polskim, prawem właściwym dla tych umów powinno być prawo polskie, a jurysdykcję powinien mieć sąd polski

Na pisemny wniosek Projektanta, Zamawiający na etapie zawierania i zatwierdzania umów ubezpieczenia może odstąpić od wymogów, o których mowa powyżej w przypadku wybranych ubezpieczeń.

* 1. Jeżeli nie postanowiono inaczej, poszkodowany prowadzi korespondencję z ubezpieczycielami celem likwidacji szkód w ramach umów ubezpieczenia określonych w Art. 28.1. Aktu Umowy.

W przypadku zajścia wypadku ubezpieczeniowego (ubezpieczonego zdarzenia) Projektant, Podwykonawcy i Zamawiający (ubezpieczeni) udzielają sobie rozsądnej pomocy i współpracują przy likwidacji szkody tak, aby ubezpieczeniowy proces likwidacji szkody przebiegał szybko i bez zakłóceń.

* 1. W przypadku, gdy wydłużenie okresu wykonywania Umowy nastąpi z przyczyn, za które Projektant odpowiada zgodnie z Umową, koszt wszystkich koniecznych ubezpieczeń uzupełniających, w szczególności przedłużenia okresu ubezpieczenia ponosi Projektant.

Zamawiający może pomniejszyć wynagrodzenie Projektanta o koszt ubezpieczeń uzupełniających.

W przypadku, gdy wydłużenie okresu wykonywania Umowy nastąpi wyłącznie z przyczyn, za które Zamawiający odpowiada zgodnie z Umową, udokumentowany koszt wszystkich koniecznych ubezpieczeń uzupełniających opisanych w Akcie Umowy, w szczególności przedłużenia okresu ubezpieczenia ponosi Zamawiający.

* 1. Obowiązek Wykonawcy lub Podwykonawców do zawarcia i przedłużania ważności wymaganych ubezpieczeń nie może być w żadnym wypadku interpretowany, jako ograniczenie odpowiedzialności wynikającej z niniejszej Umowy.
  2. Strony zawrą wyszczególnione w niniejszym artykule ubezpieczenia u ubezpieczycieli posiadających jednostki organizacyjne w Polsce, posiadające odpowiedni potencjał osobowy i organizacyjny i będące zdolne do obsługi zawartych umów ubezpieczenia i likwidacji szkód. Możliwe jest jednak zawarcie umowy z innym ubezpieczycielem pod warunkiem zawarcia przez niego odpowiedniej umowy o współpracę z podmiotem posiadającym jednostki organizacyjne, o których mowa powyżej, na terenie Polski.
  3. Na pisemny wniosek Projektanta, Zamawiający na etapie zawierania i zatwierdzania umów ubezpieczenia może odstąpić od wymogów, o których mowa powyżej w przypadku wybranych ubezpieczeń.
  4. Za wyjątkiem ubezpieczenia odpowiedzialności cywilnej (Art. 28.2. Aktu Umowy) oraz ubezpieczenia odpowiedzialności cywilnej projektanta (Art. 28.3. Aktu Umowy), celem uniknięcia sytuacji wielokrotnego ubezpieczenia poszczególnych zakresów ryzyk, Projektant może wykazać wykonanie obowiązku zawarcia ubezpieczenia, do którego zawarcia jest zobowiązany, poprzez okazanie certyfikatów ubezpieczeniowych poświadczających istnienie ochrony ubezpieczeniowej w ramach posiadanych przez siebie bądź Podwykonawcę polis lub programów ubezpieczeniowych.
  5. Projektant obowiązany jest wypełnić jak również zapewnić, Personel, Przedstawiciel Projektanta, Podwykonawcy wypełniali powinności ubezpieczającego lub ubezpieczonego, w tym związane z postępowaniem w razie szkody i z procedurą likwidacji szkód, a także udostępniali wszelkie informacje wymagane przez Zamawiającego lub ubezpieczycieli w związku z zawartymi umowami ubezpieczenia.

Wszystkie koszty i nieprzewidziane wydatki poniesione w związku z przygotowaniem roszczeń o odszkodowanie obciążają Projektanta.

* 1. Wykonawca jest zobligowany dostarczyć kopie polis (potwierdzoną za zgodność z oryginałem) poświadczającą zawarcie umowy ubezpieczenia, zgodnej z wymogami, o których mowa w niniejszym, Kopia taka dostarczona być powinna w terminie do 14 dni od zawarcia Aktu Umowy.

Miejscem dostarczenia dokumentu jest siedziba Zamawiającego

* 1. Wraz z dokumentem opisanym w Art. 28.12. Aktu Umowy Projektant będzie zobowiązany dostarczyć Zamawiającemu potwierdzenie opłacenia składki lub raty składki z tytułu zawartej umowy ubezpieczenia.

Jeżeli składka jest płatna w ratach, Projektant zobligowany jest dostarczyć Zamawiającemu potwierdzenie opłacenia składki nie później niż w dniu płatności określonym w umowie ubezpieczenia.

Dowód płatności, o którym mowa w zdaniu poprzedzającym należy przesłać Zamawiającemu w terminie 7 dni na adres wskazany w Art. 28.12. zdanie 2 Aktu Umowy.

* 1. Jeżeli w trakcie trwania Umowy upłynie okres ubezpieczenia z tytułu przedłożonej przez Projektanta umowy ubezpieczenia Projektant niezwłocznie i bez wezwania dostarczy Zamawiającemu dokument potwierdzający przedłużenie bieżącej lub zawarcie nowej umowy ubezpieczenia zgodnej z wymaganiami określonymi w niniejszym artykule, w terminie najpóźniej 3 dni przed końcem bieżącego okresu ubezpieczenia.

Projektant ma przy tym obowiązek zapewnić ciągłość ochrony ubezpieczeniowej (lub spowodować taki stan).

* 1. Jeżeli wymagana umowa ubezpieczenia nie zostanie zawarta lub dokumenty potwierdzające jej zawarcie (w tym opłacenie składki) nie zostaną dostarczone albo, jeśli zakres ochrony będzie odbiegał na niekorzyść Zamawiającego od zakresu wskazanego w niniejszym artykule lub Projektant w jakikolwiek sposób i stopniu zmieni postanowienia Umowy na niekorzyść Zamawiającego bez jego zgody bądź gdy świadomie wprowadzi w błąd Zamawiającego co do istnienia lub warunków tejże umów ubezpieczenia, Zamawiający ma prawo samodzielnie zawrzeć stosowną umowę ubezpieczenia we wskazanym powyżej zakresie.

Zamawiający obciąży Projektanta składką za tak zawartą umowę ubezpieczenia wzywając go do zapłaty lub dokonując potrącenia wraz z należnymi odsetkami z Wynagrodzenia.

* 1. Ubezpieczenia winny zostać zawarte z ubezpieczycielem lub ubezpieczycielami na warunkach przedstawionych w Akcie Umowy.

Zatwierdzenia wymaga jakakolwiek zmiana w warunkach zawartych ubezpieczeń powodująca pogorszenie warunków ubezpieczenia w porównaniu z Aktem Umowy. Decyzja dotycząca zatwierdzenia zmiany musi być przedstawiona Projektantowi w terminie 14 (czternastu) dni od daty otrzymania propozycji zmian umów ubezpieczenia.

Niewniesienie przez Zamawiającego w terminie wskazanym w zdaniu uprzednim zastrzeżeń oznacza zatwierdzenie zmiany warunków.

# Dział VIII. Zagadnienia uzupełniające

## Artykuł 29. Zmiany Umowy

* 1. Jeżeli dla dokonania zmiany Umowy w rozumieniu niniejszego artykułu konieczna będzie istotna zmiana Umowy w rozumieniu ustawy Prawo zamówień publicznych, zmiana taka zostanie dokonana poprzez zawarcie przez Strony Aneksu do Aktu Umowy, co każdorazowo wymagać będzie uzgodnienia obu Stron.

Z zastrzeżeniem postanowień Aktu Umowy wszelkie zmiany Umowy wymagają zachowania formy pisemnej pod rygorem nieważności.

* 1. W związku z art. 144 Prawa zamówień publicznych Strony przewidują możliwość zmiany istotnych postanowień Umowy w stosunku do treści Umowy, w szczególności poprzez zmianę terminów określonych w Art. 5 Aktu Umowy, Wynagrodzenia, o którym mowa w Art. 20.1. Aktu Umowy lub innych postanowień Umowy, w następujących okolicznościach:
     1. zmiany właściwych przepisów prawa w zakresie mającym wpływ na terminową realizację Umowy lub Wynagrodzenie;
     2. konieczności wprowadzenia zmian na skutek zmiany stawki urzędowej podatku VAT;
     3. konieczności wprowadzenia zmian na skutek obiektywnie uzasadnionej decyzji Zamawiającego, co do kolejności i zakresu realizacji czynności wchodzących w skład Przedmiotu Umowy;
     4. konieczności wprowadzenia zmian na skutek uzasadnionego, niezawinionego przez Projektanta ani przez podmioty, za które Projektant odpowiada, opóźnienia realizacji Umowy, z zastrzeżeniem Art. 13a.5. Aktu Umowy;
     5. konieczności wprowadzenia zmian na skutek uzasadnionego, niezawinionego przez Projektanta zawieszenia realizacji Umowy, w tym na skutek Siły Wyższej;
     6. konieczności wprowadzenia zmian na skutek wystąpienia w trakcie realizacji czynności wchodzących w skład Przedmiotu Umowy konieczności wykonania robót zamiennych lub dodatkowych;
     7. konieczności lub decyzji Zamawiającego co do przeprowadzenia robót uzupełaniających;
     8. niewykonania lub nienależytego wykonania zobowiązań na podstawie Umowy przez Projektanta lub Zamawiającego;
     9. zmianie nazwy, adresu Strony, bądź zmianie spowodowanej zmianą formy organizacyjno-prawnej, przekształceniem lub połączeniem z innym podmiotem;
     10. zmianie formy zabezpieczenia należytego wykonania Umowy z zachowaniem ciągłości zabezpieczenia i bez zmniejszenia jego wysokości;
     11. zaistnienia okoliczności wskazanych w Art. 20.5. Aktu Umowy.

## Artykuł 30. Podwykonawcy

* 1. Projektant może korzystać w toku realizacji Umowy ze świadczeń Podwykonawców wyłącznie na zasadach opisanych w niniejszym artykule.
  2. Projektant zapewnia, że Podwykonawcy, z których będzie korzystał w trakcie wykonywania Umowy będą podmiotami profesjonalnie świadczącymi zlecone im przez Projektanta zadania oraz posiadającymi wszelkie niezbędne kwalifikacje do wykonywania zleconych im przez Projektanta zadań.
  3. Projektant uprawniony jest do korzystania ze świadczeń Podwykonawców po uzyskaniu uprzedniej pisemnej zgody Zamawiającego. Występując do Zamawiającego o wyrażenie zgody na Podwykonawcę Projektant jest zobowiązany przedstawić:
     1. zakres prac, jakie Projektant ma zamiar powierzyć danemu Podwykonawcy,
     2. referencje danego Podwykonawcy wskazujące na posiadanie przez tego Podwykonawcę doświadczenia do zrealizowania zakresu prac, które ma zamiar powierzyć mu Projektant,
     3. oświadczenie danego Podwykonawcy o posiadaniu potencjału finansowego, organizacyjnego, technicznego oraz ludzkiego, umożliwiającego mu zrealizowanie zakresu prac, które ma zamiar powierzyć mu Projektant, z jednoczesnym oświadczeniem danego Podwykonawcy, że potencjał ten nie ulegnie ograniczeniu w trakcie realizacji prac,
     4. dokumentację rejestrową danego Podwykonawcy,
     5. zobowiązanie danego Podwykonawcy oraz Projektanta do nie powierzania prac zleconych Podwykonawcy dalszym podwykonawcom.
  4. Korzystając w ramach wykonywania Umowy ze świadczeń Podwykonawców, Projektant zobowiązany jest nałożyć na takiego Podwykonawcę obowiązek przestrzegania wszelkich zasad, reguł i zobowiązań określonych w Umowie, w zakresie, w jakim odnosić się one będą do zakresu prac danego Podwykonawcy.
  5. Projektant zobowiązuje się, że zapewni, iż Podwykonawcy, którym Projektant powierzy wykonanie świadczeń określonych w Umowie będą przestrzegali zasad i przepisów dotyczących bezpieczeństwa informacji obowiązujących u Zamawiającego oraz innych zasad związanych z wykonaniem czynności na Placu Budowy i w związku z dostępem do Infrastruktury Zamawiającego, lub wszelkich innych systemów, bądź też baz danych Zamawiającego.
  6. Projektant w każdym wypadku korzystania ze świadczeń Podwykonawcy ponosi pełną odpowiedzialność za wykonywanie zobowiązań przez Podwykonawcę jak za działania lub zaniechania własne.
  7. Projektant pozostaje gwarantem wykonywania i przestrzegania przez Podwykonawców wszelkich zasad, reguł i zobowiązań określonych w Umowie.
  8. Korzystanie ze świadczeń Podwykonawców niezgodnie z postanowieniami niniejszego artykułu traktowane będzie jako istotne naruszenie warunków Umowy.

## Artykuł 31. Poufność

* 1. Strony nieodwołalnie i bezwarunkowo zobowiązują się do zachowania w ścisłej tajemnicy Informacji Poufnych oraz zobowiązują się traktować je i chronić jak tajemnicę przedsiębiorstwa w rozumieniu Ustawy o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji.
  2. Strony zobowiązują się wzajemnie do zachowania w ścisłej tajemnicy, w czasie obowiązywania Umowy oraz przez okres 10 (dziesięciu) lat od dnia jej wykonania, wygaśnięcia lub rozwiązania, Informacji Poufnych.
  3. Strony zobowiązane są w szczególności do:
     1. Nieujawniania i nierozpowszechniania Informacji Poufnych;
     2. Niewykorzystywania Informacji Poufnych do celów innych niż realizacja przedmiotu Umowy;
     3. Przechowywania Informacji Poufnych w sposób uniemożliwiający dostęp do nich osobom nieuprawnionym oraz zabezpieczenia Informacji Poufnych drugiej Strony w taki sposób, w jaki Strona zabezpiecza własne informacje tego rodzaju.
  4. Informacje Poufne nie będą przez żadną ze Stron ujawniane, rozpowszechniane i udostępniane w jakikolwiek sposób osobom trzecim, bez wyraźnej, uprzedniej zgody drugiej Strony wyrażonej w formie pisemnej pod rygorem nieważności, z zastrzeżeniem Art.31.5. Aktu Umowy.
  5. Projektant uprawniony jest do przekazywania Informacji Poufnych swoim pracownikom oraz podwykonawcom, wyłącznie, gdy jest to konieczne do wykonania Umowy.

W takim przypadku Projektant ponosi odpowiedzialność za naruszenie zasad poufności przez pracowników i podwykonawców jak za własne działania bądź zaniechania.

* 1. Obowiązek zachowania poufności nie dotyczy informacji lub materiałów:
     1. Których ujawnienie jest wymagane przez bezwzględnie obowiązujące przepisy prawa;
     2. Których ujawnienie następuje na żądanie podmiotu uprawnionego do kontroli, pod warunkiem że podmiot ten został poinformowany o poufnym charakterze informacji;
     3. Które są powszechnie znane;
     4. Które Strona uzyskała lub uzyska od osoby trzeciej, jeżeli przepisy obowiązującego prawa lub zobowiązanie umowne wiążące tę osobę nie zakazują ujawniania przez nią tych informacji i o ile Strona nie zobowiązała się do zachowania poufności;
     5. W których posiadanie Strona weszła zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa, przed dniem uzyskania takich informacji na podstawie niniejszej Umowy;
  2. Jakiekolwiek postanowienia Umowy nie wyłączają dalej idących zobowiązań dotyczących ochrony Informacji Poufnych przewidzianych w przepisach prawa.
  3. W wypadku, gdy Strona zostanie zobowiązana nakazem sądu bądź organu administracji państwowej do ujawnienia informacji lub materiałów albo konieczność ich ujawnienia będzie wynikała z przepisów prawa, zobowiązuje się niezwłocznie pisemnie powiadomić o tym fakcie drugą Stronę na piśmie oraz poinformować odbiorcę informacji lub materiałów o ich poufnym charakterze.
  4. Strony zobowiązują się do wykorzystywania Informacji Poufnych wyłącznie w celu realizacji Umowy.
  5. Projektant odpowiada również za zawinione niezachowanie Informacji Poufnych w tajemnicy przez osoby, którym wykonanie swoich obowiązków powierzył. Postanowienie to dotyczy w szczególności Personelu Projektanta.
  6. Projektant niezwłocznie zawiadomi Zamawiającego o każdym przypadku zaistnienia obowiązku udostępnienia informacji, o których mowa w Art. 31.1. Aktu Umowy oraz Art. 31.3. Aktu Umowy, a także podejmie wszelkie działania konieczne do zapewnienia, by udostępnienie informacji, o których mowa w Art. 31.1. Aktu Umowy oraz Art. 31.3. Aktu Umowy dokonało się w sposób chroniący przed ujawnieniem ich osobom niepowołanym.
  7. Projektant zobowiązuje się ponadto do:
     1. Niewykorzystywania danych uzyskanych w czasie wykonywania Umowy w sposób inny niż w celu wykonania Umowy;
     2. Przejęcia na siebie wszelkich roszczeń osób trzecich w stosunku do Zamawiającego, wynikających z wykorzystania przez Projektanta danych uzyskanych w czasie wykonywania Umowy w sposób naruszający jej postanowienia.
     3. Łączenia się za pomocą zdalnego dostępu do systemów informatycznych Zamawiającego wyłącznie za pomocą bezpiecznych, szyfrowanych połączeń internetowych.
  8. W przypadku wygaśnięcia lub rozwiązania Umowy, Projektant zwróci Zamawiającemu wszelkie dokumenty i inne materiały dotyczące Zamawiającego, a zwłaszcza dokumenty i materiały oraz inne dane dotyczące Zamawiającego stanowiące Informacje Poufne Zamawiającego, jakie Projektant otrzymał w czasie trwania Umowy, w związku lub przy okazji jej wykonywania w nieprzekraczalnym terminie 15 (piętnastu) dni od dnia otrzymania wezwania Zamawiającego.

## Artykuł 32. Klauzula konkurencyjna

* 1. Projektant, ani żadna z osób zaangażowanych przez Projektanta w realizację Umowy, nie zaangażuje się w żadną działalność, która mogłaby być sprzeczna z interesami Zamawiającego w związku z Umową w okresie 3 lat od wygaśnięcia Umowy.
  2. W wypadku naruszenia zobowiązań określonych w Art. 32.1. Aktu Umowy, Projektant ponosi wobec Zamawiającego odpowiedzialność odszkodowawczą na zasadach ogólnych.

## Artykuł 33. Następstwo prawne i przekształcenia Stron. Przeniesienie praw i obowiązków z Umowy

* 1. Umowa wiąże podmioty, które w wyniku sukcesji uniwersalnej stały się następcami prawnymi Stron.
  2. Projektant nie jest uprawniony do przenoszenia jakichkolwiek praw i obowiązków wynikających z Umowy na osobę trzecią, bez uprzedniej pisemnej zgody Zamawiającego.
  3. Zamawiający jest uprawniony do przeniesienia praw i obowiązków wynikających z Umowy na osobę trzecią.

Przeniesienie praw i obowiązków wynikających z Umowy przez Zamawiającego powinno być poprzedzone pisemnym powiadomieniem Projektanta w terminie 7 Dni Roboczych przed przeniesieniem praw i obowiązków przez Zamawiającego.

## Artykuł 34. Postanowienia końcowe

* 1. Strony zobowiązują się, że w przypadku, gdy jakakolwiek część Aktu Umowy zostanie uznana za nieważną lub w inny sposób prawnie wadliwą, pozostała część Aktu Umowy pozostanie w mocy.

W przypadku postanowień uznanych za nieważne lub niewykonalne Strony podejmą negocjacje w dobrej wierze w celu zastąpienia takich postanowień, o ile to możliwe, postanowieniami alternatywnymi, które będą ważne i wykonalne oraz będą odzwierciedlać pierwotne intencje Stron.

* 1. Umowa wyczerpuje wszelkie uzgodnienia pomiędzy Stronami dotyczące przedmiotu oraz warunków Umowy.
  2. Akt Umowy został sporządzony w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.
  3. Ewentualne spory wynikłe z niniejszej Umowy będą rozstrzygane przez sąd miejscowo właściwy dla siedziby Zamawiającego.
  4. Integralną część Umowy stanowią następujące Załączniki:
     1. Załącznik nr 1 – SIWZ;
     2. Załącznik nr 2 – Oferta Projektanta;
     3. Załącznik nr 3 – Kluczowy Personel Projektanta oraz Zamawiającego;
     4. Załącznik nr 4 – Przedstawiciele Zamawiającego oraz Projektanta;

Na dowód czego niżej podpisani spowodowali dopełnienie niniejszego dokumentu

w dniu i roku wymienionym na wstępie.

|  |  |
| --- | --- |
| W imieniu i na rzecz Zamawiającego: | W imieniu i na rzecz Projektanta: |
| Podpisano przez:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  [ podpis ]  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Podpisano przez:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  [ podpis ]  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Podpisano przez:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  [ podpis ]  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Podpisano przez:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  [ podpis ]  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

## Załącznik nr 1 [Opis Przedmiotu Zamówienia]

do Umowy na Wykonanie dokumentacji projektowej i kosztorysowej dla budowy Zintegrowanego Bloku Operacyjnego na terenie 5 Wojskowego Szpitala Klinicznego z Polikliniką w Krakowie Samodzielny Publiczny Zakład Opieki Zdrowotnej ul. Wrocławska 1-3 wraz ze sprawowaniem nadzoru autorskiego – zadanie nr 91575.

**Opis Przedmiotu Zamówienia**

Specyfikacja Istotnych Warunków Zamówienia na Wykonanie projektów budowlanych wraz z uzyskaniem prawomocnych pozwoleń na budowę jak również pełnej dokumentacji projektowej (w tym wykonawczej) oraz obsługę i doradztwo techniczne przy przetargach publicznych dotyczących realizacji Inwestycji pn. „Wykonanie dokumentacji projektowej i kosztorysowej dla budowy Zintegrowanego Bloku Operacyjnego na terenie 5 Wojskowego Szpitala Klinicznego z Polikliniką w Krakowie Samodzielny Publiczny Zakład Opieki Zdrowotnej ul. Wrocławska 1-3 wraz ze sprawowaniem nadzoru autorskiego – zadanie nr 91575” (wraz z jej załącznikami) o treści ustalonej na ostatecznie wyznaczony dzień złożenia ofert w postępowaniu prowadzonym w trybie przetargu nieograniczonego stanowi niniejszy Załącznik nr 1 do Aktu Umowy i obejmuje następujące dokumenty:

……………………………………………………………….

……………………………………………………………….

……………………………………………………………….

……………………………………………………………….

|  |  |
| --- | --- |
| W imieniu i na rzecz Zamawiającego: | W imieniu i na rzecz Projektanta: |
| Podpisano przez:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  [ podpis ]  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Podpisano przez:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  [ podpis ]  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Podpisano przez:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  [ podpis ]  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Podpisano przez:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  [ podpis ]  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

## Załącznik nr 2 [Oferta Projektanta]

do Umowy na Wykonanie dokumentacji projektowej i kosztorysowej dla budowy Zintegrowanego Bloku Operacyjnego na terenie 5 Wojskowego Szpitala Klinicznego z Polikliniką w Krakowie Samodzielny Publiczny Zakład Opieki Zdrowotnej ul. Wrocławska 1-3 wraz ze sprawowaniem nadzoru autorskiego – zadanie nr 91575.

**Oferta Projektanta**

Złożona przez Projektanta w dniu \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ r. oferta na Wykonanie projektów budowlanych wraz z uzyskaniem prawomocnych pozwoleń na budowę jak również pełnej dokumentacji projektowej (w tym wykonawczej) oraz obsługę i doradztwo techniczne przy przetargach publicznych dotyczących realizacji Inwestycji pn. „Wykonanie dokumentacji projektowej i kosztorysowej dla budowy Zintegrowanego Bloku Operacyjnego na terenie 5 Wojskowego Szpitala Klinicznego z Polikliniką w Krakowie Samodzielny Publiczny Zakład Opieki Zdrowotnej ul. Wrocławska 1-3 wraz ze sprawowaniem nadzoru autorskiego – zadanie nr 91575” stanowi niniejszy Załącznik nr 2 do Aktu Umowy.

|  |  |
| --- | --- |
| W imieniu i na rzecz Zamawiającego: | W imieniu i na rzecz Projektanta: |
| Podpisano przez:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  [ podpis ]  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Podpisano przez:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  [ podpis ]  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Podpisano przez:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  [ podpis ]  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Podpisano przez:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  [ podpis ]  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

## Załącznik nr 3 [Kluczowy Personel Projektanta oraz Kluczowi Pracownicy Zamawiającego]

do Umowy na Wykonanie dokumentacji projektowej i kosztorysowej dla budowy Zintegrowanego Bloku Operacyjnego na terenie 5 Wojskowego Szpitala Klinicznego z Polikliniką w Krakowie Samodzielny Publiczny Zakład Opieki Zdrowotnej ul. Wrocławska 1-3 wraz ze sprawowaniem nadzoru autorskiego – zadanie nr 91575”.

**Kluczowy Personel Projektanta**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Lp. | Branża/Stanowisko | Imię i nazwisko | Telefon |
| 1 |  |  |  |
| 2 |  |  |  |
| 3 |  |  |  |
| 4 |  |  |  |
| 5 |  |  |  |
| 6 |  |  |  |

**Kluczowi Pracownicy Zamawiającego**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Lp. | Stanowisko | Imię i nazwisko | Telefon |
| 1 |  |  |  |
| 2 |  |  |  |
| 3 |  |  |  |
| 4. |  |  |  |
| 6 |  |  |  |
| 7 |  |  |  |
| 8 |  |  |  |
| 9 |  |  |  |
| 10 |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| W imieniu i na rzecz Zamawiającego: | W imieniu i na rzecz Projektanta: |
| Podpisano przez:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  [ podpis ]  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Podpisano przez:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  [ podpis ]  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Podpisano przez:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  [ podpis ]  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Podpisano przez:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  [ podpis ]  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

## Załącznik nr 4 [Przedstawiciele Zamawiającego oraz Projektanta]

do Umowy na Wykonanie dokumentacji projektowej i kosztorysowej dla budowy Zintegrowanego Bloku Operacyjnego na terenie 5 Wojskowego Szpitala Klinicznego z Polikliniką w Krakowie Samodzielny Publiczny Zakład Opieki Zdrowotnej ul. Wrocławska 1-3 wraz ze sprawowaniem nadzoru autorskiego – zadanie nr 91575.

**Przedstawiciele Zamawiającego oraz Projektanta**

1. Przedstawiciel Zamawiającego:

……………………………………………………….……………………………………………………

……………………………………………………….……………………………………………………

……………………………………………………….……………………………………………………

……………………………………………………….……………………………………………………

2. Przedstawiciel Projektanta:

……………………………………………………….……………………………………………………

……………………………………………………….……………………………………………………

……………………………………………………….……………………………………………………

……………………………………………………….……………………………………………………

|  |  |
| --- | --- |
| W imieniu i na rzecz Zamawiającego: | W imieniu i na rzecz Projektanta: |
| Podpisano przez:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  [ podpis ]  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Podpisano przez:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  [ podpis ]  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Podpisano przez:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  [ podpis ]  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Podpisano przez:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  [ podpis ]  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

1. *Do uzupełnienia w zależności od charakteru podmiotu – treść oznaczenia Wykonawcy wskazana w tekście ma zastosowanie do spółek prawa handlowego.*  [↑](#footnote-ref-2)